

Универзитет у Нишу
Филозофски факултет

ИНФОРМАТОР 2015.



III



САДРЖАЈ:

<i>НИШ НА РАСКРСНИЦИ ПУТЕВА И ВРЕМЕНА</i>	5
<i>УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ</i>	7
<i>ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ</i>	9
<i>СИСТЕМ СТУДИРАЊА</i>	12
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	17
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЗОФИЈЕ</i>	18
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ИСТОРИЈЕ</i>	25
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ</i>	38
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПСИХОЛОГИЈЕ</i>	54
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПЕДАГОГИЈЕ</i>	62
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СРБИСТИКЕ</i>	71
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ АНГЛИСТИКЕ</i>	84
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ РУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ</i>	98
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ НОВИНАРСТВА</i>	108
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ</i>	114
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ КОМУНИЦИРАЊЕ И ОДНОСИ С ЈАВНОШЋУ</i>	121
<i>ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ НЕМАЧКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ</i>	129
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	131
<i>МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЗОФИЈЕ</i>	133
<i>МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ИСТОРИЈЕ</i>	138
<i>МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ – ДВА ПРОГРАМА</i> ..	144
<i>МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПСИХОЛОГИЈЕ</i>	164
<i>МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПЕДАГОГИЈЕ</i>	179
<i>МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПРОФЕСОР ПРЕДМЕТНЕ НАСТАВЕ</i>	188

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЛОГИЈЕ.....	192
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ АНГЛИСТИКЕ	211
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ РУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ	217
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ КОМУНИКОЛОГИЈЕ	222
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	229
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ.....	231
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЛОГИЈЕ.....	237
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ИСТОРИЈЕ	244
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ЗА КОМУНИКОЛОГИЈУ И НОВИНАРСТВО	251
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПСИХОЛОГИЈЕ	255

НИШ НА РАСКРСНИЦИ ПУТЕВА И ВРЕМЕНА

Ниш је један од најстаријих градова на Балкану, други је по величини у земљи, после Београда, и седиште је Нишавског округа. Налази се на раскрсници балканских и европских путева који повезују Европу са Блиским истоком и од давнина важи за капију Истока и Запада.

Као савремени универзитетских град са преко 300.000 становника, представља друштвени, привредни, образовни, научни, здравствени, културни и спортски центар југоисточне Србије. Подручје града захвата површину од 597 км², на којој се налази Ниш, Нишка Бања и више приградских насеља.

Пре доласка Римљана (I век наше ере), ове просторе су насељавали Илири и Келти, који су граду и дали име. По доласку Римљана у ове крајеве Балканског полуострва почиње период брзог развоја Ниша. Прекретница је била изградња утврђења са јаким бедемима, што ће представљати окосницу будућег развоја градског насеља. За време владавине цара Марка Аурелија Ниш постаје муниципијум, слободан град. Касније добија ранг града - постаје римски каструм, економско, културно и политичко средиште римске провинције Мезије. Међутим, свој највећи процват Ниш доживљава у време цара Константина Великог. Овај значајни римски владар рођен је и васпитаван у Нишу. Остаци раскошне царске резиденције, на локалитету Медијане, у близини Ниша, о томе речито говоре.

После упада Хуна, у V веку наше ере, а касније и Авара и Словена, град је претрпео знатна материјална и културна оштећења. Тек током XI века почиње значајнија обнова града под окриљем Византије.

Значајне године у историји Ниша су 1183, када га је српски жупан Стефан Немања прикључио својој држави, као и 1189, када се Стефан Немања у Нишу састао са немачким царем Фридрихом Првим Барбаросом. Том приликом двојица владара су се договорили о помоћи Стефана Немање немачкој војсци у борби против Турака. Било је то време крсташких ратова. За време владавине царева Душана и Уроша, а нарочито за време кнеза Лазара Хребелановића, Ниш је доживео свој економски и политички процват.

Године 1386. град пада у руке Турака, да би тек 1877. године био ослобођен. Оснивају се најпре културне институције, као што су библиотека, гимназија, позориште. Одмах по ослобођењу, оснивају се прве банке, подижу се први индустријски објекти и отварају конзулати. Изградњом железничке пруге до Београда, Ниш се повезује са Европом.

Уочи Првог светског рата Ниш постаје седиште Скупштине и Владе Србије. Телеграм из Беча о објави рата Србији стигао је у Ниш. Између два светска рата Ниш је наставио са развојем, да би после Другог светског рата израстао у град са развијеном индустријом и бројним културним и образовним институцијама.

Ниш је данас град младости – са око 50.000 ученика, 33 основне и 21 средњом школом, са преко 24.000 студената на 13 факултета Универзитета Ниш представља праву будућност Србије.

Град је већ прославио стогодишњицу постојања и рада прве гимназије, Народног позоришта, Народне библиотеке, као и књижевног часописа *Градина*.

Носиоци савременог културног живота у граду су Симфонијски оркестар, Галерија савремене ликовне уметности, Народна библиотека, Народни музеј, Народно позориште, Позориште лутака, Завод за заштиту споменика културе, Универзитетска библиотека, Историјски архив, Нишки културни центар, Културно-просветна заједница.

У низу културних манифестација које имају национални и међународни карактер, а одржавају се у Нишу, најзначајније су: Фестивал глумачких остварења играног филма, Међународни фестивал хорских свечаности, Међународни цез фестивал „Нишвил“. Ликовна колонија "Сићево" најстарија је у земљи, а од 1992. године постоји и Књижевна колонија "Сићево", коју је покренуо др Михаило Игњатовић, професор Филозофског факултета у Нишу.

Са Нишком Бањом, посебним балнеолошким центром у непосредној близини града, актуелна туристичка понуда Ниша пружа могућности за бањски, лечилишни, пословни, конгресни туризам, као и веће спортске и културне манифестације. Бројна су и излетишта (Чегар, Каменички вис, Сићево, Островица, Бојанине воде, Моравски брег...), која својим природним лепотама спадају у најлепша у Србији.

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

Зачетак високошколске наставе у Нишу, а самим тим и настанак Универзитета, датира у 1960. години, када су основани Правно-економски факултет, са правним и економским одсеком, Медицински факултет, са медицинским и стоматолошким одсеком, и Технички факултет, са Грађевинским, Електронским и Машинским одсеком. Ова три факултета радила су у саставу Универзитета у Београду, а наставу је углавном водио наставни кадар одговарајућих факултета из Београда, и делимично из Скопља. Пет година касније основан је Универзитет у Нишу као самостална високошколска институција. Закон о оснивању Универзитета у Нишу донела је Скупштина Републике Србије, на седницама својих већа - Републичког и Просветно-културног - у мају и јуну 1965. године. Био је то трећи универзитет у Србији и седми члан Заједнице универзитета тадашње Југославије.

Универзитет у Нишу почео је да ради 14. октобра 1965. године. Те године на постојећим факултетима радила су укупно 234 стална наставника и сарадника и била уписана 6 403 студента.

Повећање броја студената, развијање нових научних дисциплина и нарочито све израженије потребе привреде и друштвених делатности овог дела земље, временом су условили реорганизацију постојећих и оснивање нових факултета и непосредно су утицали на ток развоја Универзитета. Године 1968. Електронски одсек прераста у Електронски факултет, а 1970. године и Машински и Грађевински одсек постају засебни факултети. Правно-економски факултет је 1971. године подељен у два посебна факултета - Правни и Економски, а исте године основан је и Филозофски факултет са седам наставних група: Социологија, Психологија, Англистика, Математика, Физика, Хемија, и Физичко васпитање. Из Грађевинског факултета се 1972. године издваја и настаје Факултет заштите на раду, а 1979. године у Лесковцу је основан Технолошки факултет. Године 1987. основана је на Филозофском факултету Студијска група за српски језик и књижевност, да би 1998. године почела са радом Студијска група за историју, а две године касније и Студијска група за филозофију, Студијска група за педагогију, Студијска група за руски језик и књижевност и Студијске групе за уметности (ликовну, примењене и музичку). Академске 2004/2005. године на Филозофском факултету почела је са радом и Студијска група за новинарство. Данас на Филозофском факултету, у оквиру 11 департмана, постоји и Департман за француски језик и књижевност, а од 2015. године у процесу акредитације је и Департман за немачки језик и књижевност. Учитељски факултет у Врању

основан је 1993. године. Године 2002. отворен је Факултет уметности са одсецима за ликовну, примењене и музичку уметност.

Данас Универзитет у Нишу представља заједницу тринаест факултета: Грађевинско-архитектонског, Економског, Електронског, Машинског, Медицинског, Правног, Технолошког, Филозофског, Природно-математичког, Факултета физичке културе, Факултета заштите на раду, Учитељског факултета и Факултета уметности. У саставу Универзитета у Нишу налази се и Универзитетска библиотека "Никола Тесла".

Уз одговарајућа стручна звања на основним академским студијама првог степена, на факултетима Универзитета у Нишу стичу се звања специјалисте и мастера, као и научни степен доктора наука.

Универзитет у Нишу, поред образовне функције, представља и снажно средиште научноистраживачког рада, који је усклађен са настојањима да наука и савремена технологија постану значајна компонента развоја, те да се научна истраживања усмере ка фундаменталним питањима економског, технолошког и културног развоја земље.

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Филозофски факултет у Нишу представља јавну образовну установу која се бави наставно-научном, научноистраживачком и издавачком делатношћу, и која својим јавним деловањем непосредно утиче на развој и демократизацију друштва. Основан је 1971. године као академска јединица Универзитета у Нишу, са доста сложенем академском структуром која обухвата научне и образовне програме из друштвених, хуманистичких и природних наука. Унутрашња организација Факултета одржала се до октобра 1999. године када су се Одсек за физичку културу и три одсека за природне науке развили у независне институције. То је омогућило трансформацију матичног факултета у интегрисанију академску јединицу. Године 2001. обележена је тридесета годишњица Факултета са новим образовним и научним изгледом, суштински фокусираним на филолошко-филозофске дисциплине, допуњеним Одсеком за уметност, који ће прерасти у независни факултет 2003. године. Након последње промене структуре, Филозофски факултет обухвата Департмане за - за филозофију, историју, социологију, психологију, педагогију, српски језик, српску и компаративну књижевност, енглески језик и књижевност, руски језик и књижевност, француски језик и књижевност, новинарство, комуницирање и односе са јавношћу и Центар за стране језике са десет лектората (за француски, руски, енглески, немачки, шпански, бугарски, словеначки, италијански, македонски, грчки језик) - који функционишу као организационе јединице кроз које се образовне и истраживачке теме доводе у везу са главним пољем студија. Настава се на факултету изводи по акредитованим студијским програмима на сва три нивоа студија -основним, мастер и докторским академским студијама.

У академској 2014-2015. години Филозофски факултет је по четврти пут био организатор Међународног научног скупа са темом *Наука и савремени универзитет* на којем се сваке године окупи преко 200 учесника из земље и иностранства.

Филозофски факултет у Нишу ове године уписује 45. генерацију студената. До сада је на овом факултету дипломирало око 7000 студената. Одбрањено је око 180 магистарских радова и око 150 докторских дисертација.

На факултету ради 217 стално запослених, од тога 170 наставног и 47 ненаставног особља. Од наставног особља, запослено је 37 редовних професора, 25 ванредних професора, 42 доцента, 6 наставника страних језика и 60 сарадника.

На Факултету студира око 3.700 студената на свим департманима, на свим нивоима студија.

Факултетом управља Савет Филозофског факултета, који има 22 члана, од тога 14 са Факултета, 4 из шире друштвене заједнице, и 4 студента, са председником, проф. др Александар Растовић.

На челу Факултета налази се Управа факултета: декан, проф. др Горан Максимовић, и три продекана – за наставу, научноистраживачки рад и међународну сарадњу и за финансије - проф. др Снежана Милосављевић Милић, проф. др Бојана Димитријевић, проф. др Татјана Пауновић и студент-продекан Горан Младеновић. Стручни органи Факултета су Наставно-научно веће и Изборно веће Филозофског факултета у чијем раду учествују, поред наставника и сарадника, и студенти Факултета.

Сва питања од значаја за рад Факултета регулисана су Статутом Факултета. Питања и проблеми из домена наставног и научноистраживачког рада решавају се у академској процедури на предлог Већа департмана и на седницама Наставно-научног већа Факултета.

На Факултету је организована и научноистраживачка делатност у центрима за истраживачки рад при департманима за социологију, психологију, педагогију, српски језик, српску и компаративну књижевност. Велики број наставника и сарадника учествује у научним пројектима Министарства за науку Републике Србије и у Темпус пројектима.

Поред наставне и научно-истраживачке делатности, Факултет има и организовану издавачку делатност. У саставу Издавачког центра је неколико библиотека. У издању Факултета до сада су објављени бројни приручници, уџбеници и монографије. Отворена је скриптарница Факултета, где студенти могу да купе издања Факултета, неопходну литературу и канцеларијски прибор.

Факултет располаже факултетском библиотеком са приближним фондом од око 50.000 књига и 50 наслова домаћих часописа, а доступне су и базе података страних часописа на интернету. Библиотека Филозофског факултета је део Виртуелне библиотеке Србије. Страни часописи се користе преко сервиса КоБСОН. Студенти могу приступити чланцима у пуном тексту са рачунара у мрежи факултета. Целокупан активни фонд монографских публикација (око 36.000 књига) обрађен је и доступан за интернет претраживање. Библиотека има у просеку око 200 корисника дневно и изда на коришћење око 500 библиотечких јединица. Корисници добијају стручну помоћ при проналажењу научних информација.

Факултет је опремљен савременом информатичком опремом са око 200 рачунара повезаних у локалну рачунарску мрежу, већим бројем штампача, скенера и неколико интерактивних табли. Бежична интернет

мрежа доступна је у целој згради. Студентима су на располагању две рачунарске учионице са по 30 рачунара, као и неколико рачунара који су постављени у ходницима. Све ово значајно доприноси унапређењу наставне и научно-истраживачке и издавачке делатности на Факултету. Факултет такође располаже и другом аудио-визуелном опремом у виду графоскопа, касетофона, телевизора, видео, видео-бимова као и лабораторијом за психолошка истраживања.

Студенти су организовани у две студентске организације: Студентска асоцијација и Студентска унија.

За рад и живот на Факултету студенти имају обезбеђене и компјутерски опремљене просторије, као и Студентски клуб. Конституисан је и Студентски парламент као демократски орган деловања студената. Од посебног значаја за функционисање Факултета је и Секретаријат Факултета који се састоји од 6 служби, а чијим радом управља секретар Факултета.

Филозофски факултет остварује међународну сарадњу са великим бројем факултета у региону, Европи и свету. Потписани су бројни Протоколи о сарадњи који омогућава студентима обављање стручне праксе и међународну размену студената. Постоји плодотворна сарадња са привредним организацијама и другим субјектима у земљи и иностранству.

СИСТЕМ СТУДИРАЊА

Филозофски факултет је као савремена и одговорна високо-образовна институција кренуо у корак са захтевима реформског процеса који је и у нашој земљи започет у циљу формирања јединственог националног и европског система високог образовања. Реформисани систем високог образовања има за циљ утемељење савременијег, ефикаснијег и квалитетнијег студирања, како на универзитетима у Србији, тако и у читавој Европи.

Нови, паневропски систем високог образовања је циљ декларације коју су 1999. године у италијанском граду Болоња потписали европски министри за образовање. Од тада је Болоњску декларацију потписало 45 европских земаља и тиме се определило за примену и спровођење одређених стандарда у универзитетској настави.

У складу са тим, нови систем студирања и организације рада на Факултету уведен је након усвајања нових студијских програма на Универзитету у Нишу, почетком академске 2006-2007. године. Нови систем подразумева примену реформисаних студијских програма по основним принципима Болоњске декларације.

НИВОИ СТУДИЈА

На Филозофском факултету у Нишу постоје академске студије које се остварују кроз три циклуса:

Основне академске студије – студент који заврши овај циклус, добија стручни назив „дипломирани“ са знаком звања првог степена академских студија из одговарајуће области. Основне студије на Факултету трају 4 године.

Мастер академске студије – студент који заврши овај циклус, добија академски назив „Master“ (Msc/ MA). са знаком звања другог степена дипломских академских студија из одговарајуће области. Мастер студије трају 1 годину.

Докторске академске студије – студент који заврши овај циклус добија научни назив „доктор (назив одређене области) наука“ и академско звање Doctor (Ph D). Докторске студије трају 3 године.

Услови уписа на сва три нивоа студија регулисани су општим одредбама Заједничког конкурса за упис.

ЈЕЗИК СТУДИЈА

На Филозофском факултету настава се изводи на српском језику и на енглеском и руском језику на студијском програму Англистика и Русистика.

АКАДЕМСКА ГОДИНА

Академска година траје од 1. октобра до 30. септембра следеће године и састоји се од два дела приближно једнаког трајања – два семестра (полугодишта), јесењег и пролећног. Испити на факултету се полажу у шест испитних рокова, у јануару, априлу, јуну, јулу и септембру месецу.

ПРЕДМЕТИ

Нови студијски програми на Филозофском факултету састоје се од предмета који трају један семестар. На крају сваког семестра полаже се завршни испит. Број предмета се разликује од једног до другог студијског програма. Велики број предмета у студијском програму (до 80%) је обавезан за све студенте који су уписани на исти програм. По новом режиму студија, студенти су у прилици да сами одаберу предмете које ће похађати у обиму од 20% од укупног броја предмета са одређене листе. То су изборни предмети и студенти се за њих опредељују пре почетка наставе у наредном семестру. Пажљивим избором предмета студент до одређене мере сам утиче на формирање свог стручног профила, што може значајно утицати на његове изгледе за налажење запослења на тржишту рада.

ЕСПБ БОДОВИ

Према студијском програму, сваком предмету додељује се одређени број бодова, такозваних ЕСПБ (Европски систем преноса бодова) који представљају вредност предмета у укупном ангажовању студената потребном за савладавање предвиђених садржаја и полагање испита. Један ЕСПБ бод подразумева 25-30 сати рада студента на предмету, а вредност се најчешће изражава бројевима од 2 до 10. Осим вредности у одређивању оптерећења студената, бодови имају и значај у омогућавању упоредивости предмета и студијских програма широм Европе, како би се поспешила мобилност студената са универзитета на универзитет и међусобно признавање диплома. Студент стиче онолико бодова колико је за предмет предвиђено студијским програмом када добије позитивну оцену на испиту, без обзира да ли је оцена 6, 7, 8, 9 или 10. Број бодова, који се понекад називају и кредити, према енглеском називу за ЕСПБ (European Credit Transfer System), који је потребно

да студент сакупи полагајући испите у једном семестру, износи 30 ЕСПБ, односно 60 ЕСПБ у години. Уколико студент не сакупи довољан број бодова, сматра се да није задовољио у датој години, и дужан је да обнови све обавезе које ће довести до сакупљања довољног броја бодова.

ТРАЈАЊЕ СТУДИЈА

Да би студент стекао диплому првог степена основних студија и одговарајуће звање, потребно је да има најмање 240 ЕСПБ, односно 4 академске године. Уз диплому студент добија и такозвани Додатак дипломи (Diploma Supplement) на српском и енглеском језику који садржи основне податке о завршеном студијском програму и попис свих испита које је студент током студија положио, што је од значаја за одређивање ужег профила, а будућим послодавцима је информација о посебним знањима и вештинама кандидата.

ВРЕДНОВАЊЕ ЗНАЊА

Успех студената у савладавању садржаја на сваком предмету прати се континуирано, и изражава кроз број поена од 1 до 100, на основу чега наставник утврђује бројчану оцену на крају завршног испита од 5 (није положио) до 10 (изузетан). У току трајања курса, сви студенти имају обавезу да прођу кроз све предвиђене видове евалуације на предмету које својим програмом предвиди предметни наставник. Видови евалуације укључују редовно похађање наставе предавања и вежби, активност на настави, израду задатака, тестове провере знања или модуларне тестове, семинарске радове, завршни испит, или друге облике евалуације предвиђене описом предмета, а у складу са студијским програмом. Тек када студент има регистроване поене на свим предвиђеним видовима евалуације, може се узети у обзир сабирање укупног броја поена и извођење закључне оцене.

Завршни испит се полаже писмено или усмено, зависно од предмета и студијског програма. Предмет који не положи у току једне академске године (у шест испитних рокова) студент поново уписује уз обавезу обављања свих предиспитних и испитних активности.

Наставник је дужан да о свим облицима евалуације и о успеху студената оствареном на предмету води личну евиденцију на основу које се изводи оцена. Наставник има право да у оквиру свог предмета одреди колики удео ће сваки од облика евалуације имати у формирању закључне оцене, под условом да се укупне предиспитне активности вреднују са не више од 70, и не мање од 30 поена. Студент који кроз предвиђене облике евалуације оствари најмање 51 поен од максималних 100, колико може да износи збир на једном предмету, добија позитивну оцену и број бодова предвиђен

студијским програмом. Распон поена и одговарајућих оцена објављен је у Матичној књизи и гласи:

51 – 60 = оцена 6
61 – 70 = оцена 7
71 – 80 = оцена 8
81 – 90 = оцена 9
91 – 100 = оцена 10

ФИНАНСИРАЊЕ СТУДИЈА

Филозофски факултет у Нишу уписује одређени број студената који се финансирају из буџета Републике Србије и одређени број студената који сами финансирају своје студирање. Студент који се финансира из буџета Републике Србије и који у току академске године прикупи најмање 60 ЕСПБ бодова, задржава свој статус и у наредној години. Уколико не успе да прикупи довољан број бодова, може се уписати са статусом студента који се финансира сопственим средствима.

Студент који се финансира сопственим средствима и који сакупи најмање 37 ЕСПБ бодова, може у истом статусу наставити студије и наредне године. Ако студент који се финансира сопственим средствима сакупи 48 ЕСПБ бодова, има право да у наредној академској години студира на терет буџета уколико се рангира у оквиру предвиђене квоте.

ДОКУМЕНТА ПОТРЕБНА ЗА ПРИЈАВЉИВАЊЕ НА КОНКУРС ЗА ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА

1. **Пријавни лист** (купује се на факултету)
2. **Извод из матичне књиге рођених** (доставља се неовверена фотокопија, а оригинал се даје на увид)
3. **Сведочанства сва четири разреда завршене средње школе** (достављају се неовверене фотокопије, а оригинали се дају на увид)
4. **Диплома о завршеној средњој школи** (доставља се неовверена фотокопија, а оригинал се даје на увид)
5. **Доказ о уплати накнаде за полагање пријемног испита**

**ДОКУМЕНТА ПОТРЕБНА ЗА УПИС КАНДИДАТА КОЈИ СУ
ПРИМЉЕНИ НА КОНКУРС**

1. **Извод из матичне књиге рођених** (оригинал)
2. **Сведочанства сва четири разреда завршене средње школе**
(оригинали)
3. **Диплома о завршеној средњој школи** (оригинал)
4. **ШВ образац** (купује се на факултету)
5. **Две фотографије**
6. **Индекс** (купује се на факултету)
7. **Доказ о уплати накнаде за осигурање**
8. **Доказ о уплати школарине** (за самофинансирајуће студенте)

**ОСНОВНЕ
АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЗОФИЈЕ

Академски назив:

Дипломирани филозоф

Дужина трајања студија:

8 семестара/4 академске године

Обим студија: 242 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	30
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Ове студије развијају способности критичког и доказа поткрепљеног мишљења. Такве способности могу дати најпре средњошколске професоре филозофије, логике и осталих филозофских дисциплина као и грађанског васпитања. Поред тога, ове способности могу се користити у различитим подручјима као што су медији, маркетинг, менаџмент, јавна управа и велике организације.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Основне студије треба да дају широки профил хуманистичке усмерености и оспособљавање за рад у различитим доменима хуманистичких делатности. Као широки профил хуманистичке усмерености, студије филозофије омогућавају наставак мастер студија многих хуманистичких дисциплина.

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ

У прву годину студија могу се уписати лица са завршеном средњом школом у трајању од четири године и положеним пријемним испитом. Остали услови регулисани су Законом о високом образовању.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест знања из филозофије. Максимални број поена је 40.
2. Тест опште информисаности. Максимални број поена је 20.

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА ФИЛОЗОФИЈЕ**

	III	Назив предмета	Семестар	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	FILTM1	Увод у филозофију I	I	ТМ	О	2	2			7
2.	FILNS1	Историја античке филозофије I	I	НС	О	2	2			8
3.	FILTM2	Увод у логику I	I	ТМ	О	2	2			7
4.	FILAO1	Страни језик I (е.,ф.,н.,р.)	I	АО	О	2	2			4
5.	FILAO1	Предмет изборног блока 1	I	АО	ИБ	2	2			4
6.	FILTM3	Увод у филозофију II	II	ТМ	О	2	2			7
7.	FILNS2	Историја античке филозофије II	II	НС	О	2	2			8
8.	FILTM4	Увод у логику II	II	ТМ	О	2	2			7
9.	FILAO3	Страни језик II (е.,ф.,н.,р.)	II	АО	О	2	2			4
10.	FILAO4	Предмет изборног блока 2	II	АО	ИБ	2	2			4
						Укупно часова активне наставе на години студија =			600	60
ДРУГА ГОДИНА										
1.	FILNS3	Историја средњовековне филозофије I	III	НС	О	3	3			7
2.	FILNS4	Историја етике I	III	НС	О	2	2			6
3.	FILNS5	Историја естетике I	III	НС	О	2	2			6
4.	FILTM5	Логика I	III	АО	О	2	2			6
5.	FILAO5	Предмет изборног	III	АО	ИБ	2	2			5

		блока 3								
6.	FILNS6	Историја средњовековне филозофије II	IV	HC	O	3	3			7
7.	FILNS7	Историја етике II	IV	HC	O	2	2			6
8.	FILNS8	Историја естетике II	IV	HC	O	2	2			6
9.	FILTM6	Логика II	IV	AO	O	2	2			6
10.	FILAO6	Предмет изборног блока 4	IV	AO	ИБ	2	2			5
						Укупно часова активне наставе на години студија =			600	60
ТРЕЋА ГОДИНА										
1.	FILNS9	Историја нововековне филозофије I	V	HC	O	2	2			7
2.	FILSA1	Систематска етика I	V	CA	O	2	2			6
3.	FILSA2	Систематска естетика I	V	CA	O	2	2			6
4.	FILSA3	Гносеологија I	V	CA	O	2	2			6
5.	FILSA4	Предмет изборног блока 5.	V	CA	ИБ	2	2			5
6.	FILNS10	Историја нововековне филозофије II	VI	HC	O	2	2			7
7.	FILSA5	Систематска етика II	VI	CA	O	2	2			6
8.	FILSA6	Систематска	VI	CA	O	2	2			6

		естетика II								
9.	FILSA7	Гносеологија II	VI	CA	O	2	2			6
10.	FILSA8	Предмет изборног блока 6	VI	CA	ИБ	2	2			5
						Укупно часова активне наставе на години студија =			600	60
ЧЕТВРТА ГОДИНА										
1.	FILNS11	Историја савремене филозофије I	VII	HC	O	2	2			7
2.	FILTM7	Методологија I	VII	TM	O	2	2			6
3.	FILTM8	Онтологија I	VII	TM	O	2	2			6
4.	FILSA9	Методика наставе филозофије I	VII	CA	O	2	2			6
	FILSA10	Предмет изборног блока 7	VII	CA	ИБ	2	2			5
6.	FILSA11	Историја савремене филозофије II	VIII	HC	O	2	2			6
7.	FILNS12	Методологија II	VIII	TM	O	2	2			6
8.	FILTM10	Онтологија II	VIII	TM	O	2	2			6
9.	FILSA11	Методика наставе филозофије II	VIII	CA	O	4	4			8
10.	FILSA12	Завршни рад	VIII	CA					2	6
						Укупно часова активне наставе на годи студија =			600	60
Укупно ЕСПБ бодова										242

**ИЗБОРНА НАСТАВА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ
ФИЛОЗОФИЈЕ**

	III	Назив предмета	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	ЕСПБ
Страни језик I									
1.	ENG1	Енглески језик 1	АО		2	2			4
2.	FRA1	Француски језик 1	АО		2	2			4
3.	NEM1	Немачки језик 1	АО		2	2			4
4.	RUS1	Руски језик 1	АО		2	2			4
Страни језик II									
1.	ENG2	Енглески језик 2	АО		2	2			4
2.	FRA2	Француски језик 2	АО		2	2			4
3.	NEM2	Немачки језик 2	АО		2	2			4
4.	RUS2	Руски језик 2	АО		2	2			4
Изборни блок 1									
1.		Старогрчки језик I	АО	ИБ 1.	2	2			4
2.	LAT1	Латински језик I	АО	ИБ 1.	2	2			4
Изборни блок 2									
1.		Старогрчки језик II	АО	ИБ 2.	2	2			4
2.	LAT2	Латински језик II	АО	ИБ 2.	2	2			4
Изборни блок 3									
1.	SOCOAS4	Социјална психологија	АО	ИБ 3.	2	2			5
2.		Религије савременог света	АО	ИБ 3.	2	2			5
3.	PEDOAS21	Дидактика I	АО	ИБ 3.	2	2			6

Изборни блок 4									
1.	PEDOAS7	Психологија личности	АО	ИБ 4.	2	2			5
2.		Увод у социологију рода	АО	ИБ 4.	2	2			5
	PEDOAS27	Дидактика II	АО	ИБ 4.	2	2			6
Изборни блок 5									
1.	FILSA41	Античка филозофска терминологија	СА	ИБ 5.	2	2			5
2.	FILSA42	Филозофија науке и технике	СА	ИБ 5.	2	2			5
Изборни блок 6									
1.	FILSA81	Филозофска антропологија	СА	И 6.	2	2			5
2.	FILSA82	Филозофија васпитања и образовања	СА	И 6.	2	2			5
Изборни блок 7									
1.	FILSA101	Филозофија религије	СА	И 7.	2	2			5
2.	FILSA102	Увод у филозофију времена	СА	И 7.	2	2			5

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ ФИЛОЗОФИЈЕ

Испитна питања сачињена су на основу програма и уџбеника Филозофије и Логике за гимназије.

- I. Шта је филозофија? Чуђење, сумња и потресеност. Мњење и знање. Наука. Уметност. Религија. Морал. Право. Политика. Истина. Правда. Добро и зло. Злочин и казна. Врлине. Категорички императив. Естетске вредности (о лепом, узвишеном...). Категорије. Једно и мноштво. Време и простор. Супстанција. Аристотелова теорија узрока. Платонова теорија идеја. Слобода. Могуће, нужно, случајно и филозофске концепције света. Проблем универзалија. Онтологија. Аксиологија. Естетика. Етика. Гносеологија. Историја филозофије. Филозофија историје.
- II. Талес. Анаксимен. Анаксимандар. Анаксагора. Емпедокле. Елејци. Питагорејци. Хераклит. Демокрит. Софисти. Сократ. Платон. Аристотел. Скептицизам и агностицизам. Стоици. Епикур. Плотин. Аугустин. Т. Аквински. Схоластика. Хуманизам и ренесанса. Ф. Бекон. Хобс. Хјум. Лок. Беркли. Декарт. Спиноза. Лајбниц. Кант. Фихте. Шелинг. Хегел. Маркс. Шопенхауер. Ниче. Кјеркегор. Хусерл. Хајдегер. Јасперс. Сартр. Позитивизам. Прагматизам. Марксизам. Феномено- логија. Егзистенцијализам. Аналитичка философија. Чему философија?

Пријемни испит састоји се из следећих делова:

1. Тест знања из филозофије. Полагање је писмено, у трајању од 90 минута. Максимални број бодова је 40.
2. Тест опште информисаности. Полагање је писмено, у трајању од 60 минута. Максимални број бодова је 20.

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ИСТОРИЈЕ

Академски назив:

Дипломирани историчар

Дужина трајања студија:

8 семестара/4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Оспособити студента за примену стручних достигнућа из области историје.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Студенти који стекну звање историчара стичу целовиту слику о непрекинутом развоју људске цивилизације од почетака човечанства до савременог доба, оспособљавају се да разумеју сложене друштвене процесе који су се одвијали у прошлости, да самостално и базирано на научним основама тумаче не само поједине историјске епизоде већ и догађаје који се у историјској науци често дефинишу и термином «појаве дугог трајања». Поред намере да студенти који се одреде за овај студијски програм упознају за дипломатском, политичком и војном историјом његов значајан део заузима и разматрање историје материјалне и писане културе и духовне баштине смештене у оквиру европске и светске цивилизације. У зависности од одабира изборних предмета након завршетка овог образовног периода квалификовани су за рад у наставном процесу у основном и средњошколском образовању, затим у научно-истраживачким институцијама као што су библиотеке, музеји, архиви, културни центри.

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ

У прву годину студија могу се уписати лица са завршеном средњом школом у трајању од четири године и положеним пријемним испитом. Остали услови регулисани су Законом о високом образовању.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест знања из историје. Максимални број поена је 40.
2. Тест опште информисаности. Максимални број поена је 20.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА ИСТОРИЈЕ

	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	ИСТОАС1	Историја старог Истока	I	НС	О	2	1			4
2.	ИСТОАС2	Историја старе Грчке и хеленистичког света	I	НС	О	2	1			5
3.	ИСТОАС3	Историјска географија 1	I	СА	О	2	1			3
4.	ИСТОАС4	Помоћне историјске науке	I	ТМ	О	2	1			3
5.	ИСТОАС5	Увод у историјске студије са методологијом 1	I	ТМ	О	1	1			3
6.	ИСТОАС6	Увод у археологију 1	I	НС	О	1	1			3
7.	ИСТОИБ1	Предмет изборног блока 1	I	ТМ	ИБ	2	2			4
8.	ИСТОИБ2	Предмет изборног блока 2	I	ТМ	ИБ	2	1			5
9.	ИСТОАС7	Историја старог Рима	II	НС	О	2	1			6
10.	ИСТОАС8	Историјска географија 2	II	СА	О	2	1			3
11.		ИСТОАС9	Општа историја раног средњег века	II	СА	О	2	1		
12.	ИСТОАС10	Увод у историјске студије са методологијом 2	II	ТМ	О	1	1			4
13.	ИСТОАС11	Увод у археологију 2	II	НС	О	1	1			3
14.	ИСТОИБ3	Предмет изборног блока 3	II	ТМ	ИБ	2	2			4

15.	ИСТОИБ4	Предмет изборног блока 4	II	ТМ	ИБ	2	1			5
						Укупно часова активне наставе на години студија =26+17=43				60
ДРУГА ГОДИНА										
16.	ИСТОАС12	Историја Византије	III	СА	О	2	2			5
17.	ИСТОАС13	Општа историја позног средњег века	III	СА	О	2	2			6
18.	ИСТОАС14	Историја Срба до краја 11. века	III	НС	О	2	1			5
19.	ИСТОАС15	Историја Срба у 12. и 13. веку	III	НС	О	2	1			5
20.	ИСТОИБ5	Предмет изборног блока 5	III	АО	ИБ	2	2			4
21.	ИСТОИБ6	Предмет изборног блока 6	III	СА	ИБ	1,6	1,4			5
22.	ИСТОАС16	Историја Срба од 1300. до 1391. године	IV	НС	О	2	2			6
23.	SRB0	Српски језик	IV	АО	О	2	2			4
24.	ИСТОАС17	Византијска цивилизација	IV	СА	О	2	2			6
25.	ИСТОИБ7	Предмет изборног блока 7	IV	АО	ИБ	2	2			4
26.	ИСТОИБ8	Предмет 1 изборног блока 8	IV	СА	ИБ	1	1			5
27.	ИСТОИБ8	Предмет 2 изборног блока 8	IV	СА	ИБ	1	1			5
						Укупно часова активне наставе на години студија =21,60+19,40=41				60
ТРЕЋА ГОДИНА										
28.	ИСТОАС18	Општа историја од 1492. до 1650. године	V	НС	О	2	2			6
29.	ИСТОАС19	Општа историја од 1650. до 1789. године	V	НС	О	2	2			6
30.	ИСТОАС20	Општа историја од 1789. до 1871. године	V	НС	О	2	2			5

31.	ИСТОАС21	Историја Срба од 1391. до 1459. године	V	НС	О	2	2			5
32.	ИСТОИБ9	Предмет 1 изборног блока 9	V	СА	ИБ	1	1			4
33.	ИСТОИБ9	Предмет 2 изборног блока 9	V	СА	ИБ	1	1			4
34.	ИСТОАС22	Историја Срба 1459. до 1606. године	VI	НС	О	2	2			7
35.	ИСТОАС23	Општа историја од 1871. до 1918. године	VI	НС	О	2	2			7
36.	ИСТОАС24	Историја Срба од 1606. до 1800. године	VI	НС	О	2	2			7
37.	ИСТОАС25	Методика наставе историје 1	VI	ТМ	О	4	4			9
						Укупно часова активне наставе на години студија =20+20=40				60
ЧЕТВРТА ГОДИНА										
38.	ИСТОАС26	Историја Срба од 1800. до 1878. године	VII	НС	О	2	2			4
39.	ИСТОАС27	Општа савремена историја до 1939. године	VII	НС	О	2	2			5
40.	ИСТОАС28	Историја Југославије до 1941. године	VII	НС	О	2	2			5
41.	ИСТОАС29	Историја народа Балкана 19. века	VII	НС	О	2	1			3
42.	ИСТОАС30	Методика наставе историје 2	VII	ТМ	О	2	2			4
43.	ИСТОАС31	Методичка пракса	VII	ТМ	О	0	0		4	6
44.	ИСТОИБ10	Предмет изборног блока 10	VII	СА	ИБ	1	1			3
45.	ИСТОАС32	Историја Срба од 1878. до	VIII	НС	О	2	2			5

		1918. године								
46.	ИСТОАС33	Општа савремена историја од 1939. године	VIII	НС	О	2	2			6
47.	ИСТОАС34	Историја Југославије од 1941. године	VIII	НС	О	2	2			6
48.	ИСТОАС35	Историја народа Балкана 20. века	VIII	НС	О	2	2			3
						Укупно часова активне наставе на години студија =19+18 +4=41				50
45.	ИСТОАС36	Завршни рад	VIII	-						10
						Укупно =86.6	Укупно =74.4		Укупно =4	60
						Укупно часова активне наставе у свим годинама студија =86.6+74.4+4=165				
Укупно ЕСПБ бодова										240
III-шифра предмета која се задаје на нивоу установе C-семестар у коме је предмет Тип предмета: АО – Академско-општеобразовни, ТМ- теоријско методолошки, НС-научно стручни , УС- уметничко стручни, СА-стручно апликативни Статус предмета: О-обавезни, ИБ-изборни блок, ОЗ-обавезни заједнички за више модула, ако програм има модуле ИБЗ-изборни заједнички за више модула, ако програм има модуле, ОМ-обавезни за модул, ИБМ-изборни блок модула Часови активне наставе: П-предавања, В-вежбе, ДОН- Дуги облици наставе (лабораторијке вежбе, семинари и др. у зависности од специфичности студијског програма)										

ИЗБОРНА НАСТАВА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ ИСТОРИЈЕ

	Ш	Назив предмета	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе				ЕСП Б
					П	В	ДОН	СИР	ЕСП Б
Предмети изборног блока 1.									
1	LAT1	Латински језик 1	ТМ	И	2	2			4
2	STG1	Старогрчки језик 1	ТМ	И	2	2			4
3	STS1	Старословенск и језик 1	ТМ	И	2	2			4
Предмети изборног блока 2.									
1	PEDOAS23	Школска педагогија	ТМ	И	2	2			5
2	PSIHIZB	Психологија	ТМ	И	2	0			5
Предмети изборног блока 3.									
1	LAT2	Латински језик 2	ТМ	И	2	2			4
2	STG2	Старогрчки језик 2	ТМ	И	2	2			4
3	STS1	Старословенск и језик 2	ТМ	И	2	2			4
Предмети изборног блока 4.									
1	PEDOAS49	Педагогија	ТМ	И	2	0			5
2	PEDOAS16	Теорије моралног васпитања	ТМ	И	2	2			5
Предмети изборног блока 5.									
1	ENG1	Енглески језик 1	АО	И	2	2			4
2	FRA1	Француски језик 1	АО	И	2	2			4
3	NEM1	Немачки језик 1	АО	И	2	2			4
4	RUS1	Руски језик 1	АО	И	2	2			4
5	GRC1	Грчки језик 1	АО	И	2	2			4
6	ITA1	Италијански	АО	И	2	2			4

.		језик 1							
7	SPA1	Шпански језик 1	АО	И	2	2			4
Предмети изборног блока 6.									
1	FILSA101	Филозофија религије	СА	И	2	2			5
2	HOBO06	Основи социологије	СА	И	2	2			5
3	SOCOAS17	Историјска социологија	СА	И	1	1			5
4	ИСТОАС37	Друштвена историја медија	СА	И	2	2			5
5	SOCOAS107	Филозофија историје	СА	И	1	1			5
Предмети изборног блока 7.									
1	ENG2	Енглески језик 2	АО	И	2	2			4
2	FRA2	Француски језик 2	АО	И	2	2			4
3	NEM2	Немачки језик 2	АО	И	2	2			4
4	RUS2	Руски језик 2	АО	И	2	2			4
5	GRC2	Грчки језик 2	АО	И	2	2			4
6	ITA2	Италијански језик 2	АО	И	2	2			4
7	SPA2	Шпански језик 2	АО	И	2	2			4
Предмети изборног блока 8.									
1	ИСТОАС38	Историја исламске цивилизације	СА	И	1	1			5
2	ИСТОАС39	Културна историја старе Грчке	СА	И	1	1			5
3	ИСТОАС40	Римска насеља и комуникација на подручју централног и западног	СА	И	1	1			5

		Балкана							
4	ИСТОАС41	Културна историја Византије	СА	И	1	1			5
5	ИСТОАС42	Изградња законодавства у српским земљама у средњем веку	СА	И	1	1			5
6	ИСТОАС43	Трговина и саобраћај у српским земљама у средњем веку	СА	И	1	1			5
Предмети изборног блока 9.									
1	ИСТОАС44	Историја Срба у Хабзбуршкој монархији	СА	И	1	1			4
2	ИСТОАС45	Историја Црне Горе 1797-1913. године	СА	И	1	1			4
3	ИСТОАС46	Француска буржоаска револуција	СА	И	1	1			4
4	ИСТОАС47	Западноевропски град у средњем веку	СА	И	1	1			4
5	ИСТОАС48	Српска црква у средњем веку	СА	И	1	1			4
6	ИСТОАС49	Жена у српском друштву у 19. веку	СА	И	1	1			4
7	ИСТОАС50	Источно питање и велике силе	СА	И	1	1			4
Предмети изборног блока 10.									
1	ИСТОАС51	Балкански ратови	НС	И	1	1			3
2	ИСТОАС52	Жена у Србији за време Светског рата 1914-1918.	НС	И	1	1			3

3	ИСТОАС53	Историја Грчке од 1821-1913. године	НС	И	1	1			3
4	ИСТОАС54	Британска империја у 19. и 20. веку	НС	И	1	1			3

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ ИСТОРИЈЕ

Програм за полагање пријемног испита сачињен је на основу програма предмета Историја за ученике гимназије од I (првог) до IV (четвртог) разреда.

ИСТОРИЈА СТАРОГ ВЕКА

Праисторија. Појам. Палеолит. Неолит. Метално доба. Најзначајнија културна налазишта. Бутмир. Винча. Праисторијска уметност.

Сумерска држава. Месопотамија. Египатска Царства. Микена. Троја. Спарта. Атина. Македонија. Оснивање Рима. Република. Принципат. Доминат.

Подела империје. Пропаст Западног дела царства. Византија до Јустинијана.

ОПШТА ИСТОРИЈА СРЕДЊЕГ ВЕКА

Јустинијан и његово доба. Јустинијанова кодификација римског права. Освајања и обнова римске дежаве. Картагински и равенски егзархат. Ираклије Велики. Авари. Словени. Арапи. Стварање бугарске државе. Грчка ватра. Иконоклазам и иконоборство. Велика сеоба народа. Готи - Визиготи, Остроготи, Лангобарди. Германи и Франци. Француска до Каролинга. Пипин Мали, Карло Велики. Стварање европских држава у 9. веку. Немачко Свето римско царство. Стварање мађарске државе. Енглеска до доласка Нормана. Виљем Освајач. Енглеско друштвено уређење. Римска црква. Крсташки ратови. Јеретички покрети. Арапска цивилизација. Ислам. Ширење. Калифати. Немачке династије. Формирање Кијевске државе. Односи са Византијом. Продор Турака и њихова освајања на Балкану. Друштвено уређење средњовековне Европе.

ОПШТА ИСТОРИЈА НОВОГ ВЕКА И САВРЕМЕНО ДОБА

Појава капиталистичке производње. Мануфактура. Географска открића. Колумбо. Магелан и Васко да Гама. Процват хуманизма и Ренесанса. Проналазак штампе. Реформација. Мартин Лутер. Утопија. Турска освајања у Европи. Мохачка битка. Мехмед паша Соколовић. Изградња апсолутистичких монархија. Петар Велики. Просвећени апсолутизам. Катарина Велика. Јосиф Први. Марија Терезија. Рат Америке за независност. Џорџ Вашингтон. Амерички устав.

Француска буржоаска револуција. Наполеон и његови ратови. Слом Наполеонове Француске. Бечки конгрес. Револуција 1848. године. Маркс и

Енгелс. Интернационале. Империјализам. Француско-пруски рат и Париска комуна. Берлински конгрес. Балкански ратови. Први светски рат. Октобарска револуција. Појава фашизма. Велика светска криза. Хитлеров долазак на власт. Шпански грађански рат. Припреме за рат. Почетак Другог светског рата. Ратне операције 1939-1945. године. Слом Немачке и атомске бомбе на Јапан. Крај рата. Умножавање социјалистичких револуција. Борба поробљених народа за ослобођење. Покрет несврстаних. Културни и друштвени напредак. Освајање свемира.

ИСТОРИЈА ЈУЖНОСЛОВЕНСКИХ НАРОДА У СРЕДЊЕМ ВЕКУ

Досељавање Словена на Балкан. Срби и Хрвати. Односи према староседеоцима и суседима. Карантанија. Људевит Посавски. Хрватска у време народних владара. Потпадање под власт Угарске 1102. године. Покрштавање Срба. Успон Зете под Михаилом и Бодином. Тирило и Методије. Климент и Наум. Богумилски покрет на Балкану. Самуилова држава у Македонији. Долазак на власт Стефана Немање. Свети Сава. Самосталност српске цркве. Хиландар. Стефан Првовенчани. Наследници: Радослав, Владислав и Урош Први. Драгутин и Милутин. Милутинова ширења према Византији. Симонида. Стефан Дечански. Ратови са Бугарима. Душан - млади краљ. Душаново преузимање власти. Проглашење за цара. Душанов Законик. Смрт. Цар Урош. Распад државе. Појава обласних господара. Краљ Вукашин. Маричка битка. Кнез Лазар. Турски продори. Косовска битка. Лазаревићи и Бранковићи. Краљ Твртко. Турска освајања Србије, Босне, Херцеговине и пад Зете.

ИСТОРИЈА НАРОДА ЈУГОСЛАВИЈЕ НОВИ ВЕК

Србија под Турцима. Српска црква. Народни покрети. Хајдуци и ускоци. Сеоба Срба Карловачки и Пожаревачки мир. Први српски устанак. Карађорђе. Правитељствујушчи Совјет. Битке код Мишара, Иванкова, на Чегру. Стеван Синђелић. Крај устанка. Други српски устанак. Хаци-Проданова буна. Смрт Карађорђа. Хатишерифи 1830. и 1833. године. Милош Обреновић. Начертаније.

Рат против Турске у српским земљама 1876-1878. Одлуке Сан-стефанског и Берлинског конгреса. Србија и Црна Гора независне државе. Петар Петровић Његош. Окупација Босне и Херцеговине. Борба против Аустрије и Мађарске. Илинденски устанак. Промене на српском престолу. Карађорђевићи. Царински рат. Балкански ратови и ослобођење од Турака. Сарајевски атентат. Почетак Првог светског рата. Србија у рату 1914. године. Слом Србије и Црне Горе 1915. Повлачење преко Албаније. Солунски фронт. Топлички устанак. Пробој солунског фронта. Завршне операције за ослобођење. Крај рата.

ИСТОРИЈА ЈУГОСЛАВИЈЕ ОД 1918. ГОДИНЕ

Стварање Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца. Видовдански устав. Оснивање Комунистичке Партије Југославије. Раднички покрет. Закон о заштити државе. Забрана рада КПЈ. Диктатура Краља Александра и проглас Краљевине Југославије. Бановине. Краљев апсолутизам до 1934. године. Намесништво. Влада Милана Стојадиновића. Споразум Цветковић-Мачек и стварање Бановине Хрватске. Оснивање политичких опозиционих партија. Оријентација спољне политике на Немачку и Италију. Приступање Југославије Тројном пакту. Догађаји од 27. марта. Напад Немачке на Југославију 6. Априла 1941. године. Подела Југославије. Терор окупатора и оснивање логора. Независна држава Хрватска. КПЈ и припреме за устанак. Почетак устанка у југословенским земљама. Борба за ослобођење и револуција 1941-1945. године. Оснивање АВНОЈ-а. Заседање у Јајцу. Партизани и четници. Усташе. Борбе за коначно ослобођење Југославије. Крај рата. Победа социјалистичке револуције. Спровођење избора за Уставотворну скупштину. Проглашење Републике. Сукоб са Информбироом. Самоуправљање. Уставне промене 1963. године. Промене у Уставу 1974. године. Закон о удруженом раду. Приватизација. Разбијање Југославије од 1990. године.

Пријемни испит за упис студената прве године у школској 2004/05. години на Департману за историју на Филозофском факултету Универзитета у Нишу.

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест из историје. Полагање је писмено, у трајању од 90 минута. Максимални број поена је 40.
2. Тест опште информисаности. Полагање је писмено, у трајању од 60 минута. Максимални број поена је 20.

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ

Академски назив:
Дипломирани социолог

Дужина трајања студија:
8 семестара/4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Циљеви студијског програма из социологије на нивоу основних студија укључују стицање општих способности и предметно-специфичних компетенција неопходних за обављање висококвалификованих послова а) у државним органима; б) у сфери привреде - у државним и приватним компанијама; в) у институцијама за пружање социјалне заштите; г) у културним институцијама; д) у политичким партијама; ђ) у штампаним и електронским медијима е) у образовним институцијама.

Опште способности које се на основном нивоу студија социологије стичу укључују способност аналитичког и синтетичког начина мишљења и способности поређења; способност критичке процене аргумената и евиденције, способност за примену знања у пракси, способности комуникације и тимског рада и развијену професионалну етику.

На основним студијама социологије студенти стичу три групе предметно-специфичних компетенција: а) аналитичке компетенције (које укључују способност анализе друштвених феномена; способност коришћења резултата друштвених истраживања; способност формулације мера за остварење постављених друштвених циљева, и способност праћења и евалуације државних, локалних и пословних политика с обзиром на постављене циљеве; б) истраживачке компетенције (које се огледају у њиховој способности да прикупљају податке користећи различите инструменте и технике; да

формирају базе података у барем једном статистичком програму, да самостално обаве дескриптивну анализу прикупљених података и да презентују резултате анализе; в) педагошке компетенције (које укључују разумевање механизма социјализације; препознавање проблема неадекватне социјализације и познавање методике наставе друштвених наука).

Током основних студија студенти овладавају концептуалним апаратом социологије као научне дисциплине; упознају се са основним теоријским правцима и типовима објашњења у социологији, стичу знања о основним друштвеним институцијама и разноврсним културним системима. Студенти такође стичу увид у механизме друштвеног функционисања и основне изворе друштвених нефункционалности и социјалних проблема. Њихово знање им омогућава препознавање социјалних актера и разумевање структурних ограничења друштвене акције. У области истраживачког рада њихово знање се огледа у познавању неколико основних типова истраживачких нацрта и разумевање логике научног и друштвеног истраживања; познавање различитих техника за прикупљање података и познавање основних техника обраде и анализе података.

На овом нивоу оспособљености студенти владају занатом социолога и могу решавати практичне проблеме са којима ће се на својим радним местима сретати (у државној управи, у привредним организацијама, у медијима, културним и образовним установама).

ИСХОДИ ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

- Овладавање концептуалним апаратом дисциплине (како општим социолошким појмовима тако и специфичним појмовима специјализованих социолошких дисциплина)
- Познавање основних теоријских правца и типова објашњења у социологији и способност њихове примене у анализи друштвених феномена и друштвених проблема
- Познавање основних друштвених институција (у компаративној перспективи)
- Разумевање разноврсних културних система и пракси и друштвене интеракције као симболичке интеракције
- Разумевање механизма друштвеног функционисања
- Разумевање основних извора друштвене дисфункционалности и социјалних проблема
- Познавање основних линија друштвених подела и основних извора друштвених конфликта

- Разумевање узрока (и специфичних истројских услова) и последица друштвених промена
- Препознавање социјалних актера и разумевање структурних ограничења друштвене акције
- Познавање неколико типова истраживачких нацрта и разумевање логике научног и друштвеног истраживања;
- Познавање различитих техника за прикупљање података;
- Познавање основних техника обраде и анализе података.

УСЛОВИ ЗА УПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Високошколска установа у складу са друштвеним потребама и својим ресурсима уписује студенте на одговарајући студијски програм на основу успеха у претходном школовању и провере њиховог знања, склоности и способности.

На Основне академске студије социологије имају право да конкуришу за упис сви појединци који су завршили средње школе у четворогодишњем трајању. Након конкурисања пријављени кандидати приступају полагању пријемног испита, који се састоји из два дела – теста знања из Социологије (према програму за гимназије у Републици Србији) и теста опште информисаности. Након пријемног испита и оцене резултата пријављених кандидата на тестовима врши се рангирање кандидата на основу успеха кандидата у средњој школи и резултата оствареног на тестовима. Овом приликом успех из средње школе носи максимално 40 поена, а успех на тестовима укупно 60 поена (од тога тест знања носи 40 поена, а тест опште информисаности 20 поена).

На основу ових укупних резултата формира се ранг листа, упис студената се врши према редоследу на ранг листи до броја студената превиђеног квотом за упис која је објављена у конкурс.

По актуелним прописима, у статусу буџетског студента могу бити примљени само кандидати који остваре укупно више од 51 поена (пријемни испит + школски успех), а у статусу самофинансирајућег само они који остваре више од 31 поена.

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест из социологије. Полагање је писмено, у трајању од 45 минута. Максимални број поена је 40.
2. Тест опште информисаности. Полагање је писмено, у трајању од 45 минута. Максимални број поена је 20. Од кандидата се тражи информисаност у различитим областима науке, уметности и културе.

**ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА
НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ СОЦИОЛОГИЈЕ**

I СОЦИОЛОШКИ ПРИСТУП ДРУШТВУ

1. Одређење предмета и метода социологије
2. Модерно и савремено друштво
3. Настанак социологије
4. Појединац, култура и друштво

II ДРУШТВЕНА СТРУКТУРА И ДРУШТВЕНЕ ПРОМЕНЕ

1. Друштвена структура и систем: групе, организације, институције
2. Друштвена структура и систем: стратификација, покретљивост
3. Друштвена структура и систем: друштвене улоге, друштвени положаји, моћ, углед
4. Друштвене неједнакости
5. Друштвене промене и развој
6. Друштво и становништво

III ОСНОВНЕ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНОГ ЖИВОТА

1. Сфера рада
2. Економски аспекти друштва
3. Култура
4. Религија
5. Политика
6. Етнички аспекти друштва
7. Идеологија
8. Породица

IV ПОЈАВЕ И ПРОБЛЕМИ САВРЕМЕНОГ ДРУШТВА

1. Социјално-патолошке појаве
2. Друштво и простор

3. Еколошки проблеми
4. Глобализација
5. Млади у савременом друштву

ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИПРЕМУ ТЕСТА ЗНАЊА:

1. Милован Митровић и Сретен Петровић: *Социологија* (за III разред средњих стручних школа и IV разред гимназије), Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 2008.
2. Смиљка Томановић (редакторка): *Социологија* (за III разред средњих стручних школа и IV разред гимназије), Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 2011.
3. Владимир Вулетић: *Социологија* (уџбеник за IV разред гимназије и III разред средњих стручних школа), Београд: Klett, 2012.

НАПОМЕНА: Кандидати спремају тест знања из једног од три наведена уџбеника, и то из оног за који се сами одреде. Приликом припреме теста знања првенствено се морају водити програмом за припрему и полагање пријемног испита на студијском програму социологије који је дат у овом информатору.

Депарتمان за социологију организује припремну наставу за пријемни испит. О појединостима кандидати ће бити правовремено обавештени.

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест из социологије. Полагање је писмено, у трајању од 45 минута. Максимални број поена је 40.
2. Тест опште информисаности. Полагање је писмено, у трајању од 45 минута. Максимални број поена је 20.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА СОЦИОЛОГИЈЕ

	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС1	Увод у социологију	I	ТМ	О	2	2			5
2.	СОЦОАС2	Античке и средњовековне социјалне теорије	I	ТМ	О	2	2			5
3.	СОЦОАС3	Социокултурна антропологија	I	АО	О	2	2			5
4.	СОЦОАС4	Социјална психологија	I	НС	О	2	2			5
5.	СОЦИБ1	Предмет изборног блока 1	I	АО	ИБ	2	2			4
6.	СОЦИБ2	Предмет изборног блока 2	I	АО	ИБ	1	1			4
7.	СОЦОАС5	Општа социологија	II	ТМ	О	2	2			5
8.	СОЦОАС6	Модерне социјалне теорије	II	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС7	Посматрање и мерење у социологији	II	СА	О	2	2			5
10.	СОЦОАС8	Социјална демографија	II	СА	О	2	2			4
11.	СОЦОАС9	Социјална патологија	II	СА	О	2	2			4
12.	СОЦИБ3	Предмет изборног блока 3	II	АО	ИБ	2	2			4
13.	СОЦИБ4	Предмет изборног блока 4	II	АО	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=24				60

ДРУГА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС10	Социјална стратификација	III	ТМ	О	2	2			5
2.	СОЦОАС11	Увод у анализу података	III	СА	О	2	2			5
3.	СОЦОАС12	Културологија	III	АО	О	2	2			5
4.	СОЦОАС13	Социологија сазнања	III	СА	О	2	2			5
5.	СОЦОАС14	Институције модерног друштва	III	АО	О	2	2			5
6.	СОЦИБ5	Предмет изборног блока 5	III	НС	ИБ	1	1			5
7.	СОЦОАС15	Савремене социолошке теорије	IV	ТМ	О	2	2			5

8.	СОЦОАС16	Научни метод у социологији	IV	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС17	Социологија културе	IV	НС	О	2	2			5
10.	СОЦОАС18	Социологија масовног комуницирања	IV	НС	О	2	2			5
11.	СОЦИБ6	Предмет изборног блока 6	IV	НС	ИБ	1	1			5
12.	СОЦИБ7	Предмет изборног блока 7	IV	СА	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=21				60

ТРЕЋА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС19	Социологија морала	V	НС	О	2	2			5
2.	СОЦОАС20	Социологија политике	V	НС	О	2	2			5
3.	СОЦОАС21	Социологија породице	V	НС	О	2	2			5
4.	СОЦОАС22	Социологија села	V	НС	О	2	2			5
5.	СОЦОАС23	Основни истраживачки нацрти	V	ТМ	О	2	2			5
6.	СОЦИБ8	Предмет изборног блока 8	V	АО	ИБ	1	1			5
7.	СОЦОАС24	Политичка култура и културне претпоставке савремене политике	VI	НС	О	2	2			5
8.	СОЦОАС25	Социологија права	VI	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС26	Социологија односа међу половима	VI	СА	О	2	2			5
10.	СОЦОАС27	Српско село и сељаштво	VI	СА	О	2	2			5
11.	СОЦОАС28	Социјална политика	VI	СА	О	2	2			5
12.	СОЦИБ9	Предмет изборног блока 9	VI	НС	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=22				60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС29	Социологија религије	VII	НС	О	2	2			5
2.	СОЦОАС30	Социологија васпитања и образовања	VII	НС	О	2	2			5
3.	СОЦОАС31	Социологија науке	VII	ТМ	О	2	2			5
4.	СОЦОАС32	Економска социологија	VII	НС	О	2	2			5

5.	СОЦОАС33	Социологија града	VII	НС	О	2	2			5
6.	СОЦОАС34	Религија у савременом друштву	VIII	СА	О	2	2			4
7.	СОЦОАС35	Образовање и социјална селекција	VIII	СА	О	2	2			5
8.	СОЦОАС36	Медијско образовање	VIII	СА	О	2	2			5
9.	СОЦОАС37	Социологија рада	VIII	НС	О	2	2			5
10.	СОЦОАС38	Завршни рад	VIII		ИБМ				4	10
Укупно часова активне наставе на години студија						=20				60
11.	СОЦОАС39	Стручна пракса¹	VIII	СА	О					6
Укупно ЕСПБ бодова										240

Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм првог нивоа студија
МОДУЛ 1

	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС1	Увод у социологију	I	ТМ	О	2	2			5
2.	СОЦОАС2	Античке и средњовековне социјалне теорије	I	ТМ	О	2	2			5
3.	СОЦОАС3	Социокултурна антропологија	I	АО	О	2	2			5
4.	СОЦОАС4	Социјална психологија	I	НС	О	2	2			5
5.	СОЦИБ1	Предмет изборног блока 1	I	АО	ИБ	2	2			4
6.	СОЦИБ2	Предмет изборног блока 2	I	АО	ИБ	1	1			4
7.	СОЦОАС5	Општа социологија	II	ТМ	О	2	2			5
8.	СОЦОАС6	Модерне социјалне теорије	II	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС7	Посматрање и мерење у социологији	II	СА	О	2	2			5
10.	СОЦОАС8	Социјална демографија	II	СА	О	2	2			4
11.	СОЦОАС9	Социјална патологија	II	СА	О	2	2			4

¹ Стручна пракса може али и не мора да буде из ППМ предмета.

12.	СОЦИБ3	Предмет изборног блока 3	II	АО	ИБ	2	2			4
13.	СОЦИБ4	Предмет изборног блока 4	II	АО	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=24				60

ДРУГА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС10	Социјална стратификација	III	ТМ	О	2	2			5
2.	СОЦОАС11	Увод у анализу података	III	СА	О	2	2			5
3.	СОЦОАС12	Културологија	III	АО	О	2	2			5
4.	СОЦОАС13	Социологија сазнања	III	СА	О	2	2			5
5.	СОЦОАС14	Институције модерног друштва	III	АО	О	2	2			5
6.	СОЦИБ5	Предмет изборног блока 5	III	НС	ИБ	1	1			5
7.	СОЦОАС15	Савремене социолошке теорије	IV	ТМ	О	2	2			5
8.	СОЦОАС16	Научни метод у социологији	IV	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС17	Социологија културе	IV	НС	О	2	2			5
10.	СОЦОАС18	Социологија масовног комуницирања	IV	НС	О	2	2			5
11.	СОЦИБ6	Предмет изборног блока 6	IV	НС	ИБ	1	1			5
12.	СОЦИБ7	Предмет изборног блока 7	IV	СА	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=21				60

ТРЕЋА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС19	Социологија морала	V	НС	О	2	2			5
2.	СОЦОАС20	Социологија политике`	V	НС	О	2	2			5
3.	СОЦОАС21	Социологија породице	V	НС	О	2	2			5
4.	СОЦОАС22	Социологија села	V	НС	О	2	2			5
5.	СОЦОАС23	Основни истраживачки нацрти	V	ТМ	О	2	2			5
6.	СОЦИБ8	Предмет изборног блока 8	V	НС	ИБ	1	1			5
7.	СОЦОАС24	Политичка култура и културне претпоставке савремене политике	VI	НС	О	2	2			5

8.	СОЦОАС25	Социологија права	VI	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС26	Социологија односа међу половима	VI	СА	О	2	2			5
10.	СОЦОАС27	Српско село и сељаштво	VI	СА	О	2	2			5
11.	СОЦОАС28	Социјална политика	VI	СА	О	2	2			5
12.	СОЦИБ9	Предмет изборног блока 9	VI	СА	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=22				60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС29	Социологија религије	VII	НС	О	2	2			5
2.	СОЦОАС30	Социологија васпитања и образовања	VII	НС	О	2	2			5
3.	СОЦОАС31	Социологија науке	VII	ТМ	О	2	2			5
4.	СОЦОАС32	Економска социологија	VII	НС	О	2	2			5
5.	СОЦОАС33	Социологија града	VII	НС	О	2	2			5
6.	СОЦИБ10	Предмет изборног блока 10	VII	СА	ИБМ	1	1			5
7.	СОЦОАС34	Религија у савременом друштву	VIII	СА	О	2	2			4
8.	СОЦОАС35	Образовање и социјална селекција	VIII	СА	О	2	2			5
9.	СОЦОАС36	Медијско образовање	VIII	СА	О	2	2			5
10.	СОЦОАС37	Социологија рада	VIII	НС	О	2	2			5
11.	СОЦИБ11	Предмет изборног блока 11	VIII	СА	ИБМ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=20				60
12.	СОЦОАС39	Стручна пракса²	VIII	СА	О					6
Укупно ЕСПБ бодова										240

² Стручна пракса може али и не мора да буде из ППМ предмета.

Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм првог нивоа студија

МОДУЛ 2

	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС1	Увод у социологију	I	ТМ	О	2	2			5
2.	СОЦОАС2	Античке и средњовековне социјалне теорије	I	ТМ	О	2	2			5
3.	СОЦОАС3	Социокултурна антропологија	I	АО	О	2	2			5
4.	СОЦОАС4	Социјална психологија	I	НС	О	2	2			5
5.	СОЦИБ1	Предмет изборног блока 1	I	АО	ИБ	2	2			4
6.	СОЦИБ2	Предмет изборног блока 2	I	АО	ИБ	1	1			4
7.	СОЦОАС5	Општа социологија	II	ТМ	О	2	2			5
8.	СОЦОАС6	Модерне социјалне теорије	II	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС7	Посматрање и мерење у социологији	II	СА	О	2	2			5
10.	СОЦОАС8	Социјална демографија	II	СА	О	2	2			4
11.	СОЦОАС9	Социјална патологија	II	СА	О	2	2			4
12.	СОЦИБ3	Предмет изборног блока 3	II	АО	ИБ	2	2			4
13.	СОЦИБ4	Предмет изборног блока 4	II	АО	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=24				60

ДРУГА ГОДИНА

1.	СОЦОАС10	Социјална стратификација	III	ТМ	О	2	2			5
2.	СОЦОАС11	Увод у анализу података	III	СА	О	2	2			5
3.	СОЦОАС12	Културологија	III	АО	О	2	2			5
4.	СОЦОАС13	Социологија сазнања	III	СА	О	2	2			5
5.	СОЦОАС14	Институције модерног друштва	III	АО	О	2	2			5
6.	СОЦИБ5	Предмет изборног блока 5	III	НС	ИБ	1	1			5
7.	СОЦОАС15	Савремене социолошке теорије	IV	ТМ	О	2	2			5

8.	СОЦОАС16	Научни метод у социологији	IV	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС17	Социологија културе	IV	НС	О	2	2			5
10.	СОЦОАС18	Социологија масовног комуницирања	IV	НС	О	2	2			5
11.	СОЦИБ6	Предмет изборног блока 6	IV	НС	ИБ	1	1			5
12.	СОЦИБ7	Предмет изборног блока 7	IV	СА	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=21				60

ТРЕЋА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС19	Социологија морала	V	НС	О	2	2			5
2.	СОЦОАС20	Социологија политике`	V	НС	О	2	2			5
3.	СОЦОАС21	Социологија породице	V	НС	О	2	2			5
4.	СОЦОАС22	Социологија села	V	НС	О	2	2			5
5.	СОЦОАС23	Основни истраживачки нацрти	V	ТМ	О	2	2			5
6.	СОЦИБ8	Предмет изборног блока 8	V	НС	ИБ	1	1			5
7.	СОЦОАС24	Политичка култура и културне претпоставке савремене политике	VI	НС	О	2	2			5
8.	СОЦОАС25	Социологија права	VI	ТМ	О	2	2			5
9.	СОЦОАС26	Социологија односа међу половима	VI	СА	О	2	2			5
10.	СОЦОАС27	Српско село и сељаштво	VI	СА	О	2	2			5
11.	СОЦОАС28	Социјална политика	VI	СА	О	2	2			5
12.	СОЦИБ9	Предмет изборног блока 9	VI	СА	ИБ	1	1			5
Укупно часова активне наставе на години студија						=22				60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
1.	СОЦОАС29	Социологија религије	VII	НС	О	2	2			5
2.	СОЦОАС30	Социологија васпитања и образовања	VII	НС	О	2	2			5
3.	СОЦОАС31	Социологија науке	VII	ТМ	О	2	2			5
4.	СОЦОАС32	Економска социологија	VII	НС	О	2	2			5
5.	СОЦОАС33	Социологија града	VII	НС	О	2	2			5

6.	СОЦОАС34	Религија у савременом друштву	VIII	СА	О	2	2			4
7.	СОЦОАС35	Образовање и социјална селекција	VIII	СА	О	2	2			5
8.	СОЦОАС36	Медијско образовање	VIII	СА	О	2	2			5
9.	СОЦОАС37	Социологија рада	VIII	НС	О	2	2			5
Модул 1										
10.	СОЦИБ10	Предмет изборног блока 10	VII	СА	ИБМ	1	1			5
11.	СОЦИБ11	Предмет изборног блока 11	VIII	СА	ИБМ	1	1			5
Модул 2										
12.	СОЦОАС38	Завршни рад	VIII		ИБМ				4	10
Укупно часова активне наставе на години студија						=20				60
13.	СОЦОАС39	Стручна пракса³	VIII	СА	О					6
Укупно ЕСПБ бодова										240

ИЗБОРНА НАСТАВА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ СОЦИОЛОГИЈЕ

	III	Назив предмета	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	ЕСПБ
Предмети изборног блока 1									
1.	СОЦОАС101	Енглески језик 1	АО	ИБ	2	2			4
2.	СОЦОАС102	Немачки језик 1	АО	ИБ	2	2			4
3.	СОЦОАС103	Француски језик 1	АО	ИБ	2	2			4
4.	СОЦОАС104	Руски језик 1	АО	ИБ	2	2			4
Предмети изборног блока 2									
5.	СОЦОАС105	Етнокултура Срба	АО	ИБ	1	1			4
6.	СОЦОАС106	Увод у светске религије	АО	ИБ	1	1			4
7.	СОЦОАС107	Филозофија историје	АО	ИБ	1	1			4
Предмети изборног блока 3									

³ Стручна пракса може али и не мора да буде из ППМ предмета.

8.	СОЦОАС108	Енглески језик 2	АО	ИБ	2	2			4
9.	СОЦОАС109	Немачки језик 2	АО	ИБ	2	2			4
10.	СОЦОАС110	Француски језик 2	АО	ИБ	2	2			4
11.	СОЦОАС111	Руски језик 2	АО	ИБ	2	2			4
Предмети изборног блока 4									
12.	СОЦОАС112	Педагогија	АО	ИБ	2	0			5
13.	СОЦОАС113	Академско писање у социологији	АО	ИБ	1	1			5
Предмети изборног блока 5									
14.	СОЦОАС114	Социологија транзиције српског друштва	НС	ИБ	1	1			5
15.	СОЦОАС115	Социјална историја рада	НС	ИБ	1	1			5
16.	СОЦОАС116	Социологија друштвене промене	НС	ИБ	1	1			5
17.	СОЦОАС117	Историјска социологија	НС	ИБ	1	1			5
Предмети изборног блока 6									
18.	СОЦОАС118	Етничке групе и нације	НС	ИБ	1	1			5
19.	СОЦОАС119	Европски град	НС	ИБ	1	1			5
20.	СОЦОАС120	Социјална екологија	НС	ИБ	1	1			5
21.	СОЦОАС121	Социологија мањинских идентитета	НС	ИБ	1	1			5
Предмети изборног блока 7									
22.	СОЦОАС122	Социологија старења	СА	ИБ	1	1			5
23.	СОЦОАС123	Кич култура	СА	ИБ	1	1			5
24.	СОЦОАС124	Увод у ромологију	СА	ИБ	1	1			5
Предмети изборног блока 8									
25.	СОЦОАС125	Социјалне неједнакости и сиромаштво	НС	ИБ	1	1			5
26.	СОЦОАС126	Друштвена конструкција девијација	НС	ИБ	1	1			5
27.	СОЦОАС127	Социологија омладине	НС	ИБ	1	1			5
28.	СОЦОАС128	Социологија филмске комуникације	НС	ИБ	1	1			5
Предмети изборног блока 9									
29.	СОЦОАС129	Методика наставе друштвено-хуманистичких наука I	СА	ИБ	1	1			5
30.	СОЦОАС130	Насиље, васпитно занемаривање и	СА	ИБ	1	1			5

		злостављање деце							
Предмети изборног блока 10									
31.	СОЦОАС131	Методика наставе грађанског васпитања	СА	ИМ	1	1			5
32.	СОЦОАС132	Школска педагогија	СА	ИМ	2	2			5
Предмети изборног блока 11									
33.	СОЦОАС133	Методика наставе социологије 1	СА	ИМ	1	1			5
34.	СОЦОАС134	Педагошка психологија	СА	ИМ	2	1			5

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА
СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ СОЦИОЛОГИЈЕ

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА
НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ СОЦИОЛОГИЈЕ

I СОЦИОЛОШКИ ПРИСТУП ДРУШТВУ

1. Одређење предмета и метода социологије
2. Модерно и савремено друштво
3. Настанак социологије
4. Појединац, култура и друштво

II. ДРУШТВЕНА СТРУКТУРА И ДРУШТВЕНЕ ПРОМЕНЕ

1. Друштвена структура и систем: групе, организације, институције
2. Друштвена структура и систем: стратификација, покретљивост
3. Друштвена структура и систем: друштвене улоге, друштвени положаји, моћ, углед
4. Друштвене неједнакости
5. Друштвене промене и развој
6. Друштво и становништво

III. ОСНОВНЕ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНОГ ЖИВОТА

1. Сфера рада
2. Економски аспекти друштва
3. Култура
4. Религија
5. Политика
6. Етнички аспекти друштва
7. Идеологија
8. Породица

IV. ПОЈАВЕ И ПРОБЛЕМИ САВРЕМЕНОГ ДРУШТВА

1. Социјално-патолошке појаве
2. Друштво и простор
3. Еколошки проблеми
4. Глобализација
5. Млади у савременом друштву

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПСИХОЛОГИЈЕ

Академски назив:

Дипломирани психолог

Дужина трајања студија:

8 семестара/4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	90
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Циљеви студијског програма психологије су да се студенти упознају са:

1. предметом, основним методама и развојем психологије, као фундаменталне и примењене науке;
2. основним психолошким појмовима и теоријским системима;
3. основним карактеристикама, принципима и факторима психичког живота човека;
4. примењеним психолошким дисциплинама.
 - а. Циљеви овог програма су да се студенти оспособе за:
5. коришћење различитих психолошких техника и метода за прикупљање података;
6. примену статистичких метода и знања из методологије емпиријских истраживања у припреми и спровођењу истраживања;
7. коришћење стручне литературе;
8. тимски рад у пословима где се могу применити основна знања из психологије;
9. даље студирање и усавршавање.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

По завршетку основних академских студија из области психологије очекује се да студент покаже:

1. свеобухватно знање и разумевање предмета, основних метода, развоја и актуелног статуса психологије као науке и струке;
2. разумевање психолошких појмова, ширих и ужих теоријских система;

3. познавање и разумевање принципа и фактора психичког развоја човека као и познавање области примењених грана психологије и њиховог односа са психологијом као науком;
4. познавање основних инструмената и техника научног истраживања у психологији;
5. познавање основних психометријских принципа;
6. познавање статистичких процедура и разумевање улоге статистике у психологији.

Такође, од студента се очекује да разуме резултате истраживања објављених у стручној литератури, да самостално прати и евалуира свој рад у складу са професионалним етичким кодексом, да препознаје потребу за континуираном едукацијом, да остварује тимску комуникацију.

По завршетку студија студент поседује способност анализирања проблема, појава и задатака из различитих психолошко-теоријских перспектива, примењује статистичке процедуре у области хуманистичких наука и друштвених делатности и учествује у пројектовању и реализацији различитих психо-социјалних програма.

УСЛОВИ ЗА УПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

У прву годину Основних академских студија психологије може се уписати лице које:

1. има завршену средњу школу у четворогодишњем трајању, што документује одговарајућом дипломом и сведочанствима о завршене све четири године средње школе,
2. положи пријемни испит, који се састоји из два теста: теста опште информисаности и теста знања.

ОБАВЕЗНА ЛИТЕРАТУРА

Психологија за II разред гимназије, Никола Рот, Славољуб Радоњић

ДОДАТНА ЛИТЕРАТУРА

Психологија, Биљана Милојевић Апостоловић

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест знања из психологије. Максимални број поена је 30.
2. Тест опште информисаности. Максимални број поена је 30.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА ПСИХОЛОГИЈЕ

	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	11PSIOTM01	Увод у психологију	1	ТМ	О	2	2	0	0	5
2.	11PSIOAO02	Физиолошке основе психичких процеса 1	1	АО	О	2	1	0	0	5
3.		Сензорни процеси	1	НС	О	2	2	0	0	5
4.	11PSIOTM04	Основе психолошке статистике	1	ТМ	О	2	2	0	0	5
5.		Предмет изборног блока 1	1	АО	ИБ	1,71 ⁴	1,14	0	0	5
6.		Предмет изборног блока 2	1	АО	ИБ	2	2	0	0	4
7.	11PSIOTM05	Историја психологије	2	ТМ	О	2	1	0	0	4
8.	11PSIOAO06	Физиолошке основе психичких процеса 2	2	АО	О	2	1	0	0	4
9.		Перцепција	2	НС	О	2	2	0	0	5
10.	11PSIOTM08	Методологија психолошких истраживања 1	2	ТМ	О	2	1	0	0	4
11.		Мултиваријантна статистика	2	СА	О	2	4	0	0	5
12.		Предмет изборног блока 3	2	АО	ИБ	2	0	0	0	5
13.		Предмет изборног блока 4	2	АО	ИБ	2	2	0	0	4
Укупно часова активне наставе на години студија						=23,83 часова недељно у просеку				60

ДРУГА ГОДИНА										
14.	12PSIOTM10	Основе психологије личности	3	ТМ	О	2	1	0	0	5
15.	12PSIOTM11	Психологија учења 1	3	ТМ	О	2	2	0	0	5
16.	12PSIONS12	Теорије когнитивног развоја	3	НС	О	2	2	0	0	5
17.	12PSIONS13	Мотивација и емоције	3	НС	О	2	2	0	0	5
18.	12PSIONS14	Општа психопатологија	3	НС	О	2	1	0	0	5
19.	12PSIOSA15	Психометрија	3	СА	О	2	2	0	0	5
20.	12PSIONS16	Теорије личности	4	НС	О	3	2	0	0	5

⁴ На позицијама изборних предмета уношени су просечни бројеви часова за изборне предмете из блока.

21.	12PSIOTM17	Психологија учења 2	4	ТМ	О	2	2	0	0	5
22.	12PSIONS18	Теорије емоционалног развоја	4	НС	О	2	2	0	0	5
23.	12PSIONS19	Психопатологија-посебни део	4	НС	О	2	1	0	0	5
24.		Предмет изборног блока 5	4	СА	ИБ	2	2	0	0	5
25.		Предмет изборног блока 6	4	НС-СА	ИБ	2	1	0	0	5
Укупно часова активне наставе на години студија						=23,5 часова недељно у просеку				60

ТРЕЋА ГОДИНА										
26.	13PSIOTM20	Методологија психолошких истраживања 2	5	ТМ	О	1	2	0	0	5
27.	13PSIONS21	Основи социјалне психологије	5	НС	О	2	2	0	0	5
28.	13PSIOSA22	Увод у клиничку психологију	5	СА	О	2	1	0	0	5
29.	13PSIOSA23	Основи педагошке психологије	5	СА	О	2	2	0	0	5
30.	13PSIOSA24	Психологија менталног здравља	5	СА	О	2	2	0	0	5
31.		Предмет изборног блока 7	5	НС	ИБ	2	0,5	0	0	5
32.	13PSIOSA25	Социјална перцепција	6	СА	О	2	2	0	0	5
33.	13PSIONS26	Теорије развојне психопатологије	6	НС	О	2	1	0	0	4
34.	13PSIOSA27	Психолошко саветовање	6	СА	О	2	2	0	0	5
35.	13PSIOSA28	Психологија рада	6	СА	О	2	2	0	0	5
36.	13PSIOTM29	Квалитативна истраживања у психологији	6	ТМ	О	2	1	0	0	5
37.		Предмет изборног блока 8	6	СА НС	ИБ	2	1	0	0	5
Укупно часова активне наставе на години студија						=20,75 часова недељно у просеку				60

ЧЕТВРТА ГОДИНА											
38.	14PSIOTM30	Школе и правци у психологији	7	ТМ	О	2	0	0	0	4	
39.	14PSIONS31	Психопатологија детињства и младости	7	НС	О	2	2	0	0	4	
40.		Увод у психотерапију	7	СА	О	2	2	0	0	4	
41.	14PSIOSA33	Клиничка психодијагностика	7	СА	О	2	2	0	0	4	
42.	14PSIONS34	Психологија породице	7	НС	О	2	2	0	0	4	
43.	14PSIOSA35	Психологија маркетинга	7	СА	О	2	2	0	0	4	
44.		Предмет изборног блока 9	7	НС /СА	ИБ	2	2	0	0	5	
45.	14PSIONS36	Психологија одраслог доба и старења	8	НС	О	2	2	0	0	4	
46.		Психофизиологија рада	8	НС	О	2	2	0	0	4	
49.	14PSIOSA38	Психологија менаџмента	8	СА	О	2	2	0	0	4	
50.	14PSIOSA39	Психологија наставе	8	СА	О	2	2	0	0	4	
51.	14PSIONS40	Психологија уметности	8	НС	О	2	2	0	0	4	
52.		Предмет изборног блока 10	8	НС / СА	ИБ	2	1	0	0	5	
53.	14PSIOSA41	Стручна пракса	8	СА	ИБ	0	0	0	3 радне седмице	6	
Укупно часова активне наставе на години студија						=24,17				60	
Просечан недељни фонд часова активне наставе током студија = 22,81											240

ИЗБОРНА НАСТАВА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ ПСИХОЛОГИЈЕ

	III	Назив предмета	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	ЕСПБ
Предмети изборног блока 1.									
1.	NOVO06	Основи социологије	ТМ	И	2	2	0	0	5
2.	SOCOAS3	Социокултурна антропологија	НС	И	2	2	0	0	5
3.	11PSIINS03	Демографија партнерства и рађања	НС	И	1	1	0	0	5
4.	NOVI21	Религије савременог света	ТМ	И	2	2	0	0	5
5.	PEDOAS49	Педагогија	НС	И	2	0	0	0	5
6.	11PSIIAO06	Информатика	АО	И	1	1	0	0	5
Предмети изборног блока 2.									
7.	11PSIIAO07	Енглески језик 1	АО	И	2	2	0	0	4
8.	FRA1	Француски језик 1	АО	И	2	2	0	0	4
9.	NEM1	Немачки језик 1	АО	И	2	2	0	0	4
10.	RUS1	Руски језик 1	АО	И	2	2	0	0	4
11.	SRB0	Српски језик	АО	И	2	2	0	0	4
Предмети изборног блока 3.									
12.	11PSIITM12	Социологија образовања	ТМ	И	2	0	0	0	5
13.	PEDOAS30	Породична педагогија	НС	И	2	0	0	0	5
14.	SOCOAS122	Социологија старења	СА	И	2	2	0	0	5
Предмети изборног блока 4.									
15.	11PSIIAO15	Енглески језик 2	АО	И	2	2	0	0	4
16.	FRA2	Француски језик 2	АО	И	2	2	0	0	4
17.	NEM2	Немачки језик 2	АО	И	2	2	0	0	4
18.	RUS2	Руски језик 2	АО	И	2	2	0	0	4
Предмети изборног блока 5.									
19.	12PSIISA19	Принципи психолошког тестирања	СА	И	2	2	0	0	5
20.	12PSIISA20	Кроскултурна адаптација психолошких мерних инструмената	СА	И	2	2	0	0	5

Предмети изборног блока 6.									
21.	12PSIINS21	Културно историјска психологија	НС	И	2	1	0	0	5
22.	12PSIISA22	Академско писање у психологији	СА	И	2	1	0	0	5
Предмети изборног блока 7.									
23.	13PSIINS23	Психологија самства	НС	И	2	0	0	0	5
24.	13PSIINS24	Музика и медији	НС	И	2	1	0	0	5
Предмети изборног блока 8.									
25.	13PSIISA25	Психологија у заједници	СА	И	2	1	0	0	5
26.	13PSIISA26	Психологија морала	СА	И	2	1	0	0	5
27.	13PSIISA27	Невербална комуникација	СА	И	2	1	0	0	5
28.	13PSIINS28	Психологија религије	НС	И	2	1	0	0	5
Предмети изборног блока 9.									
29.	SOCOAS129	Методика наставе друштвено-хуманистичких наука	СА	И	2	2	0	0	5
30.	SOCOAS19	Социологија морала	ТМ	И	2	0	0	0	5
31.	FILSA42	Филозофија науке и технике	ТМ	И	2	2	0	0	5
Предмети изборног блока 10.									
32.	14PSIINS32	Психологија стваралаштва	НС	И	2	1	0	0	5
33.	14PSIISA33	Психодијагностика деце	СА	И	2	1	0	0	5
34.	14PSIISA34	Психологија медија	НС	И	2	1	0	0	5
35.	14PSIINS35	Психоллингвистика	НС	И	2	1	0	0	5
36.	14PSIINS36	Психологија сексуалности	НС	И	2	1	0	0	5

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА
СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ ПСИХОЛОГИЈЕ

Пријемни испит се састоји из следећих делова:

1. *Тест знања из психологије.* Полагање је писмено у трајању од 45 минута. Кандидати треба детаљно да припреме материјал из уџбеника *Психологија* за други разред гимназије (издање 1997. године и касније), чији су аутори проф. др Никола Рот и проф. др Славољуб Радоњић. Максимални број поена је 30.

2. *Тест опште информисаности.* Полаже се писмено у трајању од 45 минута. Од кандидата се тражи информисаност у различитим областима науке, уметности и културе. Максимални број поена је 30.

Депарتمان за психологију организује припремну наставу за пријемни испит. О појединостима кандидати ће бити правовремено обавештени.

Оба дела пријемног испита полажу се истог дана.

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПЕДАГОГИЈЕ

Академски назив:

Дипломирани педагог

Дужина трајања студија:

8 семестара /4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Циљ основних студија педагогије јесте постизање компетенција и академских вештина: овладавања основним педагошким знањима, принципима и законитостима; анализирања и процењивања ефеката примењиваних поступака, облика и метода, уведених иновација, за сагледавање њихових позитивних страна и недостатака; самосталног практичног рада у свим врстама васпитно-образовних установа у својству стручног сарадника; самосталног и стваралачког истраживања васпитно-образовних проблема; планирања, анализирања и унапређивања васпитно-образовног процеса.

По завршетку основних студија очекује се да дипломирани студент педагогије научи, евалуира и демонстрира разумевање и буде у стању да:

1. објасни основне чињенице, именује и саопшти принципе и законитости васпитно-образовног процеса;
2. наведе и опише сложеност образовне установе као дела система васпитања, разликује врсте улога, утврди сложеност и међузависност социјалних интеракција у њој;
3. конструише и даје квалификоване предлоге за побољшање рада наставника и других актера у школи/предшколској установи и установама социјалне заштите, на начин који је прихватљив за њих;
4. критички промишља релевантне проблеме у васпитању и образовању, идентификује проблеме чије решавање превазилази његове професионалне компетенције, процени и организује

- решавање проблема од стране одговарајућих институција или професионалаца;
5. компетентно прати, дизајнира, евалуира и унапређује сопствени рад и ради на сопственом професионалном усавршавању узимајући у обзир најновија научна и стручна достигнућа;
 6. осмисли, испланира, процени, измери параметре неопходне за реализацију самосталног практичног рада у свим врстама образовних установа (предшколске установе, основне и средње школе, специјалне школе, установе за образовање одраслих, посебно профилисане образовне институције) у својству школског/предшколског педагога, односно да креативно и стваралачки трага за решењима у васпитној стварности;
 7. прецизно конципира, анализира и упоређује налазе својих и других истраживања, компетентно их демонстрира и активно примењује у свом рад.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Савладавањем студијског програма студент стиче следеће опште способности:

- ☐ разумевања, анализирања, примене и евалуације најзначајнијих педагошких сазнања и идеја;
- ☐ познавања и разумевања принципа и законитости васпитно-образовног процеса;
- ☐ учествовања у тимском раду и другим кооперативним облицима рада;
- ☐ критичког промишљања релевантних проблема у васпитању и образовању;
- ☐ подстицања, развијања и унапређивања квалитетне интеракције између учесника васпитно-образовног процеса;
- ☐ показивања сензибилности за етичке и интеркултуралне проблеме;
- ☐ учествовања у стручним дискусијама које се тичу унапређивања струке;
- ☐ прецизно конципирање налаза својих и других истраживања и компетентног презентовања утврђених резултата;
- ☐ активног и одговорног односа према сопственом професионалном развоју у смислу укључивања у процес континуираног образовања и самообразовања;

Савладавањем студијског програма студент стиче следеће предметно-специфичне способности:

- ☐ темељног познавања и разумевања основних поставки педагошких дисциплина;
- ☐ разумевања сложености образовне установе као дела система

васпитања, врста улога, комплексност и међузависност социјалних интеракција у њој;

- ❑ креирања квалификованих предлога за побољшање рада наставника и других актера васпитно-образовних процеса;
- ❑ идентификовања проблема чије решавање превазилази његове професионалне компетенције и упућивање на одговарајуће институције или професионалце;
- ❑ праћења, евалуације и унапређивања сопственог рада и професионално усавршавање у складу са најновијим научним и стручним достигнућима;
- ❑ примене стечених знања у непосредној васпитно-образовној пракси и решавања конкретних проблема употребом релевантних педагошко-дидактичко-методичких поступака;
- ❑ креативног и стваралачког трагање за иновацијама и њихова непосредна примена у педагошкој стварности употребом савремених информационих технологија;
- ❑ интердисциплинарног приступања проблемима васпитања и образовања.

УСЛОВИ ЗА УПИС:

У прву годину студија могу се уписати лица са завршеном средњом школом у трајању од четири године и положеним пријемним испитом. Остали услови регулисани су Законом о високом образовању.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из **Теста знања из педагогије**. Максимални број поена је 60.

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ
ПРОГРАМ ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА ПЕДАГОГИЈЕ**

Предмети 1 семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Увод у педагогију	2	2	6
Историја педагогије I	2	2	5
Општа психологија	2	1	5
Теорије когнитивног развоја	2	2	5
Предмет изборног блока 1	2	2	4
Предмет изборног блока 2	2	1	5

Предмети изборног блока 1

Страни језик I (Енглески 1, Немачки 1, Руски 1, Француски 1, Грчки 1)

Предмети изборног блока 2

Филозофија васпитања и образовања, Увод у професију педагога

Предмети 2. семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Основи педагогије	2	2	6
Историја педагогије II	2	2	5
Психологија личности	2	2	5
Теорије емоционалног развоја	2	2	5
Основи социологије	2	1	5
Предмет изборног блока 3	2	2	4

Предмети изборног блока 3

Страни језик II (Енглески 2, Немачки 2, Руски 2, Француски 2, Грчки 2)

Предмети 3. семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Општа педагогија	2	2	6
Методологија педагогије	2	2	5
Теорије интелектуалног васпитања	2	2	5
Социологија васпитања и образовања	2	2	5
Педагошка психологија	2	2	5
Изборни блок 4:	1	1	4

Предмети изборног блока 4

Етика, Информатика

Предмети 4. семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Детињство, култура и васпитање	2	2	5
Истраживања у педагогији	2	2	5
Теорије моралног васпитања	2	2	5
Образовање и социјална селекција	2	2	5
Статистика у педагошким истраживањима	2	2	5
Изборни блок 5:	1	1	5

Предмети изборног блока 5

Заштита менталног здравља, Педагошко академско писање

Предмети 5. семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Дидактика I	2	2	6
Предшколска педагогија	2	2	5
Школска педагогија	2	2	5
Мултимедијални системи у образовању	2	2	5
Српски језик	2	2	4
Изборни блок 6:	2	2	5

Предмети изборног блока 6

Развој говора и стваралаштва предшколске деце, Докимологија

Предмети 6. семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Дидактика II	2	2	6
Програми предшколског васпитања	2	2	5
Школски систем	2	2	5
Породична педагогија	2	2	6
Стручна пракса I	*	*	4
Изборни блок 7:	2	2	4

Предмети изборног блока 7

Основи социјалне педагогије, Рад са децом са потребом за посебном друштвеном подршком

Предмети 7. семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Методика васпитно-образовног рада	2	2	5
Методика рада школског педагога	2	2	5
Методика рада педагога у предшколским установама	2	2	5
Савремени педагошки правци	2	2	5
Стручна пракса ²	*	*	5
Изборни блок 8:	2	2	5

Предмети изборног блока 8

Методика наставе грађанског васпитања, Социологија наставника

Предмети 8. семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Андрагогија	2	2	5
Педагогија родитељства	2	2	5
Образовна технологија	2	2	5
Изборни блок 9:	2	2	4
Изборни блок 10:	2	2	4
Завршни рад	*	*	7

Предмети изборног блока 9

Социологија омладине, Интеркултурално васпитање

Предмети изборног блока 10

Образовање за треће доба, Педагошка превенција поремећаја у понашању

* Стручна пракса 1 на III години представља интегративну праксу из области школске, предшколске, породичне педагогије (по 20 часова, укупно 60 часова) и дидактике (15 часова), а реализује се у предшколским установама, основним и средњим школама и у установама социјалне заштите.

* Стручна пракса 2 на IV години обавља се из Методике васпитно-образовног рада (35 часова), Методике рада школског педагога (20 часова), и

Методике рада педагога у предшколским установама (20 часова), а реализује се у предшколским установама, основним и средњим школама.

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ ПЕДАГОГИЈЕ

САДРЖАЈ ПРОГРАМА ТЕСТИРАЊА

1. Садржај програма из педагогије:

ВАСПИТАЊЕ

Васпитање као специфична људска делатност. Значај васпитања. Васпитање као најшири педагошки процес и појам. Могућности и границе васпитања. Чиниоци развоја човека: наслеђе, средина, васпитање и активност васпитаника. Васпитање као стална друштвена функција. Васпитање и друштво. Васпитање и култура. Васпитање и рад. Концепције васпитања. Циљ и задаци васпитања. Друштвено-историјска условљеност идеала свестрано развијене личности. Свестраност, индивидуалност и специјалност. Детерминанте циља и задатака васпитања. Конкретизација циља васпитања-стварање система задатака васпитања. Конкретизација циљева и задатака васпитања према подручјима развоја и странама васпитања.

ПЕДАГОГИЈА

Педагогија - Од уопштавања искуства до науке. Историјски преглед развоја васпитања и педагогије. Основне карактеристике развоја васпитања. Најпознатији педагози и њихова дела.. Систем научних дисциплина у педагогији. Педагогија и друге науке. Педагогија и филозофија. Педагогија и психологија. Педагогија и социологија. Научно истраживање васпитних појава. Методологија педагошких истраживања. Специфичности и тешкоће истраживања васпитних појава. Врсте и ток педагошких истраживања. Коришћење тестова знања.

ШКОЛА И ШКОЛСКИ СИСТЕМ

Основни чиниоци система васпитања. Предшколско васпитање. Установе за предшколско васпитање и образовање деце. Основна и средња школа. Значај и специфичности школског васпитања и образовања. Развој школе и школског система. Критика школе и школског начина васпитања и образовања. Врсте школа. Основна школа. Средња школа. Структура васпитно-образовних активности основне средње школе. Установе за образовање и васпитање деце ометене у развоју. Више школе и факултети. Школа и њено окружење. Васпитање у породици. Васпитање у слободном времену. Друштвене и слободне активности ученика . Васпитни значај средстава масовног комуницирања. Штампa и дечја штампa. Филм. Радио и телевизијске емисије. Васпитање и образовање одраслих.

ОПШТА ПИТАЊА МЕТОДИКЕ ВАСПИТАЊА ЛИЧНОСТИ

Неопходност познавања личности васпитаника. Општа питања методике васпитања свестране личности. Општи принципи васпитног рада. Принцип научне заснованости и позитивне васпитне усмерености свих активности. Принцип свесне активности. Принцип хуманости и демократичности. Принцип индивидуализације и социјализације. Принцип јединственог деловања свих чинилаца васпитања. Опште методе и средства васпитања. Метода убеђивања и уверавања. Метода вежбања и навикавања. Метода подстицања. Метода спречавања. Наставник. Значај и карактеристике наставничког позива. Професионалне функције наставника. Особине наставникове личности. Наставник у функцији одељенског старешине.

ПРЕДМЕТ И ЗАДАЦИ ДИДАКТИКЕ

Схватања о дидактици. Дидактика и друге науке. Настава као процес проучавања и учења.

НАСТАВА КАО ПРОЦЕС

Дијалектика процеса сазнања и наставе. Процес сазнавања. Однос сазнавања у науци и настави. Настава и васпитање мишљења. Настава и процес учења. Компоненте наставног процеса.

САДРЖАЈ ОБРАЗОВАЊА

Опште карактеристике. Јединство општег, техничког и професионалног образовања. Теорије и схватања о избору наставних садржаја. Традиционалне теорије. Савремене теорије и схватања. Наставни план. Наставни програм.

ДИДАКТИЧКИ ПРИНЦИПИ

Принцип научности. Принцип прилагођености наставе узрасту ученика. Принцип систематичности и поступности у настави. Принцип повезаности теорије и праксе. Принцип очигледности. Принцип активности ученика у настави. Принцип трајности знања, вештина и навика. Принцип индивидуализације наставног рада.

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ

Појам и аспекти наставних метода. Класификација наставних метода. Методе засноване на посматрању. Показивање. Методе засноване на речима. Монолошка метода. Описивање. Причање. Предавање. Дијалогска метода. Хеуристички разговор. Катехетички разговор. Популарно предавање. Дискусија. Захтеви за коришћење дијалогске методе. Рад са књигом. Методе засноване на практичним активностима ученика. Лабораторијска метода. Метода практичних активности. Избор наставних активности. Програмирана настава и учење. Предности и недостаци програмиране наставе. Комуникација у наставним методама.

Литература

Недељко Трнавац и Јован Ђорђевић, *Педагогија*, Научна књига, Београд, 2005.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит се састоји из **теста знања из педагогије** (60 бодова)- писмено

Време решавања теста је 120 минута.

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СРБИСТИКЕ

Академски назив:

Дипломирани филолог (за српски језик и књижевност)

Дужина трајања студија:

8 семестара/4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	70
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА

Студенти се оспособљавају за стицање теоријских и практичних знања и вештина из српског језика и књижевности. Након реализације студијског програма они познају базичне нивое науке о језику, тј. фонолошки, морфолошки, синтаксички и семантички аспект српског језика. Студенти стичу одговарајућа знања из науке о књижевности – књижевноисторијска, теоријска и методолошка, чиме се оспособљавају за тумачење и вредновање књижевних дела. Стицањем увида у савремена сазнања из педагошко-психолодских дисциплина и методике наставе, оспособљавају се да своја знања, умења и вештине пренесу коришћењем најсавременијих наставних метода.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА

Сврха студијског програма Основних академских студија србистике јесте образовање студената за филологе србисте. Научне, стручне и практичне компетенције које студенти стичу на студијама првог степена омогућиће им да буду наставници српског језика и књижевности посвећени образовању и васпитању ученика, способни да подстичу њихов интелектуални, културни и духовни развој.

Након завршених основних студија србистике, студент је способан да:

- разликује средишње лингвистичке проблеме и питања, влада генеалогijом индоевропских језика, формулише став о актуелним језичко-политичким питањима; разликује дисциплине науке о књижевности и основне функције књижевности;

- познаје разлоге и механизме језичке промене и разуме хијерархијску организацију граматике и из традиционалног, и из формалног угла;
- класификује књижевна дела по роду и жанру, као и по књижевним периодима;
- опише, објасни и демонстрира структуру стандардног српског језика на свим нивоима (фонолошком, морфолошком, синтаксичком и лексичком);
- опише сложену и динамичну природу историје српске књижевности;
- препозна дијалекатску разуђеност савременог српског језика, сумамира његов историјског развој;
- препозна, класификује и дефинише опште поетичке одлике појединих епоха, праваца, жанрова и стваралаца српске, јужнословенских и светске књижевности;
- формулише основе србистике, анализира историјске књижевне идиоме (српскословенски, рускословенски, славеносрпски и доситејевски језик);
- анализира, интерпретира и објашњава репрезентативна дела српске, јужнословенске, европске и светске књижевности;
- демонстрира употребу основа технике научног писања и покаже способност у избору, организовању и употреби релевантне литературе у свим понуђеним областима;
- савлада један страни језик, на нивоу писане и усмене комуникације;
- примени савремена сазнања педагошко-психолошких дисциплина и буде у стању да своја знања, умења и вештине формулише и препоручи будућим ученицима коришћењем најсавременијих наставних метод.

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ

У прву годину Основних академских студија србистике може се уписати лице које:

1. има завршену средњу школу у четворогодишњем трајању, што документује одговарајућом дипломом и сведочанствима о завршене све четири године средње школе;
2. положи пријемни испит, који се састоји од теста из српског језика и теста из књижевности.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест знања из српског језика. Максимални број поена је 30.
2. Тест знања из књижевности. Максимални број поена је 30.

На основу укупног броја поена које кандидати стекну формира се јединствена ранг листа кандидата, а у прву годину студија уписују се кандидати редом од почетка ранг листе све до потпуне планираног броја места за упис. Кандидати који су у средњој школи освојили награде (бар једно од прва три места на такмичењу) на републичким такмичењима из српског језика и књижевности које организује Министарство просвете РС ослобађају се полагања теста знања на пријемном испиту, а на том делу им се признаје максималан број поена.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА СРБИСТИКЕ

Предмети I семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Старословенски језик 1	2	2	5
Увод у општу лингвистику	2	2	5
Правопис	1	1	3
Теорија књижевности	2	2	5
Стара српска књижевност	2	2	5
Предмет изборног блока 1	2	2	4
Предмет изборног блока 2	2	2	3

Предмети изборног блока 1

Енглески језик 1,
Немачки језик 1,
Француски језик 1,
Руски језик 1,
Грчки језик 1.

Предмети изборног блока 2

Основе академског писања,
Рецепција библијске и светоотачке књижевности,
Бугарски језик 1,
Македонски језик 1.

Предмети II семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Старословенски језик 2	2	2	5
Фонетика са фонологијом	2	2	5
Тумачење књижевног дела	2	2	5
Народна лирска поезија и народна проза	2	2	4
Историја културе српског народа	2	0	3
Предмет изборног блока 3	2	2	4
Предмет изборног блока 4	2	2	4

Предмети изборног блока 3

Енглески језик 2,
Немачки језик 2,
Француски језик 2,
Руски језик 2,
Грчки језик 2.

Предмети изборног блока 4

Поетика старе српске књижевности,
Вук Караџић и народна књижевност,
Бугарски језик 2,
Македонски језик 2.

Предмети III семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Увод у дијалектологију	2	2	4
Прозодија српског језика	2	2	4
Народна епска поезија	2	2	5
Књижевност од ренесансе до рационализма	2	2	4
Српски предромантизам	2	2	5
Предмет изборног блока 5	2	2	4
Предмет изборног блока 6	2	1	4

Предмети изборног блока 5

Енглески језик 3,
 Немачки језик 3,
 Француски језик 3,
 Руски језик 3,
 Грчки језик 3.

Предмети изборног блока 6

Самообликовање идентитета у ренесансној култури старог
 Дубровника,

Народни еп о Марку Краљевићу у балканском контексту,
 Љубав у старој српској књижевности,
 Правци у лингвистици,
 Дијалекатска лексикографија,
 Акустичка фонетика,
 Медијске комуникације.

Предмети IV семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Преглед српских дијалеката	2	2	5
Историја језика 1	2	2	5
Упоредно проучавање јужнословенских књижевности	2	2	4
Српски романтизам	2	2	5
Књижевност за децу	1	1	3
Предмет изборног блока 7	2	2	4
Предмет изборног блока 8	2	2	4

Предмети изборног блока 7

Енглески језик 4,
 Немачки језик 4,
 Француски језик 4,
 Руски језик 4,
 Грчки језик 4.

Предмети изборног блока 8

Пасторала у старој дубровачкој књижевности,
 Српска комедија XIX века,
 Наратологија,
 Српска антропониимија,
 Српска топонимија.

Предмети V семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Морфологија 1	2	2	5
Историја језика 2	2	2	5
Српски реализам	2	2	5
Увод у методику и методика наставе језика	2	2	6
Предмет изборног блока 9	2	0	5
Предмет изборног блока 10	2	2	4

Предмети изборног блока 9

**Психологија,
Психологија стваралаштва.**

Предмети изборног блока 10

**Креативно писање,
Теорије читања и интерпретације,
Приповедачи хрватске модерне,
Увод у лексикологију,
Историја српске ћирилице.**

Предмети VI семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Морфологија 2	2	2	5
Историја књижевног језика	2	2	4
Српска модерна и модернизам (до 1941)	2	2	4
Општа књижевност од сумерске књижевности до ренесансе	2	2	5
Педагогија	2	0	5
Предмет изборног блока 11	2	2	7

Предмети изборног блока 11

**Говорна култура у настави,
Интернет и мултимедији у настави српског језика и књижевности.**

Предмети VII семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Синтакса 1	3	3	6
Прагматика	2	2	4
Српски неомодернизам (1941–1980)	2	2	5
Општа књижевност од ренесансе до модернизма	2	2	5
Методика наставе књижевности	2	2	7
Предмет изборног блока 12	2	2	3

Предмети изборног блока 12

Љубав, брак, прељуба у књижевности,
Српске песничке антологије XX века,
Стандардизација,
Продуктивни типови творбе у српском језику,
Семантика у студијама граматике,
Настава падежа у теорији и пракси,
Наставно проучавање романа.

Предмети VIII семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Синтакса 2	3	2	4
Стилистика	2	1	2
Савремена српска књижевност (после 1980)	2	2	5
Општа књижевност од симболизма до постмодернизма	2	2	5
Предмет изборног блока 13	2	2	3
Стручна (методичка) пракса	0	0	6
Завршни рад	0	0	5

Предмети изборног блока 13

Епски свет и модерна драмска свест,
Савремена македонска поезија,
Компаративно читање Борхеса,
Лектура и коректура,
Норма српског језика,
Теорија књижевности у наставном контексту.

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ СРБИСТИКЕ

Пријемни испит се полаже према Програму српског језика и књижевности ("Службени гласник СР Србије" - "Просветни гласник", број 5/90, "Службени гласник Републике Србије" - "Просветни гласник" број 3/91 и "Службени гласник РС" - "Просветни гласник" 3/92).

I СРПСКИ ЈЕЗИК

ОПШТИ ПОЈМОВИ О ЈЕЗИКУ Место језика у људском животу. Битна својства језика. Језик и комуникација. Еволуција језика (развој језика, настанак и развој писма). Језик, култура и друштво. Типови језика (језици у свету, језичка сродност, језички типови и језичке универзалије). Раслојавање језика. Језик, дијалект и социолект. Књижевни језик. Почетак стандардизације књижевног језика и правописа. Екавски и ијекавски изговор. Наречја српског језика. Дијалекатска основица српског књижевног језика.

ЈЕЗИЧКИ СИСТЕМ И НАУКЕ КОЈЕ СЕ ЊИМЕ БАВЕ Језик као систем знакова. Фонетика и фонологија. Гласови и фонеме. Слог. Гласовни систем српског књижевног језика. Фонолошки систем српског књижевног језика. Морфофонологија. Морфофонолошке алтернације и њихова улога у промени и грађењу речи. Прозодија. Акценатски систем српског књижевног језика. Морфологија. Речи и морфеме. Врсте морфема. Морфологија у ужем смислу (промена речи). Грађење речи. Променљиве и непроменљиве речи (именице, придеви, заменице, бројеви, глаголи, прилози, везници, речце и узвици). Основни појмови о извођењу (деривацији) речи. Сложенице, полусложенице, правописна решења. Синтакса. Реченице у ширем смислу и реченице у ужем смислу. Речи. Синтагма. Падежни систем. Систем зависних реченица и главне врсте зависних реченица. Систем независних реченица. Глаголска времена и глаголски начини. Лексикологија (са елементима терминологије и фразеологије). Значењски (семантички) и формални односи међу лексемама: синонимија, антонимија, полисемија и хомонимија; метафоричка и метонимијска значења. Стилска вредност лексема. Основни појмови о терминологији и терминима. Терминолошки речници. Основни појмови о фразеологији и фразеолошким јединицама. Граматике и речници српског језика и начин њихове употребе.

ПРАВОПИС Основни принципи правописа српског књижевног језика. Правописи и правописни приручници и начин њихове употребе Писање великог слова. Састављено и растављено писање речи. Правописна решења у вези са гласовним алтернацијама. Правописни и интерпункцијски знаци. Растављање речи на крају ред. Писање скраћеница и позајмљеница.

ЛИТЕРАТУРА: Уџбеници који се користе у основној и средњој школи. Може: Ж. Станојчић, Љ. Поповић, Савремени српски језик, Уџбеник за I, II, III и IV разред средње школе, Београд 1992. и остала издања; Р. Бугарски, Увод у општу лингвистику; Правопис српског књижевног језика (школско издање).

II СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ

КЊИЖЕВНОСТ СТАРОГ ВЕКА Основне информације о развоју, врстама, тематици и особеностима књижевности старог века. Еп о Гилгамешу; Хомер – Илијада (VI певање); Софокле - Антигона; Библија.

СРЕДЊОВЕКОВНА КЊИЖЕВНОСТ Почеци словенске писмености, значај рада Ћирила и Методија и њихових ученика; најстарија словенска писма, старословенски језик и рецензије старословенског језика; главне врсте средњовековне књижевности; Св. Сава - Житије св. Симеона (одломак Болест и смрт св Симеона); Теодосије - Житије св. Саве (одломак); Јефимија - Похвала кнезу Лазару; Деспот Стефан Лазаревић - Слово љубве; Константин Филозоф - из Житија деспота Стефана Лазаревића (о смрти Краљевића Марка, о бици на Косову).

НАРОДНА КЊИЖЕВНОСТ Појам, настанак, врсте, одлике; лирска, епска и лирско-епска поезија, проза. Српска дјевојка; Кнежева вечера; Марко пије уз рамазан вино; Диоба Јакшића; Ропство Јанковић Стојана; Бој на Мишару; Сунце се девојком жени; Бановић Страхиња; Хасанагиница; Девојка бржа од коња; Златна јабука и девет пауница.

ХУМАНИЗАМ И РЕНЕСАНСА Хуманизам и ренесанса у Европи и код нас (појмови, особености, значај). Франческо Петрарка – Канцонијер (избор сонета); Данте Алигијери - Божанствена комедија (одломак из Пакла, певање V: Паоло и Франческа); Ђовани Бокачо – Декамерон (дан пети, прича девета: Федерико и мона Ђована); Вилијем Шекспир - Ромео и Јулија, Хамлет; Мигел де Сервантес - Дон Кихот (одломак); Марин Држић – Новела од Станца (одломак), Дундо Мароје (одломак).

БАРОК И КЛАСИЦИЗМ Барок и класицизам и њихови главни представници у Европи и код нас. Молијер - Тврдица; Иван Гундулић – Осман (одломак: I и VIII певање).

ПРОСВЕТИТЕЉСТВО Књижевност епохе просветитеља. Између средњовековних и модерних појава у књижевности, барокне тенденције: Гаврило Стефановић Венцловић; Захарије Орфелин; Доситеј Обрадовић - Писмо Харалампију, Живот и прикљученија (I део); Јован Стерија Поповић - Тврдица.

РОМАНТИЗАМ Романтизам у Европи и код нас (појам, особености, значај, главни представници). Поетика романтизма, однос према традицији и просветитељству, одлике стила, жанрова и мотивско-тематских тенденција, развој лирике, драме трагедије и мешовитих облика. Виктор Иго - "Предговор Кромвелу"; Џорџ Гордон Бајрон - Чајлд Харолд; Александар Сергејевич Пушкин - Цигани, Евгеније Оњегин (одломци); Шандор Петефи - Слобода света; Хајнрих Хајне - Лорелај; Вук Стефановић Караџић: реформатор језика и правописа (из Предговора Српском рјечнику); лексикограф (Српски рјечник); сакупљач народних умотворина (О подјели и постању народних пјесама); књижевни историчар и полемичар (Критика на роман Љубомир у Јелисијуму); писац - историчар, биограф (Житије Хајдук-Велка Петровића); Петар Петровић Његош - Горски вијенац; Бранко Радичевић - Ђачки растанак, Кад млидијах умрети; Ђура Јакшић - Орао, Вече, Поноћ, Јелисавета кнегиња црногорска (одломак); Јован Јовановић Змај - Ђулићи, Ђулићи увеоци, Јутугунска народна химна; Лаза Костић - Међу јавом и мед сном, Santa Maria della Salute; Иван Мажуранић – Смрт Смаил-аге Ченгића; Франце Прешерн - Сонетни венац.

РЕАЛИЗАМ Реализам у Европи и код нас (појам, особености, значај, главни представници). Поетика реализма: однос према стварности, ослонац на позитивистичку слику света, доминација прозе, обележје књижевног лика и реалистичког стила. Реализам у Европи - поетика реализма (Балзак - Предговор Људској комедији). Поетика реализма у српској књижевности (Светозар Марковић - Певање и мишљење). Оноре де Балзак - Чича Горио; Николај Васиљевич Гогољ - Ревизор; Ги де Мопасан – Два пријатеља; Лав Николајевич Толстој - Рат и мир, или Ана Карењина; Јаков Игњатовић - Вечити младожења; Милован Глишић - Глава шећера; Лаза Лазаревић - Ветар; Радоје Домановић - Данга, Вођа; Стеван Сремац – Зона Замфирова; Бранислав Нушић - Народни посланик; Иво Андрић - Мост на Жепи; Драгослав Михаиловић - Кад су цветале тикве; Симо Матавуљ - Поварета,

Бакоња фра-Брне (одломак); Војислав Илић - Сиво, суморно небо, Јутро на Хисару, Запуштени источник.

МОДЕРНА Модерна у европској и српској књижевности. Шарл Бодлер - Везе, Албатрос; Артур Рембо - Офелија; Стефан Маларме - Лабуд; Антон Павлович Чехов - Ујка Вања; Богдан Поповић - Антологија новије српске лирике (Предговор); Алекса Шантић - Моја отаџбина, Претпразничко вече, Вече на шкољу; Јован Дучић - Залазак сунца, Сунцокрети, Јабланови; Милан Ракић - Јасика, Искрена песма, Долап, Наслеђе; Владислав Петковић Дис - Тамница, Можда спава, Нирвана; Сима Пандуровић - Светковина, Родна грудa; Антун Густав Матош - Јесење вече, Notturmo; Борисав Станковић - У ноћи, Коштана, Нечиста крв; Јован Скерлић - О Коштани; Петар Кочић - Мрачајски прото, Јазавац пред судом; Иван Цанкар - Краљ Бетајнове.

МЕЂУРАТНА И РАТНА КЊИЖЕВНОСТ Европска књижевност у првим деценијама XX века (појам, особености и значај). Књижевни покрети и струје у југословенским књижевностима између два рата. Ратна књижевност. Владимир Мајаковски - Облак у панталонама; Федерико Гарсија Лорка - Романса месечарка; Рабиндрант Тагоре - Градинар; Франц Кафка - Процес; Ернест Хемингвеј - Старац и море; Вилијем Фокнер - Бука и бес; Семјуел Бекет - Чекајући Годoa; Милутин Бојић - Плава гробница; Милош Црњански - Суматра, Стражилово, Сеобе I деo; Момчило Настасијевић - Тугa у камену; Тин Ујевић - Свакидашња једиковка, Колајна (избор); Коста Рацин - Берачи дувана; Растко Петровић - Људи говоре; Исидора Секулић - Госпа Нола, Кроника паланачког гробља; Мирослав Крлежа - Господа Глембајеви; Добриша Цесарић - Облак, Повратак; Оскар Давичо - Хана (избор); Иван Горан Ковачић - Јама; Десанка Максимовић - Тражим помиловање (избор); Васко Попа - Каленић, Манасија; Бранко Миљковић - Ватра и ништа; Бранко Ћопић - Башта слезове боје; Владан Десница - Прољећа Ивана Галеба.

САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНОСТ Битна обележја и најзначајнији представници европске и српске књижевности. Албер Ками - Странац; Л. Борхес - Чекање; Стеван Раичковић - Септембар, Камена успаванка; Миодраг Павловић - Научите пјесан, Реквијем; Весна Парун - Ти која имаш невиније руке; Блаже Конески - Везилка; Иво Андрић - Проклета авлија, Ех понто, На Дрини ћуприја, Мост на Жепи; Меша Селимовић - Дервиш и смрт; Михајло Лалић - Лелејска гора; Добриша Ћосић - Корени, Време смрти; Александар Тишма - Употреба човека; Данило Киш - Енциклопедија мртвих; Душан Ковачевић - Балкански шпијун; Милорад Павић - Хазарски речник; избор књижевних критика и есеја (Исидора Секулић, Петар Цацић, М. Павловић, Никола Милошевић, Света Лукић).

III КЊИЖЕВНОТЕОРИЈСКИ ПОЈМОВИ

Систематизовање основних књижевних појмова. Лирско, епско и драмско стваралаштво. Народна књижевност. Народна поезија; лирске (женске) и епске (јуначке) песме. Врсте народне лирске поезије. Лирско-епска песма (балада). Епска поезија; епска песма, еп (епопеја); тематски кругови епске поезије; епски јунак. Лирска поезија као књижевни род и њене особености. Лирска песма; композициона структура лирске песме; песничка слика. Песнички језик: сликовитост (конкретност), емоционалност, симболичност, преображај значења, ритмичност, хармоничност. Версификација и систем версификације: трохеј, јамб, дактил. Стих: метрички (хексаметар, десетерац, осмерац, једанаестерац, дванаестерац) и слободни стих, строфа, рима. Лирске врсте: сонет, сонетни венац, песме у прози, лирско-епске врсте (балада, романса, поема). Модерна лирска песма и њена структура. Стварање могућности посредовања језика између свести и збиље. Асоцијативно повезивање разнородних појмова. Сугерисање, подстицање и упућивање. Читаочева рецепција. Јединство звукова, ритмова, значења и смисла. Еп (проза). Наративно. Једноставнији облици епске прозе: мит, предање, бајка, прича. Житије (животопис, биографија), похвала, слово. Сложени облици наратива: приповетка, новела, роман. Облици уметничког изражавања: причање (нарација); описивање (дескрипција); дијалог; монолог; унутрашњи монолог; доживљени говор; пишчев коментар; казивање у првом, другом и трећем лицу. Структурни чиниоци: објективно и субјективно приповедање; фиктивни приповедач; померање приповедачког гледишта; свезнајући приповедач; ток свести; уметничко време; уметнички простор. Типови романа: роман лика, простора, степености, прстенасти, паралелни; роман тока свести, роман - есеј, дефабулизирани роман. Типови приповетке: реалистичка приповетка. Други облици наративе: есеј, путопис, књижевна критика. Драма. Драмска поезија (одлике, подела). Трагедија, комедија, драма у ужем смислу речи. Античка трагедија. Ренесансна комедија, фарса. Драма и позориште. Драмски јунак. Модерна драма (психолошка, симболистичка, импресионистичка); драмска ситуација; сценски језик (визуелни и акустички сценски знаци); антидрама; антијунак. Позориште: режија, глумац, глума, лектор, сценограф, публика. Радио; телевизија; филм. Периоди у развоју књижевности: античка књижевност; хуманизам и ренесанса; барок; класицизам; просвећеност; романтизам; реализам; модерна; међуратна и ратна књижевност; савремена књижевност. Стилске одлике: романтично, реалистично, хумористично, сатирично, гротескно. Средства књижевноуметничког изражавања (стилске фигуре): метафора, метонимија, синегдоха, парадокс, алузија, апострофа, реторско питање, инверзија, елипса,

асиндет, полисиндет, анафора, епифора, симплоха, ономотопеја, алитерација, асонанца, епитет, поређење, персонификација, хипербола, градација, антитеза, симбол, алегорија, иронија, сарказам.

ЛИТЕРАТУРА Уџбеници и приручници који се користе у гимназијама и средњим школама.

1. Љиљана Николић, Босилка Милић, Читанка са књижевнотеоријским појмовима (I – IV), ЗУНС, Београд, 2006 (разна издања).
2. Јован Деретић, Марија Митровић, Злата Бојовић, Историја српске књижевности, ЗУНС, Београд, 2004.
3. Приручници разних аутора (Књижевност и српски језик, Књижевност, Лектира и слично)

Пријемни испит састоји се из теста за проверу знања из српског језика и књижевности у трајању од 120 минута.

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ АНГЛИСТИКЕ

Академски назив:

Дипломирани филолог

Дужина трајања студија:

8 семестара/4 академске године

Обим студија: 256–264 ЕСПБ

Језици на којима се изводи настава:

енглески и српски (као и француски, немачки, руски, грчки, италијански и шпански као други страни језик по избору)

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	75
---	----

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Студијски програм има за циљ да омогући студентима да стекну неопходна знања и вештине, и да их оспособи да стечена знања и вештине примењују у практичном раду. Циљ студијског програма јесте

1) стицање основних теоријско-методолошких, научних и стручних знања из области англистичке лингвистике и науке о језику уопште;

2) развијање језичких вештина и компетенција студената у енглеском као страном језику до нивоа Ц1/Ц2 *Заједничког европског оквира за језике*: језичка компетенција која се огледа у синтези интегрисаних језичких вештина (говорење, читање, слушање и писање) са знањима из области граматике, вокабулара као и употребе језика; такође се развијају и прагматска и комуникативна компетенција, те културна компетенција у најширем смислу, уз разумевање различитих језичких стилова и варијетета;

3) стицање основних теоријско-методолошких, историјских и стручних знања из области англофоних књижевности – упознавање са друштвено-историјским, материјалним и идејним претпоставкама књижевних праваца, стилским и жанровским структурама и специфичностима англофоних књижевности, као и упознавање са различитим критичко-теоријским приступима књижевном делу;

4) развијање вештина разумевања, анализе и вредновања књижевних дела;

5) стицање основних теоријско-методолошких, историјских и стручних знања из области британске, америчке, канадске, шкотске, ирске и аустралијске културе;

6) стицање основних теоријско-методолошких, научних и стручних знања из области методике наставе;

7) стицање знања и вештина из још једног страног језика (француски, немачки, руски, грчки), најмање на нивоу компетенције Б2 *Заједничког европског оквира за језике*, као и стицање знања из већег броја предмета из области психологије, социологије, педагогије, историје и филозофије.

8) развијање вештине критичког мишљења, аналитичности, синтетичког закључивања и активног односа према себи и другима у процесу образовања и сарадње са другима; и

9) развијање оних индивидуалних квалитета и способности студената које могу допринети њиховом квалитетнијем професионалном раду у будућности.

Исход процеса учења:

1) студент је стекао основна теоријско-методолошка, научна и стручна знања из области англистичке лингвистике и науке о језику уопште;

2) студент је усвојио вештине и стекао знања из енглеског језика на нивоу Ц1/Ц2 *Заједничког европског оквира за језике*;

3) студент је упознат са основним теоријским и методолошким оквиром језичке анализе на свим лингвистичким нивоима (фонолошком, морфолошком, синтаксичком, семантичком), као и са основама неких од специфичних лингвистичких и примењено-лингвистичких дисциплина као што су когнитивна лингвистика, наука о превођењу, или коришћење компјутерских технологија у настави страног језика.

4) студент је упознат са различитом теоријско-методолошким приступима тумачењу књижевних текстова, са друштвено-историјским, материјалним и идејним претпоставкама књижевних праваца, као и са стилским и жанровским структурама и специфичностима англофоних књижевности;

4) студент је развио вештине разумевања, анализе и вредновања књижевних дела;

5) студент је стекао основна теоријско-методолошка, историјска и стручна знања из области британске, америчке, канадске, шкотске, ирске и аустралијске културе и способан је да их разуме, анализира и пореди са другим културама;

6) студент је стекао знања и компетенције из области методике наставе енглеског језика, као и педагогије и психологије које су неопходне за

подучавање енглеског као страног језика на различитим нивоима у образовним институцијама Републике Србије;

7) студент поседује знања и вештине из још једног страног језика (француски, немачки, руски, грчки), најмање на нивоу компетенције Б2 *Заједничког европског оквира за језике*; као и знања из већег броја научних дисциплина (психологија, социологија, педагогија, историја и филозофија);

8) студент је развио вештине критичког мишљења, аналитичности, синтетичког закључивања и активног односа према себи и другима у процесу образовања и сарадње са другима;

9) студент поседује способност самоевалуације и ауторефлексије, као и свест о неопходности доживотног интелектуалног и професионалног усавршавања; и

10) студент је оспособљен за даље образовање кроз мастер и докторске студије, односно, за даље стручно усавршавање кроз специјалистичке студије и пројекте за професионално усавршавање.

Услови за упис студијског програма:

У први семестар студијског програма основних студија англистике могу се уписати сва лица са завршеном средњом школом у трајању од четири године. Услов за упис на студијски програм Англистике у Нишу јесте положен пријемни испит. Пријемни испит подразумева проверу синтетисаног знања из енглеског језика стеченог током претходног школовања. Испит се ради писмено и кандидат може да освоји до 60 бодова. Његово место на ранг листи дефинисано је збиром бодова које доноси на основу успеха у средњој школи и бодова које добије изразом пријемног испита. На студије се прима првих 75 кандидата са коначне ранг листе.

Пријемни испит:

Пријемни испит састоји се из теста знања из енглеског језика у трајању од 120 минута и има два дела. У првом делу теста, делу А, од кандидата за упис на студије тражи се да уради одређен број задатака по принципу вишеструког избора. Дају се задаци са четири понуђена одговора, од којих кандидат увек бира само један. Проверава се вокабулар и знање граматике, као и опште познавање англоамеричке културе. Избором одговарајуће речи или израза допуњује се дата реченица тако да она буде језички и логички прихватљива. У другом делу теста за пријемни испит, делу Б, кандидат добија вежбања са упутством да попуни празнине одговарајућом речи, фразом или реченицом по сопственом нахођењу, опет са циљем да одговор који студент даје буде језички и логички прихватљив. Успешном изразом оваквог теста кандидат потврђује да је компетентан да настави усавршавање свих језичких вештина на академском нивоу уписом на Департман за англистику.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ОСНОВНИХ СТУДИЈА АНГЛИСТИКЕ:

	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
					Обавезни					
1.	ANGOAS01	Савремени енглески језик 1	1	СА	О	2	6	0	0	8
2.	ANGOAS02	Средњевековна енглеска књижевност	1	ТМ	О	2	4	0	0	8
3.	ANGOAS03	Увод у студије енглеског језика	1	ТМ	О	2	2	0	0	4
4.	ANGOAS04	Студије британске културе	1	НС	О	2	2	0	0	4
					Изборни блок А					
1.	FRA1	Француски језик 1	1	СА	И	2	2	0	0	4
2.	NEM1	Немачки језик1	1	СА	И	2	2	0	0	4
3.	RUS1	Руски језик 1	1	СА	И	2	2	0	0	4
4.	GRC1	Грчки језик 1	1	СА	И	2	2	0	0	4
5.	ITA1	Италијански јез. 1	1	СА	И	2	2	0	0	4
6.	SPA1	Шпански језик 1	1	СА	И	2	2	0	0	4

					Изборни блок Б					
1.	ANGOAS63	Друштво и култура	1	АО	И	2	1	0	0	5
2.	ANGOAS64	Увод у светске религије	1	АО	И	1	1	0	0	5
3.	ANGOAS65	Увод у социологију рода	1	АО	И	2	2	0	0	5
4.	ANGOAS66	Социологија мањинских идентитета	1	АО	И	2	2	0	0	5
5.	FILSA101	Филозофија религије	1	АО	И	2	2	0	0	5
6.	FILSA42	Филозофија науке и технике	1	АО	И	2	2	0	0	5
7.	FILSA102	Увод у филозофију времена	1	АО	И	2	2	0	0	5
8.	ISTOAS54	Британска империја у 19. и 20. веку	1	АО	И	1	1	0	0	3
9.	ISTOAS47	Западноевропски град у средњем веку	1	АО	И	1	1	0	0	4
10.	ISTOAS46	Француска буржоаска револуција	1	АО	И	1	1	0	0	4
					Обавезни					
1.	ANGOAS05	Савремени енглески језик 2	2	СА	О	2	6	0	0	8
2.	ANGOAS06	Ренесансна енглеска књижевност	2	ТМ	О	2	4	0	0	8
3.	ANGOAS07	Фонетика и фонологија	2	ТМ	О	2	2	0	0	4

4.	ANGOASRB	Српски језик	2	CA	О	2	2	0	0	4
					Изборни блок А					
1.	ANGOAS31	Британска култура: визуелни приступ	2	HC	И	2	0	0	0	3
2.	ANGOAS32	Увод у студије језика	2	TM	И	2	0	0	0	3
3.	ANGOAS33	Енглески језик у употреби	2	CA	И	2	0	0	0	3
					Изборни блок Б					
1.	FRA2	Француски језик 2	2	CA	И	2	2	0	0	4
2.	NEM2	Немачки језик 2	2	CA	И	2	2	0	0	4
3.	RUS2	Руски језик 2	2	CA	И	2	2	0	0	4
4.	GRC2	Грчки језик 2	2	CA	И	2	2	0	0	4
5.	ITA2	Италијански јез. 2	2	CA	И	2	2	0	0	4
6.	SPA2	Шпански језик 2	2	CA	И	2	2	0	0	4
						Укупно часова активне наставе на години студија П= 23-24 В= 33-34 = 56-58				62-64
ДРУГА ГОДИНА										
					Обавезни					
1.	ANGOAS08	Савремени енглески језик 3	3	CA	О	2	6	0	0	8
2.	ANGOAS09	Песништво енглеског романтизма	3	TM	О	2	4	0	0	8
3.	ANGOAS10	Морфологија енглеског језика	3	HC	О	2	2	0	0	4

4.	ANGOAS11	Америчке студије	3	НС	О	2	2	0	0	4
					Изборни блок А					
1.	ANGOAS34	Развијање говорних вештина: усмене презентације	3	СА	И	1	1	0	0	3
2.	ANGOAS35	Енглески језик кроз дебату	3	СА	И	1	1	0	0	3
3.	ANGOAS36	Интегрисане вештине: разумевање писаног и говорног језика	3	СА	И	1	1	0	0	3
4.	ANGOAS37	Студије шкотске културе	3	НС	И	2	0	0	0	3
					Изборни блок Б					
1.	FRA3	Француски језик 3	3	НС	И	2	2	0	0	4
2.	NEM3	Немачки језик 3	3	НС	И	2	2	0	0	4
3.	RUS3	Руски језик 3	3	НС	И	2	2	0	0	4
4.	GRC3	Грчки језик 3	3	НС	И	2	2	0	0	4
5.	ITA3	Италијански јез. 3	3	СА	И	2	2	0	0	4
6.	SPA3	Шпански језик 3	3	СА	И	2	2	0	0	4
					Обавезни					
1.	ANGOAS12	Савремени енглески језик 4	4	СА	О	2	6	0	0	8
2.	ANGOAS13	Књижевност вијекторијанског доба	4	ТМ	О	2	4	0	0	8
3.	ANGOAS14	Синтакса	4	НС	О	2	2	0	0	4
4.	ANGOAS15	Студије канадске културе	4	НС	О	2	2	0	0	4

					Изборни блок А					
1.	ANGOAS38	Дескриптивна граматика	4	НС	И	2	1	0	0	3
2.	ANGOAS39	Морфосинтакса	4	НС	И	2	1	0	0	3
3.	ANGOAS40	Америчке студије - филм	4	НС	И	2	0	0	0	3
4.	ANGOAS41	Интегрисане вештине: Критичко читање	4	ТМ	И	1	1	0	0	3
5.	ANGOAS42	Интегрисане вештине: развијање прагматичке компетенције	4	СА	И	1	1	0	0	3
					Изборни блок Б					
1.	FRA4	Француски језик 4	4	НС	И	2	2	0	0	4
2.	NEM4	Немачки језик 4	4	НС	И	2	2	0	0	4
3.	RUS4	Руски језик 4	4	НС	И	2	2	0	0	4
4.	GRC4	Грчки језик 4	4	НС	И	2	2	0	0	4
5.	ITA4	Италијански јез. 4	4	СА	И	2	2	0	0	4
6.	SPA4	Шпански језик 4	4	СА	И	2	2	0	0	4
						Укупно часова активне наставе на години студија П=22-24 В= 32-34 = 54-58				62
ТРЕЋА ГОДИНА										
					Обавезни					
1.	ANGOAS16	Савремени енглески језик 5	5	СА	О	2	6	0	0	8
2.	ANGOAS17	Америчка књижевност -	5	ТМ	О	2	4	0	0	8

		класици								
3.	ANGOAS18	Методика наставе енглеског језика 1	5	ТМ	О	2	2	0	0	4
4.	ANGOAS19	Аустралијске студије	5	НС	О	2	2	0	0	4
					Изборни					
1.	ANGOAS43	Основе трансформационо- генеративне синтаксе	5	ТМ	И	2	0	0	0	3
2.	ANGOAS44	Теорија и техника превођења	5	НС	И	2	0	0	0	3
3.	ANGOAS45	Интеркултурна комуникативна компетенција	5	ТМ	И	1	1	0	0	3
4.	ANGOAS46	Системско-функционална граматика	5	НС	И	2	0	0	0	3
5.	ANGOAS47	Лексички елементи енглеског језика	5	ТМ	И	2	0	0	0	3
6.	FRA5	Француски језик 5	5	НС	И	2	2	0	0	4
7.	NEM5	Немачки језик 5	5	НС	И	2	2	0	0	4
8.	RUS5	Руски језик 5	5	НС	И	2	2	0	0	4
9.	GRC5	Грчки језик 5	5	НС	И	2	2	0	0	4
					Обавезни					
1.	ANGOAS20	Савремени енглески језик 6	6	СА	О	2	6	0	0	8
2.	ANGOAS21	Америчка књижевност –	6	ТМ	О	2	4	0	0	8

		поезија и драма								
3.	ANGOAS22	Методика наставе енглеског језика 2	6	CA	О	2	2	0	0	4
4.	ANGOAS23	Увод у когнитивну лингвистику	6	TM	О	2	2	0	0	4
					Изборни					
1.	ANGOAS48	Основи лексикологије	6	TM	ИБ	2	0	0	0	3
2.	ANGOAS49	Готска имагинација	6	TM	И	2	0	0	0	3
3.	ANGOAS50	Форма и садржина	6	TM	И	1	1	0	0	3
4.	FRA6	Француски језик 6	6	HC	И	2	2	0	0	4
5.	NEM6	Немачки језик 6	6	HC	И	2	2	0	0	4
6.	RUS6	Руски језик 6	6	HC	И	2	2	0	0	4
7.	GRC6	Грчки језик 6	6	HC	И	2	2	0	0	4
						Укупно часова активне наставе на години студија П= 22-24 В= 28-36 = 50-60				62
ЧЕТВРТА ГОДИНА										
					Обавезни					
1.	ANGOAS24	Савремени енглески језик 7	7	CA	О	2	6	0	0	8
2.	ANGOAS25	Англоамеричка књижевност 1	7	HC	О	2	4	0	0	8
3.	ANGOAS26	Семантика именовања	7	HC	О	2	2	0	0	4
4.	ANGOAS27	Шекспир – специјални	7	TM	О	2	2	0	0	4

		курс 1								
					Изборни блок А					
1.	ANGOAS51	Канадска кратка прича	7	НС	И	2	1	0	0	3
2.	ANGOAS52	Лингвистика у когнитивним наукама	7	НС	И	2	0	0	0	3
3.	ANGOAS53	Модерна англофона проза за децу и младе	7	НС	И	2	0	0	0	3
4.	ANGOAS54	Елементи културе у настави енглеског језика	7	ТМ	И	1	1	0	0	5
					Изборни блок Б					
1.	ANGOAS55	Граматика у настави енглеског као страног језика	7	ТМ	И	1	1	0	0	5
2.	ANGOAS56	Тестирање у настави енглеског као страног језика	7	СА	И	1	1	0	0	5
3.	ANGOAS57	Консекутивно превођење	7	СА	И	1	1	0	0	3
4.	ANGOAS58	Анализа дискурса	7	НС	И	2	0	0	0	3
					Обавезни					
1.	ANGOAS28	Савремени енглески језик 8	8	СА	О	2	6	0	0	8
2.	ANGOAS29	Англоамеричка	8	НС	О	2	4	0	0	8

		књижевност 2								
3.	ANGOAS30	Когнитивна семантика	8	НС	О	2	2	0	0	4
					Изборни блок А					
1.	ANGOAS59	Изговор у настави страног језика	8	СА	И	1	1	0	0	5
2.	ANGOAS60	Шекспир – специјални курс 2	8	НС	И	2	0	0	0	3
3.	ANGOAS61	Учење језика уз помоћ рачунара	8	СА	И	1	1	0	0	5
4.	ANGOAS62	Ирске студије	8	НС	И	2	0	0	0	3
5.	ANGOAS63	Афро-америчке студије	8	НС	И	1	1	0	0	3
					Изборни блок Б					
1.	PEDOAS49	Педагогија	8	АО	И	2	0	0	0	5
2.	PEDOAS15	Истраживања у педагогији	8	АО	И	2	2	0	0	5
3.	PEDOAS16	Теорије моралног васпитања	8	АО	И	2	2	0	0	5
4.	PEDOAS30	Породична педагогија	8	АО	И	2	2	0	0	6
					Изборни Блок В					
1.	PSIHIZB	Психологија	8	АО	И	2	0	0	0	5
2.	PEDOAS7	Психологија личности	8	АО	И	2	2	0	0	5
3.	13PSIISA27	Невербална комуникација	8	АО	И	2	0	0	0	5
						Укупно =	Укупно =	Укупно =		64-70

						21-23	23-29	44-52		
						Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 204-228				
	ANGOASSP	Стручна пракса – Практикум из методике наставе енглеског језика	6							6
Укупно ЕСПБ бодова									256-264	

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ АНГЛИСТИКЕ

Пријемни испит на Департману за англистику Филозофског факултета у Нишу састоји се од писменог теста из енглеског језика у трајању од 120 минута..

Садржај теста базиран је на садржају наставних програма за гимназију општег типа и обухвата оне језичке елементе, на свим нивоима језичке структуре, који се могу проверити писменим испитивањем – граматика и лексика: образовање речи у енглеском језику (префиксација и суфиксација, сложенице итд.); употреба облика (број, падеж, род код именица; број, лице, време, вид, стање и начин код глагола; степен код придева и прилога); безлични глаголски облици (инфинитиви, герундијуми, партиципи); граматичке речи (чланови, квантификатори, заменице, препозиције, примарни и модални помоћни глаголи); ред речи у реченици; типови реченице (исказане, упитне, узвичне и заповедне реченице); координативни везници и клаузе; субординативни везници и клаузе (номиналне клаузе; релативне клаузе; адвербијалне клаузе: погодбене, допусне, намерне, узрочне, последичне, временске итд.); активне и пасивне реченице; инверзија као средство истицања у енглеском језику; лексика из програма за гимназију, као и најчешћи фразални глаголи, идиоми и фразе.

Кандидатима се за припрему препоручује следећа литература:

1. Љ. Михаиловић: *Граматика енглеског језика*, Научна књига, Београд.
2. Поповић, Љ. Мирић, В: *Граматика енглеског језика са вежбањима*, Народна књига, Београд.
3. W.S. Allen: *Living English Structure*, Longman, London.
4. A.J.Thomson, A.V.Martinet: *A Practical English Grammar with Exercises I and II*, Oxford University press.
5. G. Alexander: *Practice and Progress*, Longman, London.
6. G. Alexander: *Developing Skills*, Longman, London

или нека друга практична граматика енглеског језика, тј. збирка тестова/учбеник на енглеском језику средњег нивоа тежине (intermediate/postintermediate).

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ РУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Академски назив:
Дипломирани филолог

Дужина трајања студија:
8 семестара/4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	15
---	-----------

ЈЕЗИК НА КОМЕ СЕ ИЗВОДИ НАСТАВА:

Руски, српски (и француски/немачки/ грчки за други страни језик по избору)

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Стицање потребних теоријских и практичних знања из области русистичке лингвистике и руске књижевности; упознавање са предметом и основним лингвистичко-теоријским и књижевно-теоријским методама у настави руског језика као страног, стицање комуникативне компетенције на руском језику, оспособљавање за примену стечених знања у животу, струци и настави, овладавање основним лингвистичким, књижевним и методичким појмовима и теоријским системима из области русистике и славистике, оспособљавање студената за примену научних и стручних достигнућа из области руског језика и књижевности. Један од циљева је да формирају етички суд о појавама којима се баве, да остварују тимску комуникацију и имају смисла за сарадњу са стручњацима из сродних области.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Овладавање основним теоријским и методолошким знањима неопходним за самостално проучавање језика и књижевности. Током студија студент треба да усвоји знања о предмету и методама лингвистичких и књижевних истраживања, о развоју и актуелном статусу руског језика као науке и струке, да овлада лингвистичким и књижевним појмовима и теоријским системима.

Студенти треба да се оспособе за стручни и самостални професионални рад и да стекну трајна систематска знања из дисциплине коју су изабрали и стекну потребу за континуираном едукацијом и својим даљим стручним, професионалним усавршавањем, а самим тим да се служе руском литературом из области лингвистичких, књижевних и друштвених наука.

УСЛОВИ ЗА УПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

У прву годину студија могу се уписати сва лица са завршеном средњом школом у трајању од четири године.

Кандидати за упис полажу пријемни испит.

Коначна ранг листа кандидата за упис формира се на основу њиховог постигнутог успеха у средњој школи и на основу резултата пријемног испита.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из теста знања из руског језика. Максимални број поена је 60.

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА РУСКОГ ЈЕЗИКА И
КЊИЖЕВНОСТИ**

	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	РУСОАС1	Фонетика руског језика	I	СА	О	2	5			7
2.	РУСОАС2	Руска народна и стара књижевност	I	ТМ	О	2	2			6
3.	РУСОАС3	Увод у славистику	I	АО	О	2	0			4
4.	РУСОАС4	Бугарски језик I	I	НС	О	2	1			5
5.	РУСИБ1	Предмет изборног блока 1	I		ИБ	2	2			6
6.	РУСИБ1а	Предмет изборног блока 1а	I	АО	ИБ	2	2			4
7.	РУСОАС5	Фонологија руског језика	II	ТМ	О	2	6			8
8.	РУСОАС6	Руски класицизам и романтизам прве половине 19. века	II	НС	О	2	2			6
9.	РУСОАС7	Старословенски језик	II	НС	О	2	2			5
10.	РУСОАС8	Бугарски језик II	II	НС	О	2	1			5
11.	РУСИБ2	Предмет изборног блока 2	II	АО	ИБ	2	2			4
						22	25			60
Укупно часова активне наставе на години студија						= 47				
ДРУГА ГОДИНА										
1.	РУСОАС9	Творба речи руског језика	III	ТМ	О	2	6			7
2.	РУСОАС10	Руски романтизам	III	НС	О	2	2			6
3.	РУСОАС11	Теорија књижевности	III	ТМ	О	2	2			5
4.	РУСОАС12	Српски језик I	III	СА	О	2	1			5

5.	РУСИБ3	Предмет изборног блока 3.	III	НС	ИБ	2	2			4
6.	РУСИБ3а	Предмет изборног блока 3а.	III	АО	ИБ	2	2			3
7.	РУСОАС13	Морфологија именских речи руског језика	IV	ТМ	О	2	6			7
8.	РУСОАС14	Руски реализам	IV	НС	О	2	2			8
9.	РУСОАС15	Упоредна граматика словенских језика	IV	АО	О	2	0			6
10.	РУСОАС16	Српски језик II	IV	СА	О	2	1			5
11.	РУСИБ4	Предмет изборног блока 4.	IV	СА	ИБ	2	2			4
						22	26			60
Укупно часова активне наставе на години студија						= 48				
ТРЕЋА ГОДИНА										
1.	РУСОАС17	Морфологија глаголских речи руског језика	V	ТМ	О	2	7			8
2.	РУСОАС18	Руски реализам и предмодернизам	V	ТМ	О	2	2			9
3.	РУСОАС19	Конфронтациона анализа руског и српског језика	V	НС	О	2	1			5
4.	РУСОАС20	Историја руског језика I	V	ТМ	О	2	0			4
5.	РУСИБ5	Предмет изборног блока 5.	V	НС	ИБ	2	0			5
6.	РУСОАС21	Лексикологија руског језика	VI	СА	О	2	6			7
7.	РУСОАС22	Руски модернизам	VI	НС	О	2	2			7
8.	РУСОАС23	Лингвокултурологија	VI	НС	О	2	2			6
9.	РУСОАС24	Историја руског језика II	VI	НС	О	2	0			4
11.	РУСИБ6	Предмет изборног блока 6.	VI	СА	ИБ	2	0			5
						20	20			60
Укупно часова активне наставе на години студија						= 40				

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
1.	РУСОАС25	Основи синтаксе руског језика	VII	НС	О	2	4			6
2.	РУСОАС26	Методика наставе руског језика	VII	СА	О	2	2			7
3.	РУСОАС27	Руска књижевност друге половине 20. века	VII	ТМ	О	2	2			7
4.	РУСОАС28	Техника превођења	VII	СА	О	2	2			4
5.	РУСИБ7	Предмет изборног блока 7.	VII		ИБ	2	2			5
6.	РУСОАС29	Синтакса руског језика	VIII	СА	О	2	3			5
7.	РУСОАС30	Савремена руска књижевност	VIII	ТМ	О	4	2			6
8.	РУСОАС31	Стилистика руског језика	VIII	СА	О	2	1			5
9.	РУСОАС32	Књижевно превођење	VIII	СА	О	2	1			4
10.	РУСИБ8	Предмет изборног блока 8.	VIII		ИБ	2	1			5
11.	РУСИБ8а	Предмет изборног блока 8а.	VIII	СА	ИБ	2	2			4
12.	РУСОАС33	Стручна пракса	VIII	СА						6
						24	22			64
Укупно часова активне наставе на години студија								= 46		
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија								=181		
Укупно ЕСПБ										244

ИЗБОРНА НАСТАВА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ РУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

	III	Назив предмета	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	ЕСПБ
Предмети изборног блока 1.									
1	РУСОАС101	Правопис руског језика	СА	ИБ	2	2			6
2	РУСОАС102	Култура старе Русије	АО	ИБ	2	2			6
Предмети изборног блока 1а.									
1	ЕНГСБ1	Енглески језик I	АО	ИБ	2	2			4
2	РУСОАС104	Француски језик I	АО	ИБ	2	2			4
3	РУСОАС105	Немачки језик I	АО	ИБ	2	2			4
4	РУСОАС106	Грчки језик I	АО	ИБ	2	2			4
Предмети изборног блока 2.									
1	ЕНГМС2	Енглески језик II	АО	ИБ	2	2			4
2	РУСОАС108	Француски језик II	АО	ИБ	2	2			4
3	РУСОАС109	Немачки језик II	АО	ИБ		2			4
4	РУСОАС110	Грчки језик II	АО	ИБ		2			4
Предмети изборног блока 3.									
1	РУСОАС111	Бугарски језик III	НС	ИБ	2	2			4
2	РУСОАС112	Енглески језик III	НС	ИБ	2	2			4
3	РУСОАС113	Француски језик III	НС	ИБ	2	2			4
4	РУСОАС114	Немачки језик III	НС	ИБ	2	2			4
5	РУСОАС115	Грчки језик III	НС	ИБ	2	2			4

Предмети изборног блока 3а.									
1	11СРБИБ06	Основе академског писања	АО	ИБ	2	2			3
2	14СРБИБ62	Лектура и коректура	АО	ИБ	2	2			3
Предмети изборног блока 4.									
1	РУСОАС116	Бугарски језик IV	СА	ИБ	2	2			4
2	РУСОАС117	Енглески језик IV	СА	ИБ	2	2			4
3	РУСОАС118	Француски језик IV	СА	ИБ	2	2			4
4	РУСОАС119	Немачки језик IV	СА	ИБ	2	2			4
5	РУСОАС120	Грчки језик IV	СА	ИБ	2	2			4
Предмети изборног блока 5.									
1	14PSIINS32	Психологија стваралаштва	НС	ИБ	2	1			5
2	PSIHIZB	Психологија	НС	ИБ	2	0			5
3	PEDOAS12	Педагошка психологија	НС	ИБ	2	1			5
Предмети изборног блока 6.									
1	13PSIISA27	Невербална комуникација	СА	ИБ	2	1			5
2	PSIHIZB	Педагогија	СА	ИБ	2	0			5
Предмети изборног блока 7.									
1	РУСОАС127	Симултано и консекутивно превођење	СА	ИБ	2	2			5
2	РУСОАС128	Историја руске културе	НС	ИБ	2	2			5

Предмети изборног блока 8.									
1	РУСОАС129	Психоллингвистика	НС	ИБ	2	1			5
2	РУСОАС130	Руска књижевна фантастика	НС	ИБ	2	1			5
3	РУСОАС131	Информатика	НС	ИБ	2	1			5
Предмети изборног блока 8а.									
1	13СРБИБ45	Креативно писање	СА	ИБ	2	2			4
2	12СРБИБ32	Медијске комуникације	СА	ИБ	2	1			4

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА
СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ
РУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Припрема за пријемни испит на Департману за руски језик и књижевност врши се по програму за гимназије друштвено-језичког смера.

I Ортографија. Писање великих и малих слова. Растављање речи на крају реда.

II Морфологија. Творба речи. Творба именица. Творба придева. Творба прилога. Творба глагола. Речи од једног корена. Интернационализми.

Врсте речи.

Именице - Род именица. Разлике у роду руских и српских именица. Род непроменљивих именица. Број именица. Именице које имају само једину (сингулариа тантум). Именице које имају само множину (плуралиа тантум). Однос броја руских и српских именица. Падежи. Називи падежа, питања уз падеже и њихова значења. Промена именица. Мушки род. Средњи род. Женски род.

Заменичке речи. Именичке заменице. Придевске заменице. Заменички бројеви. Заменички прилози.

Придеви. Описни придеви. Односни придеви. Промена придева. Кратки придеви.

Прилози. Врсте прилога по значењу. Прилози за начин. Прилози за место. Прилози за време. Прилози за количину (меру). Прилози за узрок. Прилози за циљ. Степени поређења придева и прилога. Компаратив придева и прилога. Суперлатив придева и прилога.

Бројеви. Основни бројеви. Комбиновани (саставни, вишецифрени) бројеви. Редни бројеви. Збирни бројеви. Неодређено-количински бројеви. Разломци. Означавање времена.

Глаголи. Повратни и неповратни. Лични и безлични. Инфинитив. Глаголи несвршеног и свршеног вида. Образовање глаголског вида помоћу префикса. Свршени и несвршени глаголи од различитих корена. Разлика у употреби глаголског вида у српском и руском језику. Садашње време. Будуће време. Неправилни глаголи. Прошло време.

Глаголи кретања. Глаголи одређеног кретања. Глаголи одређеног и неодређеног кретања без префикса. Глаголи одређеног и неодређеног кретања са префиксима.

Рекција глагола. Глаголи са различитом рекцијом у руском и српском језику.

Глаголски начини. Заповедни начин. Условни начин.

Глаголски придеви / партиципи: Радни глаголски придев садашњег времена. Радни глаголски придев прошлог времена.

Трпни глаголски придев садашњег времена (Трпно стање - пасив. Радно стање - актив).

Трпни глаголски придев прошлог времена (Трпно стање - пасив, Радно стање - актив). Адјективација глаголских придева.

Адјективација и супстантивација придева и глаголских придева.
Глаголски прилози.

Несамосталне речи. Предлози. Везници. Речце. Уметнуте речце, Узвици.

III Синтакса: Ред речи у реченици. Функционални типови реченица (исказне, упитне, узвичне и заповедне реченице). Реченични модели. Субјекатско-предикатски односи. Објекатски односи. Просторни односи. Временски односи. Начински односи. Узрочни односи. Атрибутивни односи. Активне и пасивне реченице.

IV Лексикологија. Синоними. Антоними. Хомоними. Најчешћи фразеологизми.

Кандидатима се за припрему препоручује следећа литература:

1. Радмило Маројевић, *Граматика руског језика*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1983.
2. Богољуб Станковић, *Граматика руског језика*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1999.
3. Богољуб Станковић, *Речник руског језика*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2000-2002.

НАЧИН ПОЛАГАЊА: тест

ТРАЈАЊЕ ИСПИТА: 90 минута

Тест представља проверу језичких вештина слушања, разумевања, читања и писања. Испитни задаци могу бити различитог типа: одговори на питања, попуњавања празнина, диктат, заокруживање тачног одговора, трансформације реченичних структура (нпр. пребацивање актива у пасив, потврдног у одрични облик) итд.

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ НОВИНАРСТВА

Академски назив:

Дипломирани журналиста

Дужина трајања студија:

8 семестара/4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Циљеви студијског програма основних академских студија новинарства су:

1. Овладавање одговарајућим академским и стручним знањима, вештинама и техникама, развој креативних способности у складу са сврхом студијског програма и оспособљавање за компетентно бављење новинарском професијом. Академска знања којима студенти на основним академским студијама треба да овладају односе се на следећа подручја: академско-општеобразовни предмети, теоријско-методолошки предмети, научно, односно уметничко стручни и стручно апликативни предмети.

Овладавање одговарајућим способностима и вештинама неопходним за бављење новинарском професијом: способношћу да уоче (а често и предвиде) догађај од јавног интереса, разумеју и истраже његове узроке и предвиде последице и алтернативе, вероватноћу одређених последица, као и овладавање вештином објективног и неселективног преношења информација у складу са захтевима и могућностима медија у којима раде

2. Овладавање теоријским знањима која су неопходан темељ за даље студирање и усавршавање.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

По завршетку основних академских студија, односно савладавањем студијског програма, студенти стичу следеће опште компетенције:

- основна теоријска знања из области комуниколошких наука и новинарства
- основна знања о методама и техникама савременог новинарства
- способност примене стечених теоријских и стручних знања у новинарској пракси
- способност критичког мишљења при извештавању и у истраживачком процесу
- способност разумевања, излагања, критичке анализе, синтезе и решавања проблема у области комуниколошких наука и у новинарској пракси
- способност примене теоријско-методолошких и научно-стручних знања у пракси
- способност комуникације и сарадње са ужим и ширим окружењем

Савладавањем студијског програма студенти стичу и специфичне компетенције:

- разумевање основних појмова, термина и категорија из неколико друштвених и хуманистичких наука
- способност разумевања и комуницирања на једном страном језику на нивоу Б2.
- овладавање матерњим језиком (фонолошки, граматички и лексички)
- способност примене информационих технологија у овладавању знањима из области комуниколошких наука
- способност коришћења извора различитог типа
- способност праћења и примене новина у струци
- способност примене стечених знања у професионалној делатности

Савладавањем општих и специфичних компетенција студент је оспособљен за обављање следећих професионалних делатности:

- новинар у штампаним медијима
- новинар у електронским медијима
- новинар у деску
- новинар у другим редакцијама/рубрикама
- новинар у информативним гласилима
- новинар у специјализованим гласилима

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ:

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест знања из српског језика. Максимални број поена је 30.
2. Тест опште информисаности. Максимални број поена је 30.

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ
ПРОГРАМ ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА НОВИНАРСТВА**

Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
		П	В	
ПРВА ГОДИНА				
<u>Комуникологија</u>	1	2	2	7
<u>Увод у новинарство</u>	1	2	2	7
<u>Српски језик и правопис</u>	1	2	2	7
Предмет изборног блока 1 Језици	1	2	2	4
Предмет изборног блока 2: <u>Религије савременог света;</u> <u>Увод у социологију рода</u>	1	2	2	5
<u>Савремени српски језик</u>	2	2	3	8
<u>Новинарски жанрови</u>	2	3	3	9
<u>Основи социологије</u>	2	2	1	5
<u>Информатика</u>	2	1	1	4
Предмет изборног блока 3: Језици	2	2	2	4

Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
		П	В	
ДРУГА ГОДИНА				
<u>Савремене медијске технологије</u>	3	2	1	6
<u>Реторика</u>	3	2	2	6
<u>Агенцијско новинарство</u>	3	2	2	7
<u>Новинарство у штампаним медијима</u>	3	2	3	7
Предмет изборног блока 4: Језици	3	2	2	4
<u>Штампа и он-лине жанрови и форме</u>	4	2	2	7
<u>Новинарска етика</u>	4	2	2	6
<u>Радијско новинарство</u>	4	2	4	8
<u>Политички систем</u>	4	2	0	5
Предмет изборног блока 5: Језици	4	2	2	4

Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
		П	В	
ТРЕЋА ГОДИНА				
<u>Методологија медијског истраживања</u>	5	2	4	8
<u>Телевизијско новинарство</u>	5	2	3	6
<u>Социјална психологија</u>	5	2	2	6
<u>Историја новинарства</u>	5	2	0	5
Предмет изборног блока 6: <u>Музика и медији;</u> <u>Психологија медија</u>	5	2	1	5
<u>Телевизијски жанрови и форме</u>	6	2	4	8
<u>Новинарска стилистика</u>	6	2	2	6
<u>Теорија јавног мњења</u>	6	2	2	6
<u>Савремена политика</u>	6	2	0	5
Предмет изборног блока 7: <u>Уметност у медијима;</u> <u>Анализа медијског дискурса;</u> <u>Психологија личности</u>	6	2	2	5

Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
		П	В	
ЧЕТВРТА ГОДИНА				
<u>Истраживачко новинарство</u>	7	2	4	8
<u>Међукултурно комуницирање и медији</u>	7	2	2	6
<u>Социологија масовних комуникација</u>	7	2	2	5
<u>Деонтологија медија</u>	7	2	2	5
Предмет изборног блока 8	7	2	0	4
<u>Увод у књижевност;</u>				
<u>Невербална комуникација</u>				
<u>Пракса у медијима 1</u>	7	0	0	2
<u>Теорија медија</u>	8	3	2	6
<u>Култура комуницирања</u>	8	2	2	6
<u>Савремени медијски системи</u>	8	2	2	6
<u>Нови медији</u>	8	2	2	6
Предмет изборног блока 9	8	1	2	4
<u>Дикција;</u>				
<u>Увод у социолингвистику</u>				
<u>Пракса у медијима 2</u>	8	0	0	2

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ НОВИНАРСТВА

Пријемни испит се састоји из два дела:

1. Тест знања из српског језика полаже се писмено у трајању од 60 минута а максималан број поена је 30.
2. Тест опште информисаности полаже се писмено у трајању од 45 минута, а максималан број поена је 30.

Оба дела пријемног испита полажу се истог дана.

Пријемни испит се полаже према Програму српског језика и књижевности ("Службени гласник СР Србије" - "Просветни гласник", број 5/90, "Службени гласник Републике Србије" - "Просветни гласник" број 3/91 и "Службени гласник РС" - "Просветни гласник" 3/92).

СРПСКИ ЈЕЗИК

ОПШТИ ПОЈМОВИ О ЈЕЗИКУ Место језика у људском животу. Битна својства језика. Језик и комуникација. Еволуција језика (развој језика, настанак и развој писма). Језик, култура и друштво. Типови језика (језици у свету, језичка сродност, језички типови и језичке универзалије). Раслојавање језика. Језик, дијалект и социолект. Књижевни језик. Почетак стандардизације књижевног језика и правописа. Екавски и ијекавски изговор. Наречја српског језика. Дијалекатска основица српског књижевног језика.

ЈЕЗИЧКИ СИСТЕМ И НАУКЕ КОЈЕ СЕ ЊИМЕ БАВЕ Језик као систем знакова. **Фонетика и фонологија**. Гласови и фонеме. Слог. Гласовни систем српског књижевног језика. Фонолошки систем српског књижевног језика. Морфофонологија. Морфофонолошке алтернације и њихова улога у промени и грађењу речи. **Прозодија**. Акценатски систем српског књижевног језика. Морфологија. Речи и морфеме. Врсте морфема. **Морфологија** у ужем смислу (промена речи). Грађење речи. Променљиве и непроменљиве речи (именице, придеви, заменице, бројеви, глаголи, прилози, везници, речце и узвици). Основни појмови о извођењу (деривацији) речи. Сложенице, полусложенице, правописна решења. **Синтакса**. Реченице у ширем смислу и реченице у ужем смислу. Речи. Синтагма. Падежни систем. Систем зависних реченица и главне врсте зависних реченица. Систем независних реченица. Глаголска времена и глаголски начини. **Лексикологија** (са елементима терминологије и фразеологије). Значењски (семантички) и формални односи

међу лексемама: синонимија, антонимија, полисемија и хомонимија; метафоричка и метонимијска значења. Стилска вредност лексема. Основни појмови о терминологији и терминима. Терминолошки речници. Основни појмови о фразеологији и фразеолошким јединицама. Граматике и речници српског језика и начин њихове употребе.

ПРАВОПИС Основни принципи правописа српског књижевног језика. Правописи и правописни приручници и начин њихове употребе. Писање великог слова. Састављено и растављено писање речи. Правописна решења у вези са гласовним алтернацијама. Правописни и интерпункцијски знаци. Растављање речи на крају ред. Писање скраћеница и позајмљеница.

Литература: Уџбеници који се користе у основној и средњој школи. Може: Ж. Станојчић, Љ. Поповић, **Савремени српски језик**, Уџбеник за I, II, III и IV разред средње школе, Београд 1992. и остала издања; Р. Бугарски, **Увод у општу лингвистику; Правопис српског књижевног језика** (школско издање).

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Академски назив:

Дипломирани филолог за француски језик и књижевност

Дужина трајања студија:

4 године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	40
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Студијски програм Француског језика и књижевности има за циљ да омогући студентима да стекну неопходна знања и вештине, и да их оспособи да стечена знања и вештине примењују у практичном раду. Циљ студијског програма јесте:

1. Свестрано образовање сваког студента, стицање основних теоријско-методолошких, научних и стручних знања из области лингвистике француског језика, књижевности, културе и методике наставе – дидактике француског језика и књижевности.
2. Развијање језичких вештина и компетенција студената у француском као страном језику до нивоа Ц1/Ц2 (Самостални ниво или компетенција ефективне оперативности), укључујући не само компетенције у домену изговора, граматике, вокабулара, разумевања, говорења, читања и писања, већ и употребе језика, прагматске и комуникативне компетенције, те културне компетенције у најширем смислу, уз разумевање различитих језичких стилова и варијетета.
3. Развијање вештине критичког мишљења, аналитичности, синтетичког закључивања и активног односа према себи и другима у процесу образовања и сарадње са другима.
4. Развијање свих индивидуалних квалитета и способности студената које могу допринети њиховом квалитетнијем професионалном раду у будућности.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Након реализације студијског програма:

1. Студент је стекао знања и вештине из француског језика на нивоу Ц1/Ц2 Заједничког европског оквира за језике.
2. Студент је упознат са основним теоријским и методолошким оквиром језичке анализе на свим лингвистичким нивоима (фонолошком, морфолошком, синтаксичком, семантичком), као и са детаљнијим и специфичнијим лингвистичким и примењено-лингвистичким дисциплинама.
3. Студент темељно познаје историјски развој, жанровску структуру и стилске специфичности француске књижевности, поседује добар увид у књижевности франкофоних земаља, и располаже знањем и вештинама које му омогућавају разумевање, анализу и вредновање књижевних дела.
4. Студент поседује темељно познавање француске културе, упознат је с културама франкофоних земаља, и способан је да их разуме, анализира и пореди међусобно, као и са другим културама.
5. Студент поседује неопходна знања из области дидактике, педагогије и психологије које га оспособљавају за образовно-васпитни рад, односно, које му омогућују да обавља посао наставника француског језика на свим нивоима образовног система, примењујући сопствена стечена знања и вештине како у самосталној аналитичко-методолошкој припреми за наставу, тако и у практичном раду са ученицима, у развијању њихове компетенције у француском језику, али и у развијању њихових вештина у ширем смислу — креативности, критичког мишљења и кооперативности.
6. Студент поседује знања и вештине из још једног страног језика (енглески, немачки, руски, грчки), најмање на нивоу компетенције B2 *Заједничког европског оквира за језике*.
7. Студент поседује способност самоевалуације и ауторефлексије, као и свест о неопходности непрекидног интелектуалног и професионалног усавршавања током професионалне каријере.
8. Студент је оспособљен за даље образовање на мастер и докторским студијама, односно, за даље стручно усавршавање на специјалистичким студијама и у пројектима за професионално усавршавање.

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ:

У прву годину студија могу се уписати лица са завршеном средњом школом у трајању од четири године и положеним пријемним испитом. Остали услови регулисани су Законом о високом образовању.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ:

Пријемни испит састоји се из теста знања из француског језика. Максимални број поена је 60.

ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИПРЕМУ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА:

1. Драшковић, Владо: *Граматика француског језика за основну школу*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1979.
2. Папић, Марко: *Граматика француског језика*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1984.
3. Horetzky, Edita: *Précis pratique de grammaire française*, Školska knjiga, Zagreb 1973.
4. Jovanović, Slobodan A. i saradnici: *Savremeni francusko-srpskohrvatski rečnik sa gramatikom*, U saradnji sa J. Čemerikić, D. Damnjanović i M. Đorđević (gramatiku je izradila Ksenija Jovanović), Prosveta, Beograd 1991.
5. Jovanović, Slobodan A. i saradnici: *Savremeni srpskohrvatsko-francuski rečnik*, U saradnji sa J. Čemerikić i D. Damnjanović, Prosveta, Beograd 1993.
6. Половина, Пера и Радмила Чулајевић: *Речник француског језика за основну школу*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1982.
7. Михајловић, Живка: *Школски француско-српскохрватски речник (средњи ниво учења)*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1980.
8. Видић, Јасна, мр Нада Варничкић-Донжон: *Améliorez votre français! Exercices de grammaire*, Граматичка вежбања за I и II разред гимназије, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1996.
9. Видић, Јасна: *Améliorez votre français! 2. Exercices de grammaire*, Граматичка вежбања за III и IV разред гимназије, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1998.
10. Akuuze, Anne et al.: *Les exercices de grammaire, niveau A1*, Hachette, Paris 2005.
11. Akuuze, Anne et al.: *Les exercices de grammaire avec corrigés, niveau A2*, Hachette, Paris 2006.
12. Delatour, Yves et al.: *Grammaire, 350 exercices, niveau moyen*, Hachette, Paris 1996.
13. Delatour, Yves et al.: *Nouvelle grammaire du français*, Hachette, Paris 2004.

* Библиографске јединице под бр. 10–13 наведене су као допунска литература и доступне су у Француском институту у Нишу.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ПРВОГ НИВОА СТУДИЈА ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

(ако студијски програм има изборна подручја-модуле, тада за свако изборно подручје модул дати комплетан план студија за све године студија, и обавезно Блок табелу 5. која приказује везу између изборних подручја-модула)

Предмети I семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Савремени француски језик 1	2	6	8
Фонетика и фонологија француског језика 1	1	3	6
Теорија књижевности	2	2	6
Француска култура 1	2	0	3
Латински језик 1	2	2	4
Предмет изборног блока 1	2	2	3

Предмети изборног блока I

Енглески језик 1, Немачки језик 1, Грчки језик 1, Руски језик 1

Предмети II семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Савремени француски језик 2	2	6	8
Фонетика и фонологија француског језика 2	1	3	4
Француска књижевност средњег века и ренесансе	3	1	5
Француска култура 2	2	0	3
Латински језик 2	1	1	4
Психологија	2	0	3
Предмет изборног блока 2	2	2	3

Предмети изборног блока II

Енглески језик 2, Немачки језик 2, Грчки језик 2, Руски језик 2

Предмети III семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Савремени француски језик 3 - синтакса прости реченице	1	6	8
Граматичка морфологија	2	2	5
Француска књижевност барока и класицизма	2	2	6
Дидактика и методика наставе француског језика 1	2	2	5
Педагогија	2	0	3
Предмет изборног блока 3	2	2	3

Предмети изборног блока III

Енглески језик 3, Немачки језик 3, Грчки језик 3, Руски језик 3

Предмети IV семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Савремени француски језик 4 - синтакса прости реченице	1	6	8
Лексичка морфологија	1	1	4
Француска књижевност просветитељства	2	2	6
Српски језик	2	2	4
Методика наставе француског језика 2	2	2	5
Предмет изборног блока 4	2	2	3

Предмети изборног блока IV

Енглески језик 4, Немачки језик 4, Грчки језик 4, Руски језик 4

Предмети V семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Савремени француски језик 5 - синтакса сложене реченице	2	6	8
Историја француског језика	1	1	3
Семантика француског језика	1	1	4
Француска књижевност романтизма	2	2	8
Предмет изборног блока 5	1	1	3
Предмет изборног блока 6	1	1	4

Предмети изборног блока V

Енглески језик 5, Немачки језик 5, Грчки језик 5, Руски језик 5

Предмети изборног блока VI

Језик струке: економски и пословни француски, Методика наставе француског језика 3 - језичке вештине, Молијерова комика

Предмети VI семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Савремени француски језик 6 - синтакса сложене реченице	2	6	8
Француски роман реализма и натурализма	2	1	8
Француска поезија од Бодлера до Малармеа	2	1	4
Академско писање	1	1	3
Предмет изборног блока 7	1	1	3
Предмет изборног блока 8	2	2	4

Предмети изборног блока VII

Енглески језик 7, Немачки језик 7, Грчки језик 7, Руски језик 7

Предмети изборног блока VIII

Стручни француски: француски међународних односа - УН, ЕУ

Методика наставе француског језика 4 - писање, Прича и новела у Француској у 19. веку

Предмети VII семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Савремени француски језик 7 - анализа дискурса 1	1	4	8
Прагматика француског језика	2	2	5
Француска књижевност прве половине 20. века	2	2	5
Писмено и усмено превођење	2	2	4
Предмети изборног блока 9 (студент бира два предмета)	1	2	4

Предмети изборног блока IX

Методика наставе језика струке и универзитетског француског 1, Нове технологије у настави (ТИЦЕ), Савремено позориште 20. века, Франкофона књижевност

Предмети VIII семестра	Часови активне наставе		ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	
Савремени француски језик 8 - анализа дискурса 2	2	4	8
Контрастивна лингвистика	2	1	3
Савремена француска књижевност	2	2	5
Стручна пракса	6		6
Предмети изборног блока 10 (студент бира два предмета)	2	0	4

Предмети изборног блока X

Методика наставе језика струке и универзитетског француског 2, Превођење књижевног текста, Настанак модерног романа, Увод у француску књижевну критику

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ КОМУНИЦИРАЊЕ И ОДНОСИ С ЈАВНОШЋУ

Академски назив:
Дипломирани комуниколог (ПР)

Дужина трајања студија:
8 семестара/4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Модерно конципиран и компаративно прилагођен програм *Комуницирање и односи с јавношћу* нуди темељито упознавање основа, теорија и техника настајања јавности, идентификовања, креирања, моделовања и дистрибуције информација, уз примену савремених масмедијских алатки и уважавање јавности као неопходног чиниоца демократизације. То подразумева примену нових техника и метода креирања догађаја и процеса, промену садржаја предмета уопште, али и примену нових начела у поступцима валоризовања студентског рада. Наставни процес фокусиран је на изучавање модерних теоријских садржаја науке о јавности, с паралелним изучавањем метода и техника ПР комуницирања и управљања информацијама. Циљеви програма укључују постизање адекватних компетенција и метода комуниколога (ПР-ова), као и овладавање специфичним вештинама:

- стварање компетентних комуниколога (ПР-ова), са способношћу директног идентификовања, креирања, дистрибуције и презентације информација у свим медијским формама и каналима;
- образовање за послове и задатке који захтевају познавање професионалних стандарда у придобијању пажње јавности;
- оспособљавање студената за послове анализе, истраживања и предвиђања, друштвено релевантних догађаја и процеса. Поред

информатичког образовања, од студената се очекује да овладају различитим медијским технологијама, како би постали компетентни субјекти информационо-комуникационих система;

- стицање општих и посебних знања из комуниколошких, културолошких, историјских, правних, социолошких, уметничких и других научних области, која ће им омогућити да стручно и компетентно обављају активности ПР менаџера или друге послове у оквирима служби за односе с јавношћу;
- разумевање политичког, социјалног и културног амбијента у којем раде масмедијска предузећа и организације у Републици Србији, и оспособљавање за уочавање специфичности које треба уважити у креирању пословног наступа ради придобијања публицитета.
- Развијање самосталних програма за унапређење рада у медијима и службама односа с јавношћу, као и способност тих програма за примену у пракси.

Циљеви су усклађени са основним задацима:

- преношење стручних знања и вештина из комуниколошко-културолошке области;
- стицање комуниколошке способности и критичке зрелости студената за самосталан рад и анализирање у медијима, као и самостално уочавање друштвеног догађаја, вредновања његовог значаја, те проналажења истинитих података који постају информативни пакети;
- пружање могућности појединцима да под једнаким условима располажу информацијама, али и да стекну високо образовање и да се усавршавају током живота.

Стицање наведених способности обезбеђено је уношењем у курикулум већег броја предмета из области медијско-комуниколошких и примењених ПР знања и вештина, при чему програм перцепира основне трендове који ће редефинисати концепт друштвене заједнице у смислу даље демократизације и дигитализације. Тако дефинисани циљ део је остварења педагошке мисије Филозофског факултета у Нишу и важан је за развој овог дела Србије!

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Концепт студија *Комуницирање и односи с јавношћу* заснован је на низу општих и специфичних комуниколошких компетенција кандидата, како би били спремни да одговоре изазовима масмедијских промена, али и препознавању и каналисању комуникационих токова и структура.

Опште способности подређене су квалитетном и аутономном обављању комуниколошке делатности (ПР-а), а као најважније издвајају се:

- формирање комуниколога (ПР стручњака) способних да примене стечена знања и вештине у домаћој и међународној комуниколошко-културолошкој пракси;
- да их пренесу на друге и подстакну развој професионално стандардизованог и етичког управљања јавношћу;
- развијају сопствену ПР каријеру, непрекидно се образујући уз рад у службама за односе с јавношћу или сличним организацијама;
- идентификовање, обликовање, презентације и дистрибуције информација ка јавности;
- способност истраживања, анализирања, предвиђања и објављивања одређених информација,
- битних за шири друштвени интерес или интерес клијената;
- самосталност у стручном раду и доношењу одлука битних за придобијање публицитета;
- развој комуникационих способности и вештина;
- колегијалност и лојалност према послодавцима и јавности, смисао за сарадњу и
- прихватање критике;
- разумевање и поштовање професионалних стандарда.
- способност друштвене интеракције и квалитетне тимске сарадње.

Остваривањем циљева програма студент стиче предметно-специфичне способности:

- темељно познавање и разумевање процеса идентификовања, стварања, обликовања и дистрибуирања информација;
- решавање конкретних ПР проблема, уз употребу теоријских и стручних метода;
- коректно владање основним знањем из комуниколошких наука, уз повезивање са вештинама из стручно-апликативних предмета, са циљем управљања јавним простором;
- способност истраживања у литератури, медијима и пракси, као и пласирања информација у одговарајући жанровски оквир;
- адекватна примена информацијско-комуникационе технологије и информационих система, који ће се у највећој мери утицати на ефекте комуникације.

Опис исхода учења:

Разумевање процеса настајања, креирања и дизајнирања информационих пакета, према захтевима савремених односа с јавношћу и интересима клијената за придобијањем јавне пажње. Студент је стручно

обучен да примени информатичке и комуникационе технологије у класичном, електронском и дигиталном облику, према потребама информационе заједнице. Посебно се развијају знања и методе тимског рада, вештине преношења информација и њиховог ширења, као и способност континуираног ПР образовања.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ:

Пријемни испит састоји се из два дела:

1. Тест знања из српског језика. Максимални број поена је 30.
2. Тест опште информисаности. Максимални број поена је 30.

Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм првог нивоа студија ***Комуницирање и односи с јавношћу***

Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
		П	В	
ПРВА ГОДИНА				
Комуникологија	1	2	2	7
Односи с јавношћу	1	2	2	6
Менаџмент људских ресурса	1	2	2	6
Изборни предмет: Српски језик и правопис; Увод у новинарство	1	2	2	7
Изборни предмет: Страни језици	1	2	2	4
Уметност у медијима	2	2	2	5
Идентитети и студије рода	2	2	2	8
Информатика	2	1	1	4
Новинарски жанрови	2	3	3	9
Изборни предмет: Страни језици	2	2	2	4

Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
		П	В	
ДРУГА ГОДИНА				
Реторика	3	2	2	6
Пропаганда и јавност	3	2	2	7
Менаџмент у медијима	3	2	1	6
Новинарство у штампаним медијима	3	2	3	7
Страни језици	3	2	2	4
Радијско новинарство	4	2	4	8

Визуелна култура	4	2	0	5
Реклама и медији	4	2	2	7
Новинарска етика	4	2	2	6
Изборни предмет: Страни језици	4	2	2	4

Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
		П	В	
ТРЕЋА ГОДИНА				
Методологија медијског истраживања	5	2	4	8
Маркетинг и јавност	5	3	2	8
Медијско право	5	3	2	8
Изборни предмет: Телевизијско новинарство; Социјална психологија	5	2	2	6
Теорија јавног мњења	6	2	2	6
Право интелектуалне својине	6	3	3	9
Верске заједнице и медији	6	3	3	9
Изборни предмет: Новинарска стилистика; Савремени медијски системи	6	2	2	6

Назив предмета	С	Часови активне наставе		ЕСПБ
		П	В	
ЧЕТВРТА ГОДИНА				
Међукултурно комуницирање и медији	7	2	2	6
Лобирање, брендирање и технике ПР кампања	7	3	3	10
Пословно комуницирање	7	3	3	9
Изборни предмет: Деонтологија медија; Социологија масовних комуникација	7	2	2	5
Нови медији	8	2	2	6
Политичко комуницирање	8	3	3	9
Креативне индустрије	8	3	3	9
Изборни предмет:	8	2	2	6

Теорија медија; Култура комуницирања				
---	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ КОМУНИЦИРАЊЕ И ОДНОСИ С ЈАВНОШЋУ

Пријемни испит се састоји из два дела:

1. Тест знања из српског језика полаже се писмено у трајању од 60 минута а максималан број поена је 30.

2. Тест опште информисаности полаже се писмено у трајању од 45 минута, а максималан број поена је 30.

Оба дела пријемног испита полажу се истог дана.

Пријемни испит се полаже према Програму српског језика и књижевности ("Службени гласник СР Србије" - "Просветни гласник", број 5/90, "Службени гласник Републике Србије" - "Просветни гласник" број 3/91 и "Службени гласник РС" - "Просветни гласник" 3/92).

СРПСКИ ЈЕЗИК

ОПШТИ ПОЈМОВИ О ЈЕЗИКУ Место језика у људском животу.

Битна својства језика. Језик и комуникација. Еволуција језика (развој језика, настанак и развој писма). Језик, култура и друштво. Типови језика (језици у свету, језичка сродност, језички типови и језичке универзалије). Раслојавање језика. Језик, дијалект и социолект. Књижевни језик. Почетак стандардизације књижевног језика и правописа. Екавски и ијекавски изговор. Наречја српског језика. Дијалекатска основица српског књижевног језика. ЈЕЗИЧКИ СИСТЕМ И НАУКЕ КОЈЕ СЕ ЊИМЕ БАВЕ Језик као систем знакова. **Фонетика и фонологија**. Гласови и фонеме. Слог. Гласовни систем српског књижевног језика. Фонолошки систем српског књижевног језика. Морфофонологија. Морфофонолошке алтернације и њихова улога у промени и грађењу речи. **Прозодија**. Акценатски систем српског књижевног језика. Морфологија. Речи и морфеме. Врсте морфема. **Морфологија** у ужем смислу (промена речи). Грађење речи. Промењљиве и непромењљиве речи (именице, придеви, заменице, бројеви, глаголи, прилози, везници, речце и узвици). Основни појмови о извођењу (деривацији) речи. Сложенице, полусложенице, правописна решења. **Синтакса**. Реченице у ширем смислу и реченице у ужем смислу. Речи. Синтагма. Падежни систем. Систем зависних реченица и главне врсте зависних реченица. Систем независних реченица. Глаголска времена и глаголски начини. **Лексикологија** (са елементима терминологије и фразеологије). Значењски (семантички) и формални односи међу лексемама: синонимија, антонимија, полисемија и хомонимија; метафоричка и метонимијска значења. Стилска вредност лексема. Основни појмови о терминологији и терминима. Терминолошки речници. Основни појмови о фразеологији и фразеолошким јединицама. Граматике и речници

српског језика и начин њихове употребе.

ПРАВОПИС

Основни принципи правописа српског књижевног

језика. Правописи и правописни приручници и начин њихове употребе.

Писање великог слова. Састављено и растављено писање речи. Правописна решења у вези са гласовним алтернацијама. Правописни и интерпункцијски знаци. Растављање речи на крају ред. Писање скраћеница и позајмљеница.

Литература: Уџбеници који се користе у основној и средњој школи.

Може: Ж. Станојчић, Љ. Поповић, **Савремени српски језик**, Уџбеник за I, II, III и IV разред средње школе, Београд 1992. и остала издања; Р. Бугарски,

Увод у општу лингвистику; Правопис српског књижевног језика

(школско издање).

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ НЕМАЧКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ*

Академски назив:
Дипломирани филолог

Дужина трајања студија:
8 семестара/4 академске године

Обим студија: 240 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	40
---	-----------

* Студијски програм Основних академских студија немачког језика и књижевности је у процесу акредитације.

**МАСТЕР
АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЗОФИЈЕ

**Академски назив:
МАСТЕР ФИЛОЗОФ**

**Дужина трајања студија:
2 семестра/1 академска година**

Обим студија: 60 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм	15
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Оспособити студенте да квалификовано и компетентно одговоре на нове, сложене и редефинисане захтеве образовања и научне заједнице, примерено европском окружењу.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Мастер филозофи могу дати најпре средњошколске професоре филозофије, логике, етике и осталих филозофских дисциплина као и грађанског васпитања. Поред тога, ове способности могу се користити у различитим подручјима као што су наука, медији, маркетинг, менаџмент, јавна управа и велике организације. Основне студије треба да дају широки профил хуманистичке усмерености и оспособљавање за рад у различитим доменама хуманистичких делатности.

Мастер филозофи биће теоријски едуковани и стручно обучени за практична и научна истраживања, развијајући квалитетне предуслове за почетак докторских студија

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из теста знања из филозофије. Максимални број поена је 40.

Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм другог нивоа студија

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	студијски истраживачки рад	други облици наставе		
Прва година										
1	FILMTM1	Филозофска методологија	1	О	3	3	0	0	0	8
2	FILMAO1	Страни језик III	1	И	2	2	0	0	0	4
3	FILMSA1	Изборни блок 1	1	И	2	2	0	0	0	6
4	FILMSA2	Изборни блок 2	1	И	2	2	0	0	0	6
5	FILMSA3	Изборни блок 3	1	И	2	2	0	0	0	6
6	FILMAO2	Методе и технике истраживања	2	О	3	3	0	0	0	6
7.	FILMNS1	Изборни блок 4	2	И	2	2	0	0	0	6
8.	FILMTM2	Истраживање и припрема завршног рада	2				8	0	0	4
9.	FILMNS2	Завршни мастер рад	2		0	0	0	0	0	14
					Укупно	Укупно	Укупно	Укупно =		

					= 8 недељно у просеку	= 8 недељно у просеку	= 4 недељно у просеку	0		
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија П+В + СИР = 16+16+ 8 =40; 40x15=600 Укупно = 600 = 20 недељно у просеку										
Укупно ЕСПБ									60	

С-семестар у коме је предмет

Тип предмета: АО – Академско-општеобразовни, ТМ- теоријско методолошки, НС-научно стручни, УС- уметничко стручни, СА-стручно апликативни

Статус предмета: О-обавезни, ИБ-изборни блок, ОЗ-обавезни заједнички за више модула, ако програм има модуле ИБЗ-изборни заједнички за више модула, ако програм има модуле, ОМ-обавезни за модул, ИБМ-изборни блок модула

Часови активне наставе: П-предавања, В-вежбе, ДОН- Дуги облици наставе (лабораторијке вежбе, семинари и др.), СИР-студијски истраживачки рад.

Изборна настава на студијском програму

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	студијски истраживачки рад	Дуги облици наставе		
Предмети изборног блока 1.										
1	FILMSA11	Метафизичке теме у антици и средњем веку		И	2	2				6
2	FILMSA12	Биоетика		И	2	2				6
Предмети изборног блока 2.										
3	FILMSA21	Модерна трансформација филозофије		И	2	2				6
4	FILMSA22	Естетика дизајна и моде		И	2	2				6
Предмети изборног блока 3.										
5	FILMSA31	Савремени филозофски правци		И	2	2				6
6	FILMSA32	Теорија значења		И	2	2				6
Предмети изборног блока 4.										
7	FILMNS11	Филозофија духа		И	2	2				6
8	FILMNS12	Савремени изазови високошколског образовања		И	2	2				6

***ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ
ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЗОФИЈЕ***

1. Vindelband, V., Povjest filozofije I, II, Kultura, Zagreb, 1957.
2. Koplston, F., Istorija filozofije, I-V, BIGZ, Beograd, 1988-1995.
3. Koen, M., Nejgel, E., Uvod u logiku i naučni metod, Jasen, Beograd-Nikšić, 2006.

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ИСТОРИЈЕ

Академски назив:
МАСТЕР ИСТОРИЧАР

Дужина трајања студија:
2 семестра/1 академска година

Обим студија: 60 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм.	25
--	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Оспособити студенте за примену научних достигнућа из области историје.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Мастер историчар је оспособљен за научни и истраживачки рад, разумевање историјских процеса и развој људске цивилизације кроз епохе, да препозна, документује, класификује, архивира, интерпретира и разуме сву комплексност међународних односа, функционисање дипломатије и државне политике, активно примењује стечена знања у сврху популаризације и актуелизације историјских питања, да креира пројекте културних установа (музеја, галерија, библиотека, архива, центара културе), и да њима руководи и даље развија свој научни профил у разним смеровима на широком пољу историјских студија.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из теста знања из историје. Максимални број поена је 40.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДРУГОГ НИВОА СТУДИЈА ИСТОРИЈЕ.

	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1	ИСТМАС1	Методологија научно-истраживачког рада	I	ТМ	О	4	3			8
2	ИСТМИБ1	Предмет изборног блока 1	I	АО	И	2	2			4
3	ИСТМИБ2	Предмет 1 изборног блока 2	I	НС	И	2	1			6
4	ИСТИБ2	Предмет 2 изборног блока 2	I	НС	И	2	1			6
5	ИСТИБ2	Предмет 3 изборног блока 2	I	НС	И	2	1			6
6	ИСТМАС2	Студијски истраживачки рад	II	НС					20	10
Укупно часова активне наставе на години студија = 12 + 8+ 20 = 40										
						Укупно=12	Укупно= 8		Укупно=20	
7	ИСТМАС3	Завршни рад	II	СА						20
Укупно ЕСПБ										60

Изборна настава на студијском програму

	III	Назив предмета	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	ЕСПБ
Предмети изборног блока 1.									
1	LATM	Латински језик	АО	И	2	2			4
2	STGM	Старогрчки језик	АО	И	2	2			4
3	STSM	Старословенски језик	АО	И	2	2			4
4	ENG3	Енглески језик 3	АО	И	2	2			4
5	FRA3	Француски језик 3	АО	И	2	2			4
6	NEM3	Немачки језик 3	АО	И	2	2			4
7	RUS3	Руски језик 3	АО	И	2	2			4
8	GRC3	Грчки језик 3	АО	И	2	2			4
Предмети изборног блока 2.									
1	ИСТМАС4	Институционална, друштвена и културна историја позног римског Царства	НС	И	2	1			6
2	ИСТМАС5	Источни Медитеран у средњем веку	НС	И	2	1			6
3	ИСТМАС6	Антички градови, комуникације и царске задужбине на тлу Србије	НС	И	2	1			6
4	ИСТМАС7	Балкан у позном средњем веку, 12-16. век	НС	И	2	1			6

5	ИСТМАС8	Политички и друштвени развитак српских земаља у средњем веку	НС	И	2	1			6
6	ИСТМАС9	Простор, становништво и привреда српских земаља у средњем веку	НС	И	2	1			6
7	ИСТМАС10	Источно питање	НС	И	2	1			6
8	ИСТМАС11	Срби у Османском царству у 19 веку	НС	И	2	1			6
9	ИСТМАС12	Политички, друштвени и културни живот Срба у модерно доба	НС	И	2	1			6
10	ИСТМАС13	Дипломатички и друштвени односи у Европи модерног доба	НС	И	2	1			6

**ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ
ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ИСТОРИЈЕ**

1. А. Курт, Стари Исток I-II, Београд 2004
2. Џ. Бјури, Р. Мигс, *Историја Грчке до смрти Александра Великог I-II*, Београд 2008.
3. А.В. Рановић, *Helenizam i njegova istorijska uloga*, Sarajevo 1962
4. М. Мирковић, *Римска држава под краљевима и у доба републике (753-27 пре Хр.)*, Београд 2002
5. М. Мирковић, *Римска држава у доба принципата и домината (27.пре Хр.-337.н.е.)*, Београд 2003
6. Г. Острогорски, *Историја Византије*, Београд 1978.
7. *Историја српског народа I*, Београд 1999 (друго издање)
8. М. Благојевић-Д. Медаковић, *Историја српске државности I*, Нови Сад 2002.
9. С. Ђирковић, *Историја средњовековне босанске државе*, Београд 1964.
10. А. Д. Удаљцова, Ј. А. Космински, О. Л. Вајнштајн, *Историја средњег века I*, Београд 1956.
11. М. Brandt, *Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka*, Zagreb 1979.
12. С. Пеинтер, *Историја средњег века (284 – 1500)*, Београд 1997.
13. Џ. Линч, *Историја средњовековне Цркве*, Београд 1999
14. Џ. Багнал Бјури, *Варварска инвазија на Европу*, Београд 2010.
15. Ж. Диби, *Време катедрала*, Београд 1989
16. *Историја српског народа II* Београд 1999 (друго издање)
17. М. Благојевић, *Државна управа у српским средњовековним земљама*, Београд 2001²
18. Робер Мантран, *Историја Османског царства*, Београд, Клио, 2002.
19. Драгољуб Р. Живојиновић, *Успон Европе (1450-1789)*, Београд, 2000.
20. В. Тарле, А.В. Јефимов, Ф.И. Нотович, В.М. Хвостов, *Историја новог века I*, књ. 1, Београд 1949
21. *Историја српског народа III 1-2.*, Београд 1993
22. Ђоко Слијепчевић, *Историја Српске православне цркве*, Диселдорф 1978
23. *Историја Црне Горе III*, Титоград 1975.
24. Стеван К. Павловић, *Историја Балкана*, Београд 2001
25. *Историја српског народа*, књига V-1, Београд 1994.
26. *Историја српског народа*, књига VI-1, Београд 1994
27. Joseph von Hammer, *Историја Турског (Османског царства)*, II-III, Загреб, 1979

28. J.B. Тарле, А.В. Јефимович, Ф.И. Нотович, В.М. Хвостов, *Историја новог века II*, књ.2, Београд 1949
29. Историја српског народа, IV-1, Београд 1986
30. Чедомир Попов, Од Версаја до Данцинга, Београд 1995
31. Чедомир Попов, Политички фронтови Другог светског рата, Нови Сад 1995.
32. -Волтер Лакер, Историја Европе 1945-1992, Београд 1999
33. Ричард Џ. Кремптон, Балкан после Другог светског рата, Београд 2003
34. Радош Љушић, Историја српске државности, САНУ, Нови Сад 2001
35. Васа Чубриловић, Историја политичке мисли у Србији 19. века, Београд 1958
36. А. Mitrović, Vreme netrpeljivih, Podgorica 2004
37. Милорад Екмечић, *Стварање Југославије 1790-1918, II*, Београд 1997
38. Б. Петрановић, *Историја Југославије*, Београд 1981 .
39. Љ. Димић, *Историја српске државности, Србија у Југославији*, III, Нови Сад 2001
40. Историја српског народа, VI-2, Београд, 1994

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ – ДВА ПРОГРАМА

1. МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ – НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ СМЕР

Академски назив: Мастер социолог – истраживач

2. МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ – СОЦИЈАЛНА ПОЛИТИКА

Академски назив: Мастер социјалне политике

Диференцијални (квалификациони) испити – за све мастер програме

1. Област: Методологија

Предмети: 1. Увод у анализу података; 2. Научни метод

2. Област: Опште социологија

Предмети: 1. Општа социологија; 2. Савремене социолошке теорије

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ – НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ СМЕР

Академски назив:

Мастер социолог – истраживач

Дужина трајања студија:

2 семестра/1 академска година

Обим студија: 60 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)

25

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Циљеви програма Мастер академских студија социологије су, пре свега: овладавање општим социолошким појмовима, као и специфичним појмовима специјализованих социолошких дисциплина; упознавање са различитим савременим теоријским правцима и типовима објашњења у социологији; стицање знања о основним друштвеним институцијама и разноврсним културним системима. Такође, студенти треба да стекну увид у механизме друштвеног функционисања и основне изворе друштвених нефункционалности и социјалних проблема, као и структурних ограничења друштвене акције. У области истраживачког рада њихово знање се огледа у: разумевању логике научног истраживања; познавању неколико основних типова истраживачких нацрта и овладавању различитим техникама за прикупљање података и познавању различитих процедура обраде и анализе података.

Опште способности стечене на програму укључују способност аналитичког и синтетичког начина мишљења и способности поређења; способност за истраживачки рад и примену знања у пракси; способност критичке процене искуствене евиденције независно на који начин је она стечена, способности комуникације и тимског рада и развијену професионалну етику.

Предметно-специфичне компетенција стечене на овом нивоу студија, међу којима посебан значај имају истраживачке компетенције могу се сажети у следеће групе:

- аналитичке компетенције (способност анализе друштвених феномена; способност коришћења резултата друштвених истраживања; способност формулације мера за остварење постављених друштвених циљева, као и способност праћења и евалуације државних, локалних и пословних политика с обзиром на циљеве који се налазе у њиховој основи;
- истраживачке компетенције (манифестне у способности студената да: осмисле истраживачки нацрт и израде различите инструменте њему примерене; прикупљају податке користећи различите инструменте и технике; сачине базе података у оквиру неког од статистичких програма; самостално обаве сложеније типове анализа прикупљених података и презентују резултате истраживања);
- педагошке компетенције (које укључују познавање методике наставе друштвених наука као и разумевање механизма социјализације).

Стечене опште способности и професионалне компетенције, по окончању студија омогућиле би компетентно обављање стручних послова (попут оних у: државним органима; сфери привреде; институцијама

социјалне заштите; културним институцијама; политичким институцијама; штампаним и електронским медијима; образовним институцијама), као и у установама где су неопходне истраживачке способности (попут агенција за истраживање јавног мњења, научних институција и сл).

ИСХОДИ ПРОЦЕСА УЧЕЊА

Исход учења на Мастер академским студијама социологије је продубљено теоријско и практично познавање неколико посебних социолошких дисциплина: (социологије културе, социологије рада, социологије насеља, социологије медијске продукције, социологије маргиналних друштвених група итд). Део тог знања укључује информисаност о резултатима најновијих истраживања и претпоставља способност критичког разумевања теорија и владајућих принципа у посебним социолошким областима.

У суштинском смислу нагласак учења је на савременим друштвеним институцијама и процесима и њиховој компаративној анализи, а на основу резултата најновијих социолошких истраживања у посебним областима друштвеног живота.

У области самосталног истраживања, студент овладава комплекснијим методама социолошког истраживања и демонстрира способност њихове употребе. У ситуацији која изискује решење проблема у посебним областима друштвеног живота, студент је у стању да развије и поткрепи аргументацију која може да допринесе решењу проблема.

УСЛОВИ ЗА УПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Мастер академске студије могу уписати сва лица са завршеним основним академским студијама социологије или сродних студијских програма (психологије, политиколошких студија, журналистике, антропологије, етнологије и сл), у бодовној вредности од 240 ЕСПБ бодова.

Редослед кандидата за упис на дипломске академске студије утврђује се на основу опште просечне оцено постигнуте на основним студијама као и на основу резултата диференцијалних испита за студенте са нематичних студијских програма (студенте који нису завршили основне студије социологије на било ком универзитету у земљи и шире).

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ:

Пријемни испит састоји се из теста знања из социологије. Максимални број поена је 60.

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ
ПРОГРАМ ДРУГОГ НИВОА СТУДИЈА СОЦИОЛОГИЈЕ**

Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
				П	В	СИР	ДОН		
I година									
SOCM0101	Социологија савременог српског друштва	1	ОЗ	2	2				6
	Предмет изборног блока 1	1	ИБЗ	2	2	2			6
SOCM0201	Методологија друштвених наука	1	ИБЗ	2	2	2			6
SOCM06I2	Анализа садржаја	1	ИБЗ	2	2	2			6
SOCM07I2	Увод у методологију квалитативних истраживања	1	ИБЗ	2	2	2			6
SOCM04I1	Мерење друштвених неједнакости и сиромаштва	1	ИБЗ	2	2	2			6
Модул 1 културолошки									
	Предмет изборног блока 2	1	ИБМ	2	2				6
	Предмет изборног блока 2	1	ИБМ	2	2				6
	Предмет изборног блока 2	1	ИБМ	2	2				6
SOCM15I1	Култура и друштво	1	ИБМ	2	2				6
SOCM39I1	Професионална етика социолога	1	ИБМ	2	2				6
SOCM19I1	Медијска политика транзиционих друштава	1	ИБМ	2	2				6
SOCM17I1	Културна политика	1	ИБМ	2	2				6

SOCM12I1	Социолошко истраживање религије и религиозности	1	ИБМ	2	2				6
SOCM35I1	Грађанско друштво и политика	1	ИБМ	2	2				6
SOCM18I1	Поп и рок култура	1	ИБМ	2	2				6
SOCM03I1	Социолошко истраживање вредности	1	ИБМ	2	2				6
SOCM47I1	Културна конструкција рода	1	ИБМ	2	2				6
SOCM48I1	Социологија насеља	1	ИБМ	2	2				6
SOCM20I1	Социологија православља	1	ИБМ	2	2				6
SOCM49I2	Анализа медијског дискурса	1	ИБМ	2	2				6
PEDNS13	Ромолошке студије	1	ИБМ	2	2				6
Модул 2 образовни									
	Предмет изборног блока 3	1	ИБМ	2	2				6
	Предмет изборног блока 3	1	ИБМ	2	2				6
	Предмет изборног блока 3	1	ИБМ	2	2				6
SOCM40O1	Социјалне неједнакости у образовању	1	ИБМ	2	2				6
SOCM41O1	Социологија наставника	1	ИБМ	2	2				6
SOCM33I1	Социјална превенција школског насиља	1	ИБМ	2	2				6
SOCM36I1	Социологија савремене породице	1	ИБМ	2	2				6
SOCM31I1	Социологија девијантног понашања	1	ИБМ	2	2				6
SOCM42I2	Методика наставе друштвено-хуманистичких наука 2	1	ИБМ	2	2			4	6
SOCM43I2	Социјално умрежавање школе	1	ИБМ	2	2				6
SOCM37I2	Социјални проблеми деце и младих	1	ИБМ	2	2				6

	SOCM41I1	Проблеми у образовању деце из рањивих група	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM39I1	Професионална етика социолога	1	ИБМ	2	2				6
	Модул 3 социјална политика									
		Предмет изборног блока 4	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM22O1	Социјална политика: теоријске основе	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM23O1	Анализа мера социјалне политике	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM08O2	Савремене социолошке теорије	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM35I1	Грађанско друштво и политика	1	ИБМ	2	2				6
		Предмет изборног блока 5	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM26I1	Пензијски системи, социјална брига о старијима и социјална заштита	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM27I1	Политика тржишта рада и образовна политика	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM28I1	Породична политика и политика здравствене заштите	1	ИБМ	2	2				6
		Предмет изборног блока 6	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM29I1	Социјалне неједнакости и сиромаштво	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM30I1	Социјална искљученост и политика социјалног укључивања	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM36I1	Социологија савремене породице	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM31I1	Социологија девијантног понашања	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM32I1	Демографске промене и популациона политика	1	ИБМ	2	2				6

	SOCM37I2	Социјални проблеми деце и младих	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM34I1	Социологија маргиналних друштвених група	1	ИБМ	2	2				6
Модул 4 научноистраживачки										
		Предмет изборног блока 7	1	ИБМ	2	2				6
		Предмет изборног блока 7	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM02O1	Методологија друштвених наука	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM06I2	Анализа садржаја	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM07I2	Увод у методологију квалитативних истраживања	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM04I1	Мерење друштвених неједнакости и сиромаштва	1	ИБМ	2	2				6
		Предмет изборног блока 8	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM15I1	Култура и друштво	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM39I1	Професионална етика социолога	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM19I1	Медијска политика транзиционих друштава	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM17I1	Културна политика	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM12I1	Социолошко истраживање религије и религиозности	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM35I1	Грађанско друштво и политика	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM18I1	Поп и рок култура	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM03I1	Социолошко истраживање вредности	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM47I1	Културна конструкција рода	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM48I1	Социологија насеља	1	ИБМ	2	2				6

SOCM20I1	Социологија православља	1	ИБМ	2	2				6
SOCM49I2	Анализа медијског дискурса	1	ИБМ	2	2				6
PEDNS13	Ромолошке студије	1	ИБМ	2	2				6
SOCM40O1	Социјалне неједнакости у образовању	1	ИБМ	2	2				6
SOCM41O1	Социологија наставника	1	ИБМ	2	2				6
SOCM33I1	Социјална превенција школског насиља	1	ИБМ	2	2				6
SOCM36I1	Социологија савремене породице	1	ИБМ	2	2				6
SOCM31I1	Социологија девијантног понашања	1	ИБМ	2	2				6
SOCM42I2	Методика наставе друштвено-хуманистичких наука 2	1	ИБМ	2	2				6
SOCM43I2	Социјално умрежавање школе	1	ИБМ	2	2				6
SOCM37I2	Социјални проблеми деце и младих	1	ИБМ	2	2				6
SOCM41I1	Проблеми у образовању деце из рањивих група	1	ИБМ	2	2				6
SOCM39I1	Професионална етика социолога	1	ИБМ	2	2				6
SOCM22O1	Социјална политика: теоријске основе	1	ИБМ	2	2				6
SOCM23O1	Анализа мера социјалне политике	1	ИБМ	2	2				6
SOCM08O2	Савремене социолошке теорије	1	ИБМ	2	2				6
SOCM35I1	Грађанско друштво и политика	1	ИБМ	2	2				6
SOCM26I1	Пензијски системи, социјална брига о старијима и социјална заштита	1	ИБМ	2	2				6
SOCM27I1	Политика тржишта рада и образовна политика	1	ИБМ	2	2				6
SOCM28I1	Породична политика и политика здравствене заштите	1	ИБМ	2	2				6

	SOCM29I1	Социјалне неједнакости и сиромаштво	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM30I1	Социјална искљученост и политика социјалног укључивања	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM31I1	Социологија девијантног понашања	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM32I1	Демографске промене и популациона политика	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM37I2	Социјални проблеми деце и младих	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM34I1	Социологија маргиналних друштвених група	1	ИБМ	2	2				6
	SOCM03O1	Студијски истраживачки рад	2	ОЗ			18			10
	SOCM46O2	Мастер Рад	2							20
Укупно часова активне наставе на години студија = 20										
					Укупно= 5	Укупно = 5	Укупно = 10		Укупно = 2	
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија =										
									Укупно ЕСПБ	60

	SOCM03I1	Социолошко истраживање вредности	СА	ИБМ	2	2			6
	SOCM47I1	Културна конструкција рода	НС						

		популациона политика							
	SOCM37I2	Социјални проблеми деце и младих	НС	ИБМ					

	SOCM47I1	Културна конструкција рода	1	ИБМ	2	2			6
	SOCM48I1	Социологија насеља							

	SOCM08O2	Савремене социолошке теорије	1	ИБМ	2	2			6
	SOCM35I1	Грађанско друштво и							

**ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ
ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ –
НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ СМЕР**

Миним

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ – СОЦИЈАЛНА ПОЛИТИКА

Академски назив:
<

На овом нивоу оспособљености, свршени студенти мастер академских студија социјалне политике моћи ће компетентно да обављају послове свуда где се тражи познавање друштвених односа и процеса и начина функционисања друштвених институција, а посебно тамо где се тражи експертско знање ради рационалног доношења одлука и интервенција у друштвеном животу на основу познавања друштвене ситуације.

ИСХОДИ ПРОЦЕСА УЧЕЊА

Након окончања мастер студија у области социјалне политике студенти ће бити у стању да:

- објасне улогу социјалне политике у организацији модерних индустријских друштава
- дефинишу главне концепте у теоријама социјалне политике и социјалне државе
- разликују типове социјалне државе и опишу и образложе хипотезе о њиховом настанку
- опишу и објасне главне друштвене проблеме на чије решавање су усмерене мере социјалне политике, а на основу теоријског знања и увида у резултате друштвених истраживања
- поброје и образложе главне циљеве социјалне политике: редистрибуцију, управљање социјалним ризицима и смањење социјалне искључености
- детаљно опишу на које начине се циљеви социјалне политике постижу у најмање два система социјалне политике, у компаративном контексту
- анализирају (и евалуирају) поједине мере социјалне политике с обзиром на њихове циљеве, административну и финансијску имплементацију и последице њихове примене на поједине категорије становништва
- примене квантитативне и квалитативне методе друштвеног истраживања у анализи друштвених проблема и мера социјалне политике
- формулишу и образложе мере социјалне политике с обзиром на постављене циљеве, а на основу секундарне анализе расположивих података или самостално прикупљених података

УСЛОВИ ЗА УПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Мастер академске студије социологије - Социјална политика могу уписати сва лица са завршеним основним академским студијама социологије и сродних друштвено-хуманистичких наука (политичке науке, право, економија и друге сродне друштвено-хуманистичке науке) у бодовној вредности од 240 ЕСПБ бодова.

Редослед кандидата за упис на Мастер академске студије утврђује се на основу опште просечне оцене постигнуте на основним студијама и на основу броја поена освојених на пријемном испиту.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ:

Пријемни испит састоји се из теста знања из социологије. Максимални број поена је 60.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДРУГОГ НИВОА СТУДИЈА СОЦИОЛОГИЈЕ

ПРЕДМЕТИ ПО СЕМЕСТРИМА И ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ СУ ОБЈЕДИЊЕНИ У ПРЕТХОДНОЈ ТАБЕЛИ СА ОСТАЛИМ МОДУЛИМА.

ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ – СОЦИЈАЛНА ПОЛИТИКА

Минимална литература:

1. М. Хараламбос, М. Холборн (ур.), *Социологија. Теме и перспективе*, Загреб: Голден маркетинг, 2002.

Области:

- Социолошка теорија: класична (Диркем, Маркс, Вебер) и савремена (функционалистичка, конфликтна, теорија размене, теорија рационалног избора, симболички интеракционизам, етнометодологија, теорија постмодерног друштва, Гиденс – теорија структуре и теорија модерности) (1031-1080)
- Методологија друштвеног истраживања (964-1031)
- Друштвена стратификација (22-126)

- Сиромаштво и социјално искључење (290-347)
- Породице и домаћинства (Обитељи кућанства) (502-587)
- Рад, незапосленост и доколица (684-773)

2. Влодо Пуљиз и група аутора, *Социјална политика*, Загреб: Правни факултет, 2005

Области:

- Увод: Социјална политика – дефиниције и подручја (стр. 3-18)
- Други део: Системи социјалне политике (стр. 171-353)
 - Пензијски систем (Мировински сустав)
 - Здравствена политика
 - Социјална политика и (не)запосленост
 - Социјална помоћ
 - Породична политика (Обитељска политика)
- Трећи део: Појмовник социјалне политике (427-479)

Шира литаратура:

Ентони Гиденс *Социологија*, Београд: Економски факултет, 2003.

Џорџ Рицер *Савремена социолошка теорија и њени класични корени*, Београд: Службени гласник, 2009.

(за исте, горе наведене, области)

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПСИХОЛОГИЈЕ

Академски назив:

МАСТЕР ПСИХОЛОГ

Дужина трајања студија:

2 семестра/1 академска година

Обим студија: 60 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
---	-----------

СТРУКТУРА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА МАСТЕР АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА ПСИХОЛОГИЈЕ

Студијски програм мастер академских студија Психологије састоји је из четири модула: Клиничка психологија, Развојно-педагошка психологија, Психологија рада и Социјална психологија. За све модуле заједнички је обавезни предмет Методе и технике истраживања у психологији, заједничка је листа изборних предмета за све модуле, на којој се налази велики број предмета који покривају различита подручја психологије, и заједничка је израда и одбрана нацрта завршног мастер рада, као и израда и одбрана самог рада. Поред тога, на сваком модулу постоје два обавезна предмета из области на коју се односи модул, два предмета изборног блока за тај модул (студент бира са листе предмете у складу са својим интересовањима и склоностима, као и темом коју намерава да ради за завршни - мастер рад) и стручна пракса чији садржај одговара модулу студијског програма. Настава обавезних и изборних предмета реализује се током првог семестра, а стручна пракса, израда и одбрана нацрта мастер рада и израда и одбрана мастер рада реализују се током другог семестра. Листа понуђених предмета конципирана је тако да буду заступљене савремене теме психологије као теоријске и примењене науке, релевантне за области на које се односе модули студијског програма. На тај начин се формира профил стручњака оспособљеног да се компетентно бави психологијом. Изборни предмети треба да профилишу специфичне склоности, интересовања и аспирације кандидата, да припреме кандидата за рад у пракси и за наставак усавршавања кроз докторске студије. За све предмете предвиђени су часови предавања и вежби који се изводе различитим методама активне наставе, а такође су предвиђени и задаци за студијски истраживачки рад студената.

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА

Основни циљ мастер академских студија психологије је да, кроз пружање адекватних знања и развијање релевантних компетенција, оспособљавају студенте за стручно и самостално обављање психолошке праксе у различитим областима примењене психологије и научно истраживачке делатности.

Овај основни циљ оствариће се кроз:

- упознавање студената са најзначајнијим савременим теоријским и методолошким концептима у психологији и различитим психолошким дисциплинама и развијање критичког приступа према овим концептима,
- оспособљавање студената да користе теоријске концепте и знања у објашњавању различитих појава из свакодневног живота,
- оспособљавање студената да разумеју принципе и факторе психичког живота и развоја човека, различитих облика понашања и функционисања јединке унутар и изван социјалног контекста, како код здравог, тако и код појединца са психичким проблемима, и да примењују психолошке методе, технике и концепте у практичном раду са појединцима и групама усмереном на решавање практичних проблема у различитим областима рада и у пружању различитих видова психо-социјалне подршке,
- развијање вештина примене психодијагностичких средстава и правилног интерпретирања статуса основних психичких процеса и функција,
- развијање капацитета студената да анализирају, синтетишу и предвиђају последице и решења различитих психолошких проблема,
- оспособљавање студената да интегришу теоријска и практична знања,
- развијање вештина планирања и реализације психолошких истраживања заснованих на принципима научно-истраживачког рада и уз коришћење адекватних савремених метода и техника у свим фазама истраживачког рада,
- развијање вештина академског писања кроз израду извештаја о обављеним истраживањима,
- развијање вештина тимског рада,
- развијање свест о значају самосталног и континуираног стицања знања за компетентно обављање праксе у различитим областима и

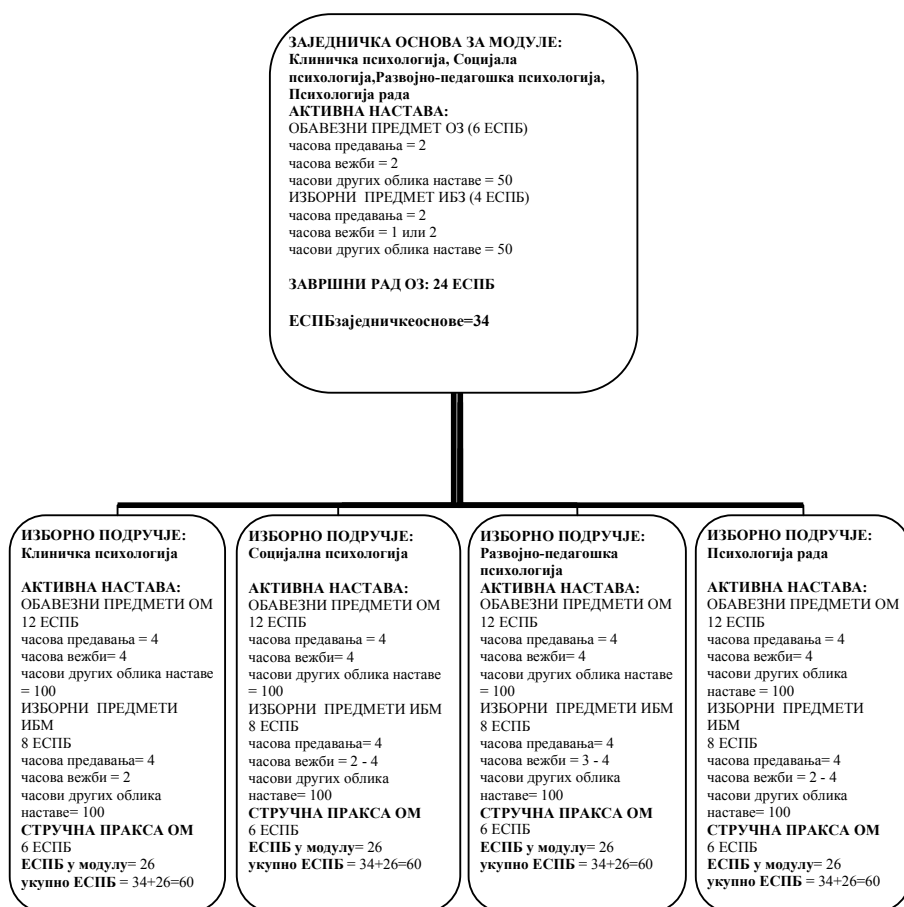
- институцијама или за даље усавршавање на специјалистичким, докторским или неким другим студијама,
- упознавање са професионалним етичким стандардима и развијање свести о важности њиховог поштовања,
- развијање критичког и самокритичког приступа сопственом раду и раду других.

ИСХОДИ УЧЕЊА – КОМПЕТЕНЦИЈЕ СВРШЕНИХ СТУДЕНАТА

Од студента се након завршених мастер академских студија из области психологије очекује да буде у стању да:

- самостално анализира и пореди различите теоријске системе и моделе,
- усвојена сазнања примени у разумевању и процени различитих аспеката психолошког функционисања како појединца, тако и група и организационих целина;
- правилно интерпретира статус основних психичких процеса и функција на основу примене психодијагностичких средстава;
- препозна психолошке потребе и проблеме у различитим доменима функционисања и примењује адекватна теоријска сазнања и практичне процедуре у њиховом решавању;
- предвиђа последице и осмишљава решења различитих психолошких проблема, креира програме и активности за подршку развоја и побољшање квалитета живота;
- планира, конципира и спроводи истраживања из различитих области психологије поштујући принципе научног истраживања;
- конструише, примењује и адекватно интерпретира психолошке мерне инструменте уз детаљно познавање статистичких процедура;
- критички процењује истраживачке налазе и компетентно их представља јавности;
- препознаје улогу психолога у сарадњи са другим струкама и у спреман је да се укључи у тимски рад;
- уважава и примењује етичке кодексе струке;
- адекватно евалуира ефекте свог професионалног рада;
- препознаје вредност континуиране едукације.

**Блок табела – приказ студијског програма мастер академских
студија психологије**



Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм мастер академских студија психологије – модул клиничка психологија

	Ш	Назив предмета	С	Т ип	Стату с пред мета	Часови активне наставе				Оста ли часов и	ЕС ПБ
						П	В	С И Р	Д О Н		
ПРВА ГОДИНА											
.	2ZPSIOTM01	Методе и технике научног истраживања	I	Т М	ОЗ	2	2	3,33			6
.	2KPSIONS01	Клиничко - социјална психологија	I	Н С	ОМ	2	2	3,33			6
.	2KPSIONS02	Психосоцијална патологија	I	Н С	ОМ	2	2	3,33			6
.		Предмет изборног блока за модул	I		ИБМ	2	1	3,33			4
.		Предмет изборног блока за модул	I		ИБМ	2	1	3,33			4
.		Предмет изборних блокова за све модуле	I		ИБЗ	2	1,63	3,33			4
						12	9,63	20			30
	2KPSII02	Стручна пракса	I I		ОМ					10	6
	2ZPSIOZR01	Израда и одбрана	I I		ОЗ					40	4

		нацрта мастер рада									
		Израда и одбрана мастер рада	I I		O3						20
											30
Укупно часова активне наставе на години студија						1 8 0	144, 45	30 0		750	60

Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски
программастер академских студија психологије – модул психологија рада

	Ш	Назив предмета	С	Ти п	Стату с предм ета	Часови активне наставе				Оста ли часо ви	ЕС ПБ
						П	В	СИ Р	ДО Н		
ПРВА ГОДИНА											
1 .	2ZPSIOT M01	Методe и технике научног истражива ња	I	Т М	ОЗ	2	2	3,3 3			6
2 .	2RPSION S01	Организац иона психологиј а	I	Н С	ОМ	2	2	3,3 3			6
3 .	2RPSION S02	Професион ална и етичка питања психологиј е рада	I	Н С	ОМ	2	2	3,3 3			6
4 .		Предмет изборног блока за модул	I		ИБМ	2	1,33	3,3 3			4
5 .		Предмет изборног блока за модул	I		ИБМ	2	1,33	3,3 3			4
6		Предмет	I		ИБЗ	2	1,63	3,3			4

.		изборних блокова за све модуле						3			
						12	10,2 9	20			30
7	2RPSII02	Стручна пракса	I I		OM					10	6
8		Израда и одбрана нацрта мастер рада	I I		O3					40	4
9	2ZPSIOZ R01	Израда и одбрана мастер рада	I I		O3						20
											30
Укупно часова активне наставе на години студија						18 0	144, 45	300		750	60

Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски
программастер академских студија психологије – модул развојно-педагошка
психологија

	Ш	Назив предмета	С	Ти п	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕС ПБ
						П	В	СИ Р	ДО Н		
ПРВА ГОДИНА											
1.	2ZPSIOT M01	Методе и технике научног истраживања	I	Т М	ОЗ	2	2	3,3 3			6
2.	2PPSION S01	Психологија у образовању	I	Н С	ОМ	2	2	3,3 3			6
3.	2PPSION S02	Истраживања у развојној психологији	I	Н С	ОМ	2	2	3,3 3			6

		ји									
4		Предмет изборног блока за модул	I		ИБМ	2	1,87	3,3 3			4
5		Предмет изборног блока за модул	I		ИБМ	2	1,87	3,3 3			4
6		Предмет изборних блокова за све модуле	I		ИБЗ	2	1,63	3,3 3			4
						12	11,3 7	20			30
7	2PPSII02	Стручна пракса	I I		ОМ					10	6
8		Израда и одбрана нацрта мастер рада	I I		ОЗ					40	4
9	2ZPSIOZ R01	Израда и одбрана мастер рада	I I		ОЗ						20
											30
Укупно часова активне наставе на години студија						18 0	170, 55	30 0		750	60

Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм
мастер академских студија психологије – модул социјална психологија

	Ш	Назив предмета	С	Ти п	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕС ПБ
						П	В	СИР	ДОН		
ПРВА ГОДИНА											
1.	2ZPSIOT M01	Методе и технике научног истраживања	I	ТМ	ОЗ	2	2	3,33			6
2.	2SPSION S01	Савремене теорије у социјалној психологији	I	НС	ОМ	2	2	3,33			6
3.	2SPSION S02	Истраживања у социјалној психологији	I	НС	ОМ	2	2	3,33			6
4.		Предмет изборног блока за модул	I		ИБМ	2	1,44	3,33			4
5.		Предмет изборног блока за модул	I		ИБМ	2	1,44	3,33			4
6.		Предмет изборних блокова за све модуле	I		ИБЗ	2	1,63	3,33			4
						12	10,51	20			30
7	2SPSII02	Стручна	I		ОМ					10	6

		пракса	I								
8	2ZPSIOZ R01	Израда и одбрана нацрта мастер рада	I I		O3					40	4
9		Израда и одбрана мастер рада	I I		O3						20
											30
Укупно часова активне наставе на години студија						18 0	157, 65	30 0		750	60
III-шифра предмета која се задаје на нивоу установе С-семестар у коме је предмет Тип предмета: Статус предмета: О-обавезни, ИБ-изборни блок, ОЗ-обавезни заједнички за више модула, ако програм има модуле ИБЗ-изборни заједнички за више модула, ако програм има модуле, ОМ-обавезни за модул, ИБМ-изборни блок модула Часови активне наставе: П-предавања, В-вежбе, ДОН- Дуги облици наставе (лабораторије вежбе, семинари и др.), СИР-студијски истраживачки рад.											

Изборна настава на студијском програму

	Ш	Назив предмета	Ти п	Статуспредмета	Часови активне наставе				ЕСП Б
					П	В	ДОН	СИР	ЕСП Б
Предметниизборногблоказа модул Клиничка психологија									
1	2KPSIISA01	Саветодавни рад са децом и адолесцентима	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
2	2KPSIINS02	Психологија стреса	НС	ИБМ	2	1		3,33	4
3	2KPSIINS03	Психологија слободног времена	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
4	2KPSIINS04	Неуропсихолог ија	НС	ИБМ	2	1		3,33	4
5	2KPSIINS05	Здравствена психологија	НС	ИБМ	2	1		3,33	4
6	2KPSIISA06	Подручја примене трансакционе анализе	СА	ИБМ	2	1		3,33	4

7	2KPSIISA 07	Форензичка психологија са судском психијатријом	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
8	2KPSIISA 08	Психолошке интервенције у кризи	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
Предмети изборног блока за модул Социјална психологија									
1	2SPSIINS 01	Социјална неуронаука	НС	ИБМ	2	1		3,33	4
2	2SPSIINS 02	Психологија индивидуалних разлика	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
3	2SPSIINS 03	Психологија партнерских веза	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
4	2SPSIINS 04	Психологија интерперсонал ног понашања	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
5	2SPSIINS 05	Психологија вођства и следбеништва	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
6	2SPSIINS 06	Емпиријска истраживања уметности	НС	ИБМ	2	1		3,33	4
7	2SPSIINS 07	Психологија хумора	НС	ИБМ	2	1		3,33	4
8	2SPSIINS 08	Студије културе и идентитета	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
9	2SPSIISA 09	Насиље у блиским везама	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
Предмети изборног блока за модул Развојно-педагошка психологија									
1	MPNNS4	Личност, способности и стилови учења	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
2	MPNSA1	Образовање деце са сметњама и тешкоћама у развоју	СА	ИБМ	2	2		3,33	4
3	MPNNS5	Психологија адолесценције	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
4	MPNSA3	Сарадња породице и	СА	ИБМ	2	2		3,33	4

		школе							
5	MPNNS8	Менаџмент у образовању	СА	ИБМ	2	2		3,33	4
6	MPNSA6	Заштита менталног здравља у школи	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
7	MPNNS3	Психологија наставника	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
8	2PPSIINS 08	Психологија родитељства	НС	ИБМ	2	1		3,33	4
Предмети изборног блока за модул Психологија рада									
1	2KPSIINS 02	Психологија стреса	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
2	2SPSIINS 04	Психологија интерперсоналног понашања	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
3	2RPSIISA 03	Мултиваријантна анализа	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
4	2SPSIINS 02	Психологија индивидуалних разлика	НС	ИБМ	2	2		3,33	4
5	2KPSIINS 05	Здравствена психологија	НС	ИБМ	2	1		3,33	4
6	2RPSIISA 06	Методе истраживања тржишта	СА	ИБМ	2	1		3,33	4
Напомена: Са листе предмета изборног блока за модул студент бира два предмета. Трећи изборни предмет студент бира са укупне листе предмета изборних блокова свих модула.									
Ш-шифра предмета која се задаје на нивоу установе Тип предмета: АО – Академско-општеобразовни, ТМ- теоријско методолошки, НС- научно стручни, УС- уметничко стручни, СА-стручно апликативни Статус предмета: И-изборни, ако програм има модуле ИЗ-изборни заједнички за више модула, ИМ-изборни за појединачни модул. Ако има предмета који су заједнички за више судијских програма, то се означава у Књизи предмета. Часови активне наставе: П-предавања, В-вежбе, ДОН- Дуги облици наставе (лабораторијске вежбе, семинари и др.), СИР-студијски истраживачки рад.									

**ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ
ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПСИХОЛОГИЈЕ**

- Огњеновић, П. (издање 2001 или било које друго) Осећај и мера, Земун: Мост-арт

Поглавља:

Проблем квалитета; Проблем интензитета; Теорија информације; Теорија детекције сигнала; Неопсихофизика

- Огњеновић, П.(издање 1992 или било које друго) Психологија опажања, Београд: Научна књига

Поглавља:

Чула-канални везе; Опажање простора, времена и покрета; Опажање облика; Когнитивна обрада информација

- Огњеновић, П., Шкорц, Б. (2005). Наше намере и осећања, Београд: Гутенбергова галаксија

Поглавља:

Основни проблеми психологије мотивације и емоција; Воља, инстинкти или мотивација; Физиолошке основе мотивације; Теорије нагона; Ненагонска мотивација; О емоцијама - физиолошки, когнитивистички и феноменолошки приступ

- Радоњић, С. (1992). Општа психологија II. Београд: Савез друштва психолога Србије.

Поглавља: Инструментално учење и делови теорија учења. стр. 107-173, стр. 236-260.

- Hol, K. S., Lindzi, G. (1983). Теорије личности, Београд: Нолит

Поглавља:

2. Фројдова класична психоаналитичка теорија, 55-74, 4. Јунгова аналитичка теорија, 125-135, 5. Социопсихолошке теорије личности, 163-180, 12. Олпортова психологија појединца, 411-427, 14. Кателова теорија личности, 489-501.

- Поповић В.Б. (2002) Буквар теорије личности, Београд: ЦПП, стр. 16-46.

- Пијаже, Ж., Инхелдер, Б. (1978). Интелектуални развој детета, Београд: Завод за уџбенике и наставна средства

Поглавља:

Уводна белешка-11; Етапе интелектуалног развоја -15; Ментални развој детета-17; I новорођенче и одојче 21; II Рано детињство од друге до седме 28; III детињство од седме до дванаесте 44; Мишљење у адолесцената 61; Сензомоторно порекло сазнања 77; Интелектуалне операције и њихов развој 93; I историјско-критички преглед 95; II појмови конзервације 103; III груписање класа и релација и образовање; IV операције које се тичу времена, простора и случаја 125; V пропозиционалне или формалне операције 134

- Рот, Н.(1994, или каснија издања) Основи социјалне психологије.Београд: Завод за уџбенике и наставна средства
Поглавље: Ефекти социјализације

- Вучић, Л. (1987) Педагошка психологија, Београд: Савез друштава психолога Србије
Поглавља:
Методe учења; Подстицаји за учење; Трансфер учења; Испитивање и оцењивање знања; Тестови знања и постигнућа; Критеријски тестови

- Голубовић, Г. (2008). Основи опште психопатологије. Ниш: Униграф
Поглавља:
Увод у психопатологију; Психичке функције и њихова патологија; Симптом, знак и синдром
у психијатрији; Класификација душевних поремећаја. (стр. 3-128; 151-159)

- Smirnof, V. (1970). Психоанализа детета. Београд: Култура (стр: 97-123)

- Тадић, Н. Психијатрија детињства и младости (1992). Београд: Научна књига (стр: 244-255)

- Бергер, Ј.(2004). Психодијагностика. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства
Поглавља:
Дијагностички интервју; Опсервација и процена понашања; Психодијагностичка процена интелигенције; Самоопис као основа процене личности; Психолошка процена : налаз и мишљење

- Арамбашић, Л. (2001). Психолошке кризне интервенције. У Биро, М. (2002). Клиничка психологија. Нови Сад: Футура Публикације, 365-374
Поглавља:
Стресни и трауматски догађаји и њихове последице. Знаци стреса и трауме. Дугорочне последице стресних и трауматских догађаја. Начини суочавања са

стресом/опоравак од трауматских догађаја. Кризни догађаји и криза као психичко стање. Особине криза. Врсте криза. Психолошке кризне интервенције.

- Влајковић, Ј. (2001). Превенција менталних поремећаја. У Биро, М. (2002). Клиничка психологија. Нови Сад: Футура Публикације, 356 -364,

Поглавља:

Историјски развој примарне превенције (медицински модел, модел психијатрије у заједници, модели психолошке примарне превенције).

- Влајковић, Ј. (2001). Теорија и пракса менталне хигијене. Београд: Центар за примењену психологију, 40-51, 80-87

Поглавља:

Развојна психологија целокупног животног циклуса. Стратегије превладавања кризе. Социјална подршка

-Тадих, Н. (1992). Психијатрија детињства и младост. Београд: Научна КМД, 86- 93, 114-117

Поглавља:

Усвојење. Породични смештај. Домски смештај. Развод и разведене породице

-Фајгел, С. (2003). Психометрија, Београд: ЦПП

Поглавља:

Подсетник за мултиваријантну анализу индивидуалних разлика; Класична тестна теорија; Модел паралелних индикатора; Стивенсонова теорија мерења и нивои мерења; Манифестне и латентне варијабле; Емергентне и латентне варијабле; Поузданост теста и ретеста; Поузданост алтернативних форми; Поузданост између оцењивача; Поузданост интерне конзистенције; Коефицијент алфа; Норме и нормирање; Права испитника; Номолошка мрежа; Методе за утврђивање конструктивне ваљаности; Критеријумска ваљаност; Садзинска ваљаност; Инкрементална ваљаност

- Гузина, Милица (1980). Кадровска психологија. Београд: Научна књига

- Чукић, Б. (2003). Психологија рада - усклађивање човека и посла, Крушевац: ИЦИМ

- Чукић, Б. (2004): Менаџмент људских ресурса, Крушевац: ИЦИМ

Из последње три књиге припремити теме: Анализа посла; Професионална оријентација; Професионална селекција; Апсентизам; Флукуација; Мотивација за рад

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПЕДАГОГИЈЕ

Академски назив:

МАСТЕР ПЕДАГОГ (Модул 1)

МАСТЕР СОЦИЈАЛНИ ПЕДАГОГ (Модул 2)

Дужина трајања студија:

2 семестара /1 академске године

Обим студија: 60 ЕСПБ

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
---	-----------

Циљеви Мастер студијског програма педагогије усмерене су на развој компетенција критичког промишљања темељних педагошких проблема, стицање академских вештина за педагошко деловање у широком спектру васпитно-образовних установа, вештина практичне примене стечених знања и креативног и компетентног процењивање и унапређивање педагошког рада. Као посебан циљ истиче се оспособљавање студената за истраживање теоријске и практичне васпитно-образовне делатности, те за научно-истраживачки рад, доживотно образовање и самообразовање.

Модул 1:

Мастер академским студијама академских педагогије студенти стичу знања и развијају вештине и способности неопходне за самостално обављање послова педагога у области васпитања и образовања, као и за даље образовање и перманентно стручно усавршавање како би били оспособљени за:

- разумевање педагошких идеја и концепција, смисла и суштине васпитања и васпитно-образовног процеса на свим ступњевима система васпитања и образовања, у породици, неформалном систему и ширем окружењу у коме се процес одвија;
- компетентно примењивање стечених знања, кроз давање квалификованих предлога и идеја за отклањање препрека и решавање проблема који ометају васпитно-образовни рад;

- организовање педагошко-инструктивног и саветодавног рада са наставницима родитељима и другим актерима васпитно-образовног рада;
- разумевање предшколске установе и школе као отвореног система, који егзистира у одређеном друштвеном контексту;
- учествовање у планирању, дизајнирању и имплементирању иновативних програма у образовним установама и успешан тимски рад са другим стручњацима;
- стицање теоријско-методолошких сазнања у циљу оспособљавања за научно-истраживачки рад, као и припрема за даље школовање и професионални развој;
- успешно самостално истраживање васпитно-образовног процеса и актуелних проблема из сопствене праксе, ради њеног унапређивања;
- планирање и реализацију акционих истраживања у васпитно-образовном раду.

Модул 2:

Током Мастер академских студија педагогије студенти стичу знања и развијају вештине и способности неопходне за самостално обављање послова социјалних педагога, као и за даље образовање и перманентно стручно усавршавање како би били оспособљени за:

- разумевање педагошких идеја и концепција, смисла и суштине васпитања и васпитно-образовног процеса на свим ступњевима система васпитања и образовања, у породици, неформалном систему и ширем окружењу у коме се процес одвија;
- успешно самостално истраживање васпитно-образовног процеса и актуелних проблема из сопствене праксе, ради њеног унапређивања (социјално депривирани особе, социјално окружење, социјална интеграција);
- планирање и реализацију акционих истраживања у васпитно-образовном раду;
- компетентно примењивање стечених знања, кроз давање квалификованих предлога и идеја за континуирано праћење међугенерациских односа и отклањање препрека;
- организовање педагошко-инструктивног и саветодавног рада са актерима васпитно-образовног рада у циљу проналажења консензуса у одређивању водећих друштвених норми;
- истраживање и прихватање интеркултурализма у концептуализацији васпитања деце, младих и старих;
- учествовање у планирању, дизајнирању и имплементирању иновативних програма у образовним установама и успешан тимски рад са другим стручњацима;
- стицање теоријско-методолошких сазнања у циљу оспособљавања

студената за научно-истраживачки рад, као о припрема за даље школовање и професионални развој.

□ васпитање особа и друштвених група, особа са поремећајима у понашању кроз процесе-превенције, социјалне интеграције, рехабилитације, социјализације, ресоцијализације...

Циљеви студијског програма операционализују се кроз: разумевање и непосредну примену различитих педагошких концепција и савремених теоријских приступа хуманизацији педагошког рада; схватање васпитно-образовног процеса као интерактивног комуникацијског процеса и развој професионалних компетенција за аналитичко-истраживачки, инструктивно-саветодавни и оперативни рад у непосредној педагошкој стварности.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Савладавањем студијског програма Мастер академских студија студент стиче следеће опште способности:

□ разумевање теоријских и практичних импликација различитих система и теоријских концепата у васпитно-образовним институцијама, у породици, неформалном систему и ширем окружењу у коме се процес васпитања одвија;

□ истраживање васпитно-образовног процеса и актуелних проблема из сопствене праксе, ради њеног унапређивања;

□ учествовање у планирању, дизајнирању и имплементирању иновативних програма у образовним установама;

□ учествовање у тимском раду и другим кооперативним облицима рада;

□ критичко промишљање релевантних проблема у васпитању и образовању;

□ развијање квалитетне интеракције између учесника васпитно-образовног процеса;

□ прецизно конципирање налаза својих и других истраживања и компетентног презентовања;

□ укључивање у процес континуираног образовања;

□ показивање сензибилности за етичке проблеме;

□ учествовање у стручним дискусијама које се тичу унапређивање струке;

□ креативно и стваралачко трагање за решењима у васпитној стварности;

□ за педагошко-инструктивни рад са наставницима, родитељима и другим актерима васпитног процеса;

□ за саветодавни рад са наставницима, родитељима, ученицима и другим актерима васпитног процеса;

□ за идентификовање особа са хендикепом, као и планирање,

организовање и реализовање рада са њима;

- за конципирање и реализовање развојно-превентивних и компензаторско- корективних програма намењених различитим потребама;
- за праћење и активно укључивање у процес реформисања система васпитања, као и имплементацију иновација.

По завршетку Мастер академских студија педагогије очекује се да студенти поседује следеће предметно-специфичне компетенције и то:

Модул 1:

- разумевања тенденција промена у систему образовања и увиђање добрих/лоших и генералних/партикуларних последица тих промена;
- учествовања у идентификовању и превазилажењу проблема на које наилазе у непосредном васпитно-образовном контексту;
- активног учествовања у програмирању васпитно-образовног рада;
- компетентног извођења истраживања у контексту установе у којој ради и да коришћења резултата сопственог истраживања и истраживања других за унапређење рада установе;
- адекватног пружања подршке породици и укључивање у решавање проблема различитих облика дисфункционалности у установама социјалне заштите;
- организовања и реализовања различитих врста образовних програма за родитеље којима би утицао на подизање педагошке културе родитеља и јачање њихових васпитних компетенција;
- реализовања педагошко-инструктивног и саветодавног рада са актерима васпитно-образовног процеса у циљу унапређивања процеса наставе;
- подстицања усвајања знања и развој вештина наставника неопходних у раду са ученицима који показују проблеме у учењу и понашању;
- организовања функционисања школе као отвореног система који размењује информације и искуства и организује сарадњу са друштвеном средином у којој се школа налази;

Модул 2:

- разуме тенденције промена у систему образовања и уме да направи увид у добре/лоше и генералне/партикуларне последице тих промена;
- уочава, разуме, прихвата, анализира и евалуира потребе васпитаника и обележја конкретних социјалних ситуација;
- подржава антидискриминаторски и антисегрегацијски принцип;
- заступа различити приступ за различите особе, за потребе мањинских идентитета;
- осмишљава и дизајнира васпитне стратегије социјално-педагошких

интервенција;

□ предвиђа на адекватан начин пружање подршке породици и укључује се у решавање проблема различитих облика дисфункционалности у установама социјалне заштите;

□ организује и реализује различите врсте образовних програма којима би се утицало на подизање педагошке културе и јачање њихових васпитних компетенција;

□ пројектује истраживање у контексту установе у којој ради и да користи резултате сопственог истраживања и истраживања других за унапређење рада установе;

□ реализује педагошко инструктивни рад са наставницима у циљу унапређивања процеса наставе, као и вештина и знања наставника у раду са ученицима који показују проблеме у учењу и понашању;

□ (ре)конструише програм васпитно-образовног рада установе;

□ организује промовисање васпитно-образовних активности у медијима, као и могућности различитих медија у процесу васпитања и образовања.

□ преобликује социјалне везе и односе, социјални идентитет,

□ компонује мултидисциплинарни тим на развоју социјалне мреже подршке васпитаницима,

планира васпитни процес на стимулативним средствима рада у циљу јачања постојећих способности сваке особе.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из тест знања из педагогије. Максимални број поена је 60.

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДРУГОГ НИВОА СТУДИЈА ПЕДАГОГИЈЕ (МОДУЛ 1- ПЕДАГОГИЈА)

Предмети I семестра	Часови активне наставе				ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	СИР	ДОН	
Методологија педагошких истраживања	2	1	2	0	6
Савремени проблеми васпитања и образовања-интердисциплинарни семинар	2	1	2	1	9
Предмет изборног блока 1.	2	1	2	0	6
Пед. комуникација	2	1	2	0	6
Теорије школе	2	1	2	0	6

Диференцијална дидактика	2	1	2	0	6
Предмет изборног блока 2.	2	1	2	1	9
Дидактичке иновације	2	1	2	1	9
Породични односи и васпитање	2	1	2	1	9
Акциона истраживања у педагогији	2	1	2	1	9
Социјална педагогија	2	1	2	1	9
Предмети II семестра	Часови активне наставе				ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	СИР	ДОН	
Предмет изборног блока 3.	2	0	0	0	5
Образовање за рефлексивну праксу	2	0	0	0	5
Педагошко - саветодавни рад	2	0	0	0	5
Методика социјално - педагошког рада	2	0	0	0	5
Породица и васпитно - образовне установе	2	0	0	0	5
Предмет изборног блока 4.	2	0	0	0	4
Стратегије ефикасног образовања	2	0	0	0	4
Педагогија слободног времена	2	0	0	0	4
Дидактика даровитих	2	0	0	0	4
Припрема деце за полазак у школу	2	0	0	0	4
Истраживачки студијски рад	0	0	20	0	6
Завршни рад	0	0	0	0	15

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ
ПРОГРАМ ДРУГОГ НИВОА СТУДИЈА ПЕДАГОГИЈЕ (МОДУЛ 2-
СОЦИЈАЛНА ПЕДАГОГИЈА)**

Предмети I семестра	Часови активне наставе				ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	СИР	ДОН	
Савремена педагогија и инклузивно образовање	2	1	2	0	6
Методологија педагошких истраживања	2	1	2	1	9
Предмет изборног блока 1.	2	1	2	0	6
Педагошка комуникација	2	1	2	0	6
Међукултурна комуникација и	2	1	2	0	6

медији					
Социологија маргиналих друштвених група	2	1	2	0	6
Социјална искљученост и политика социјалног укључивања	2	1	2	0	6
Предмет изборног блока 2.	2	1	2	1	9
Социјална педагогија	2	1	2	1	9
Ромолошке студије	2	1	2	1	9
Породични односи и васпитање	2	1	2	1	9
Методика инклузивног образовања	2	1	2	1	9
Акциона истраживања у педагогији	2	1	2	1	9
Предмети II семестра	Часови активне наставе				ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	СИР	ДОН	
Предмет изборног блока 3.	2	0	0	0	5
Социјална превенција школског насиља	2	0	0	0	5
Педагошко - саветодавни рад	2	0	0	0	5
Социјална инклузија старијих особа	2	0	0	0	5
Социјални проблеми деце и младих	2	0	0	0	5
Предмет изборног блока 4.	2	0	0	0	4
Насиље, васпитно занемаривање и злостављање	2	0	0	0	4
Педагогија слободног времена	2	0	0	0	4
Припрема деце за полазак у школу	2	0	0	0	4
Дидактика даровитих	2	0	0	0	4
Стручна пракса				5	5
Истраживачки студијски рад	0	0	20	0	6
Завршни рад	0	0	0	0	15

СПИСАК ЛИТЕРАТУРЕ ЗА ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПЕДАГОГИЈЕ

Сузић, Н. (2005): Педагогија за XXI вијек, Бања Лука: ТТ- Центар. (Методика васпитног рада у области етике и морала, стр: 545-555, и Саветодавни рад са ученицима, стр: 568-590.)

Крњајић, С. (2004): Социјално понашање ученика, Београд: ИПИ. (Социјална педагогија, стр: 15-83.)

Кнежевић – Флорић, О. (2006): Интерактивна педагогија, Нови Сад: СПДВ. (Интерактивна педагогија у васпитно-образовним институцијама стр: 157-190.)

Банђур, В. и Поткоњак, Н. (1999): Методологија педагогије, Савез педагошких друштава, Београд.

Голднер-Вуков, М. (1988): Породица у кризи, Медицинска књига, Београд, 7 - 99 стр.

Вилотијевић, М. (1999): *Дидактика- Предмет дидактике*. Научна књига, Београд.
(Проблемска настава, стр. 239-249; Програмирана настава, стр. 267-276; Егземпларна настава, стр. 303-307; Микро настава, стр. 313-317; Допунска, продужна и додатна настава, стр. 322-330; Принцип очигледности и апстрактности, стр. 396-403; Принцип индивидуализације, диференцијације и интеграције, стр. 412-420; Принцип свесне активности, стр. 428-432.)

Вилотијевић, М. (1999): *Организација наставе*. Научна књига, Београд.
(Наставни план, стр. 23-36; Наставни програм, стр. 39-43; Наставни час, стр. 105-123; Облици наставног рада, стр. 181-201; Метода усменог излагања, стр. 217-224; Метода разговора, стр. 227-247.)

Каменов, Е. (2002): *Васпитање предшколске деце*. Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
(Васпитање и узраст, стр. 22-41)

Каменов, Е. (2002): *Образовање предшколске деце*. Завод за уџбенике и наставна средства, Београд
(Циљеви образовања у предшколском узрасту, стр. 36-55, Услови успешног образовања, стр. 55-61, Васпитно-образовне методе у раду са предшколском децом стр. 78-101, Општа и посебна припрема деце за школу, стр. 211-220)

Трнавац, Н. (2005): Школска педагогија, Научна књига, Београд.
(Типолошка класификација школа (врсте школа), стр. 173-199)

Јанковић, П., Родић, Р. (2007): Школска педагогија, Учитељски факултет, Сомбор.

(Структура активности школе, стр.33-37, Продужени и целодневни боравак ученика у школи, стр.156-174, Допунски, додатни и корективно-педагошки рад у школи, стр. 238-270)

Ценић С. и Петровић Ј. (2005): Васпитање кроз историјске епохе, Учитељски факултет, Врање.

(Античка епоха стр. 27 – 50, Педагогија у епохи ренесансе стр. 83 – 90, 106 – 117, Епоха модерног доба, стр. 128 – 136, 147 – 187, 224 – 270.)

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПРОФЕСОР ПРЕДМЕТНЕ НАСТАВЕ

Академски назив:

МАСТЕР ПРОФЕСОР ПРЕДМЕТНЕ НАСТАВЕ

Дужина трајања студија:

2 семестра/1 академска година

Обим студија: 60 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	20
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Мастер за образовање професора предметне наставе је развијен у оквиру TEMPUS пројекта “Master programme for subject teachers in Serbia” (“Програм мастер студија за наставнике предметне наставе”) (ознака пројекта: “M.A.S.T.S”, број пројекта: 511170-TEMPUS-1-2010-1-RS-TEMPUS-JPCR). Основна сврха овог мастер програма је обезбеђивање образовања наставника предметне наставе у складу са законском регулативом (према *Закону о основама система образовања и васпитања* неопходан је мастер ниво образовања и минимум 36 ЕСПБ педагошко-психолошко-методичког образовања за професију наставник, према документу *Стандарди компетенција за професију наставника и њиховог професионалног развоја* захтевају се различите компетенције наставника које се односе на предметну област и методику наставе предмета, поучавање и учење, подршку развоју личности ученика и комуникацију и сарадњу) и стандардима међународне заједнице.

Општи циљ програма је да студенти развију компетенције које су неопходне за самостални рад наставника, односно стекну основна знања, вештине и способности кроз обавезни део педагошко–психолошко–методичког образовања и праксу у школи, као и виши ниво неких наставничких компетенција у зависности од изабраног предмета или групе предмета.

Посебни циљеви програма су:

- разликовање професионалног идентитета наставника од идентитета уже струке, разумевање улога наставника у школи и развијање спремности да се развијају компетенције које су потребне наставнику да би остваривао своје улоге,
- разумевање основних педагошких, психолошких и методичких сазнања и оспособљавање за њихово критичко промишљање у контексту образовне праксе,
- оспособљавање за планирање образовног рада у коме се уважавају: индивидуалне и групне одлике ученика, специфичности наставног предмета и наставног програма, одлике контекста школе и шире друштвене средине, општи циљеви савременог образовања и вредности савремене цивилизације (једнаке шансе и квалитетно образовање за све, интеркултурално разумевање, активно грађанство),
- оспособљавање за адекватно одговарање на реакције ученика и промене у контексту при реализацији васпитно-образовног рада,
- развој осетљивости за препознавање проблема у васпитно-образовном раду, њихово разумевање и осмишљавање начина њиховог решавања,
- оспособљавање за примену савремених технологија као вида подршке школском учењу,
- оспособљавање за истраживање и евалуацију образовних активности и развијање спремности за критичко промишљање, самовредновање и унапређивање сопственог рада и рада школе,
- оспособљавање за конструктивну комуникацију, сараднички рад и међусобну подршку у релацији са ученицима, родитељима, колегама и локалном средином,
- развијање професионалног идентитета наставника као професије која подразумева континуирани професионални развој.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Разумевање посла и улоге наставника у настави и ван ње и прихватање различите улоге наставника као професионалног идентитета. Познавање когнитивног, социјалног и афективног развоја деце школског узраста, као и фактора који обликују њихов развој и начина на које школовање и наставници могу да му допринесу. Планирање и реализовање васпитно-образовног рада уз развијање мотивације, активног учења и сарадње ученика и стварање услова за њихов целокупни развој. Коришћење савремених научних сазнања и методологија из предметне области и стално развијање курикулума. Способност праћења наставног процеса и оцењивања напредовања ученика. Уочавање и истраживање проблема у васпитно-

образовној пракси и њихово решавање. Сарађивање са свим релевантним актерима (колегама, ученицима, родитељима, локалном средином) у васпитно-образовном процесу. Поседовање активног и одговорног односа према сопственом професионалном развоју и развоју школе.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ:

Пријем кандидата врши се на основу просечне оцене остварене на основним академским студијама и дужине студирања.

Предмети I семестра	Часови активне наставе			ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	СИР	
Општа педагогија	2	2		6
Дидактика	2	2		6
Основи психологије	2	2		6
Психологија образовања	2	2		6
Изборни предмет	2	2		6
Предмети изборног блока 1				
Методика наставе друштвено-хуманистичких предмета				
Методика наставе техничко-технолошких предмета				
Методика наставе филолошких предмета				

Предмети II семестра	Часови активне наставе			ЕСПБ
	Предавања	Вежбе	СИР	
Изборни предмет 1	2	2		4
Изборни предмет 2	2	2		4
Изборни предмет 3	2	2		4
Предмети изборног блока 2				
Заштита менталног здравља у школи				
Психологија наставника				
Личност, способности и стилови учења				
Образовање деце са сметњама и тешкоћама у развоју				
Психологија адолесценције				
Морални развој и васпитање				
Медијска култура деце и младих				
Евалуација у васпитно-образовном раду				
Породична педагогија				
Сарадња породице и школе				
Образовна технологија				
Превенција насиља у школи				
Когнитивни и емоционални развој				
Методологија истраживања у образовању				
Менаџмент у образовању				
Школска пракса		2		6
Мастер рад				12

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЛОГИЈЕ

Академски назив:

Мастер филолог (за српски језик и књижевност)

Дужина трајања студија:

2 семестра/1 академска година

Обим студија: 60 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
---	-----------

СТРУКТУРА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Мастер академске студије филологије састоје се из четири модула:

- 1. модула српског језика,**
- 2. модула српске и компаративне књижевности,**
- 3. модула књижевности и филма,**
- 4. модула методике наставе српског језика и књижевности.**

Приликом уписа студент се опредељује за један од четири понуђена модула.

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Циљ студијског програма Мастер академске студије филологије јесте да, надовезујући се на основне академске студије, студентима омогући даље усавршавање у ужој научној области српски језик, односно српска књижевност, те постизање вештина и развој способности за интердисциплинарна проучавања књижевности и других естетских феномена (филма), као и овладавање основним и посебним наставничким вештинама на вишем нивоу које их оспособљава за успешно и иновативно укључивање у образовно-васпитни систем након завршетка студија.

Студенти би требало да прошире владање теоријско-методолошким појмовним апаратом и приступима проучавању српског језика и српске и компаративне књижевности у историјском, савременом и културном контексту; да прошире дијахронијско сагледавање историјских токова српске културе са становишта модерних теоријско-методолошких и културолошких приступа; да усаврше

способност за самостални аналитичко-критички приступ појединим књижевним делима, те за његово ситуирање у шири естетички (филмски), друштвени, историјски и културолошких контекст; да развију и усвоје технике научног писања и оспособе се за самостални научно-истраживачки рад (састављање реферата, презентација и научних радова), као и за наставак образовања на докторским студијама; да продубе познавање страних језика.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Дијахронијско сагледавање историјских токова српске културе са становишта модерних теоријско-методолошких и културолошких приступа.

Овладавање теоријским и основним практичним методама истраживачким и развојним приступима науке о језику. Стицање теоријских и практичних знања и овладавање вештинама проучавања српског језика.

Усавршавање и продубљивање теоријско-методолошког појмовног апарата и приступа књижевности у историјском и савременом контексту. Оспособљавање за самостални аналитички и критички приступ појединим књижевним делима, те за истраживање српске књижевности у оквирима јужнословенских и европских књижевности, као и њене позиције у савременој култури.

Интердисциплинаран приступ истраживачком процесу. Способност дефинисања и илустровања узајамних односа књижевних и филмских текстова у структурном, интерпретативном и прагматичном смислу. Примена критичке, филмске и културолошке теорије у анализи књижевног дела.

Примена сазнања из педагошко-психолошких дисциплина са циљем унапређења наставног процеса. Коришћење најсавременијих наставних метода. Критичко, креативно и дивергентно размишљање о проблемима из обалсти филологије. Способност самоевалуације и критичког сагледавања властитих и туђих резултата.

Развијање и примена технике научног писања и припремање за самостални научно-истраживачки рад, као и за наставак образовања на докторским студијама.

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ

У прву годину Мастер академских студија филологије може се уписати лице које има сакупљених најмање 240 ЕСПБ на програмима основних академских студија из друштвено-хуманистичког поља.

Студенти се уписују на одговарајући студијски програм на основу успеха у претходном школовању и провере њиховог знања, склоности и способности.

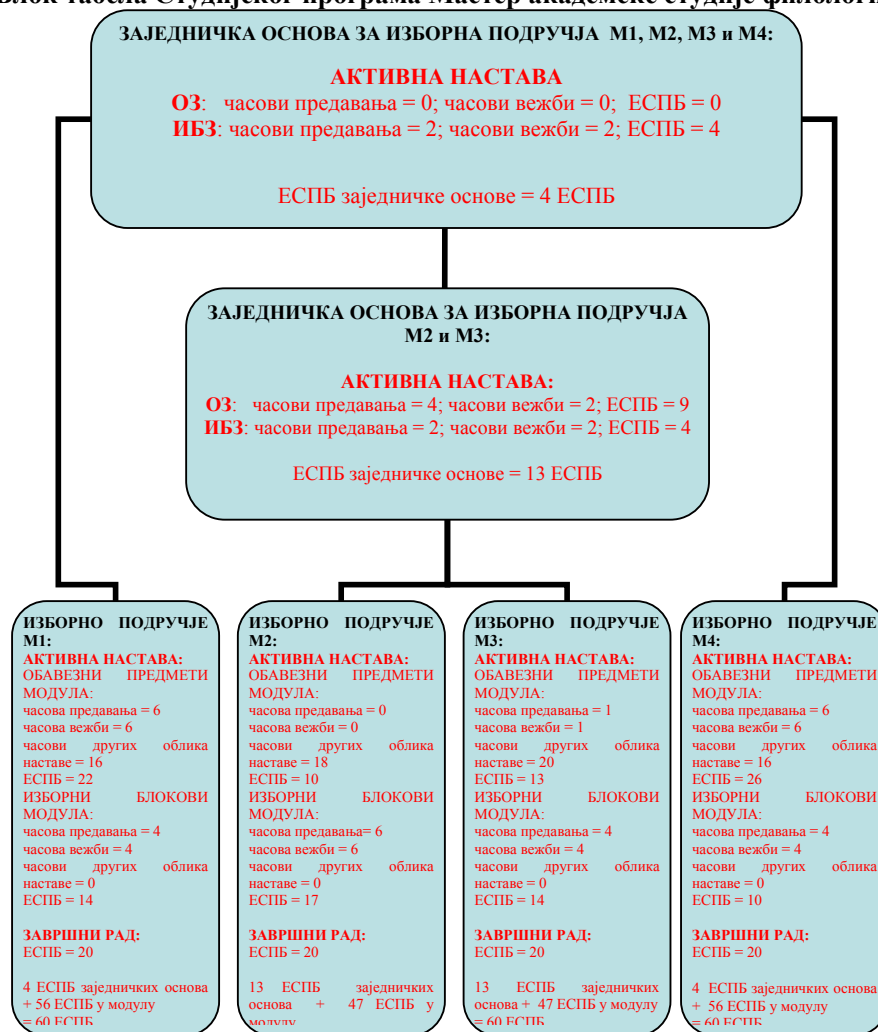
ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из посебног теста за сваки од модула на мастер академским студијама филологије:

1. теста знања из језика,
2. теста знања из књижевности,
3. теста знања из интердисциплинарног познавања књижевности и филма,
4. теста знања из методике наставе српског језика и књижевности.

Максимални број поена је 60.

Блок табела Студијског програма Мастер академске студије филологије



Изборна подручја:

М1 – српски језик;

М2 – српска и компаративна књижевност;

М3 – књижевност и филм;

М4 – методика наставе српског језика и књижевности.

Заједничке основе:

ОЗ (обавезни заједнички предмет више модула): Методологија науке о књижевности, Техника научног рада.

ИБЗ (изборни заједнички предмет више модула): Страни језик.

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ
ПРОГРАМ ДРУГОГ НИВОА СТУДИЈА ФИЛОЛОГИЈЕ**

МОДУЛ СРПСКИ ЈЕЗИК

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Прва година										
1	21ФИЛОМ01	Методологија лингвистичких истраживања	1	ОМ	2	2	0	0	0	7
2	21ФИЛОМ02	Упоредна граматика словенских језика 1	1	ОМ	2	2	0	0	0	6
3	21ФИЛИБ01	Предмет изборног блока 1	1	ИБМ	2	2	0	0	0	4
4	21ФИЛИБ02	Предмет изборног блока 2	1	ИБМ	2	2	0	0	0	6
5	21ФИЛИБ03	Предмет изборног блока 3	1	ИБМ	2	2	0	0	0	7
6	21ФИЛОМ03	Упоредна граматика словенских језика 2	2	ОМ	2	2	0	0	0	5

7	21ФИЛСИР1	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног (мастер) рада	2	ОМ	0	0	16	0	0	5
Укупно часова активне наставе на години студија = 20										
					Укупно = 6	Укупно = 6	Укупно = 8	Укупно = 0	Укупно = 0	
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија =										
8	21ФИЛЗАР1	Завршни рад			-					20
									Укупно ЕСПБ	60

МОДУЛ СРПСКА И КОМПАРАТИВНА КЊИЖЕВНОСТ

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Прва година										
1	21ФИЛОМ04	Методологија науке о књижевности	1	ОЗ	2	2	0	0	0	6
2	21ФИЛОМ05	Техника научног рада	1	ОЗ	2	0	0	0	0	3
3	21ФИЛИБ04	Предмет изборног блока 4	1	ИБЗ	2	2	0	0	0	4

4	21ФИЛИБ05	Предмет изборног блока 5	1	ИБМ	2	2	0	0	0	5
5	21ФИЛИБ06	I Предмет изборног блока 6	1	ИБМ	2	2	0	0	0	6
6	21ФИЛИБ06	II Предмет изборног блока 6	1	ИБМ	2	2	0	0	0	6
7	21ФИЛСИР2	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног (мастер) рада	2	ОМ	0	0	18	0	0	10
Укупно часова активне наставе на години студија =20										
					Укупно = 6	Укупно = 5	Укупно = 9	Укупно = 0	Укупно = 0	
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 20										
8	21ФИЛЗАР2	Завршни рад	2	ОМ	-					20
									Укупно ЕСПБ	60

* Уколико није другачије назначено, у оквиру сваког изборног блока бира се један предмет.

МОДУЛ КЊИЖЕВНОСТ И ФИЛМ

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Прва година										
1	21ФИЛОМ06	Методологија науке о књижевности	1	ОЗ	2	2	0	0	0	6
2	21ФИЛОМ07	Техника научног рада	1	ОЗ	2	0	0	0	0	3
3	21ФИЛОМ08	Основе филмског језика	1	ОМ	1	1	0	0	0	5
4	21ФИЛИБ07	Предмет изборног блока 7	1	ИБЗ	2	2	0	0	0	4
5	21ФИЛИБ08	I Предмет изборног блока 8	1	ИБМ	2	2	0	0	0	6
6	21ФИЛИБ08	II Предмет изборног блока 8	1	ИБМ	2	2	0	0	0	6
7	21ФИЛСИР3	Студијски истраживачки рад у функцији израде завршног (мастер) рада	2	ОМ	0	0	20	0	0	10

Укупно часова активне наставе на години студија = 20											
					Укупно = 5,5	Укупно = 4,5	Укупно = 10	Укупно = 0	Укупно = 0		
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија =											
8	21ФИЛЗАР03	Завршни рад	2	ОМ	-						20
										Укупно ЕСПБ	60

* Уколико није другачије назначено, у оквиру сваког изборног блока бира се један предмет.

**МОДУЛ МЕТОДИКА НАСТАВЕ
СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ**

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Прва година										
1	21ФИЛОМ09	Методологија педагошких истраживања	1	ОМ	2	2	0	0	0	6
2	21ФИЛОМ10	Методика наставе језика	1	ОМ	2	2	0	0	0	5
3	21ФИЛОМ09	Читалац и текст у савременој настави књижевности	1	ОМ	2	2	0	0	0	5
4	21ФИЛИБ09	Предмет изборног блока 9	1	ИБЗ	2	2	0	0	0	4
5	21ФИЛИБ10	Предмет изборног блока 10	1	ИБМ	2	2	0	0	0	6
6	21ФИЛИБ11	Предмет изборног блока 11	1	ИБМ	2	2	0	0	0	4
7	21ФИЛСИР4	Студијски	2	ОМ	0	0	16	0	0	10

		истраживачки рад у функцији израде завршног (мастер) рада								
Укупно часова активне наставе на години студија = 20										
					Укупно = 6	Укупно = 6	Укупно = 8	Укупно = 0	Укупно = 0	
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 20										
8	21ФИЛЗАР04	Завршни рад	2	ОМ	-					20
Укупно ЕСПБ										60

Изборна настава на студијском програму

	III	Назив предмета	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	ЕСПБ
Предмети изборног блока 1. Модул: српски језик									
1.	21ФИЛ01	Руски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
2.	21ФИЛ02	Македонски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
3.	21ФИЛ03	Бугарски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
4.	21ФИЛ04	Енглески језик 5		ИЗ	2	2	0	0	4
5.	21ФИЛ05	Руски језик 5		ИЗ	2	2	0	0	4
Предмети изборног блока 2. Модул: српски језик									
1.	21ФИЛ06	Општа лингвистика		ИЗ	2	2	0	0	6
2.	21ФИЛ07	Лексикологија		ИМ	2	2	0	0	6
3.	21ФИЛ08	Лингвистичка географија		ИМ	2	2	0	0	6
Предмети изборног блока 3. Модул: српски језик									
1.	21ФИЛ09	Језичка анализа текстова до Вука		ИМ	2	2	0	0	7
2.	21ФИЛ10	Српска ономастика		ИМ	2	2	0	0	7
3.	21ФИЛ11	Славеносрпски језик		ИМ	2	2	0	0	7
Предмети изборног блока 4. Модул: српска и компаративна књижевност									
1.	21ФИЛ12	Руски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
2.	21ФИЛ13	Македонски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4

3.	21ФИЛ14	Бугарски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
4.	21ФИЛ15	Енглески језик 5		ИЗ	2	2	0	0	4
5.	21ФИЛ16	Руски језик 5		ИЗ	2	2	0	0	4
Предмети изборног блока 5. Модул: српска и компаративна књижевност									
1.	21ФИЛ17	Семантика		ИМ	2	2	0	0	5
2.	21ФИЛ18	Постмодерна проза		ИМ	2	2	0	0	5
Предмети изборног блока 6. Модул: српска и компаративна књижевност (бирају се 2 од 4 предмета)									
1.	21ФИЛ19	Књижевност и културни контекст		ИЗ	2	2	0	0	6
2.	21ФИЛ20	Књижевност и историја		ИМ	2	2	0	0	6
3.	21ФИЛ21	Књижевност и религија		ИМ	2	2	0	0	6
4.	21ФИЛ22	Књижевност и уметности		ИМ	2	2	0	0	6
Предмети изборног блока 7. Модул: књижевност и филм									
1.	21ФИЛ23	Руски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
2.	21ФИЛ24	Македонски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
3.	21ФИЛ25	Бугарски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
4.	21ФИЛ26	Енглески језик 5		ИЗ	2	2	0	0	4
5.	21ФИЛ27	Руски језик 5		ИЗ	2	2	0	0	4
Предмети изборног блока 8. Модул: књижевност и филм (бирају се 2 од 4 предмета)									
1.	21ФИЛ28	Класици књижевности и филм		ИМ	2	2	0	0	6
2.	21ФИЛ29	Велики детективи у књижевности и филм		ИМ	2	2	0	0	6
3.	21ФИЛ30	Хорор књижевност и филм		ИМ	2	2	0	0	6
4.	21ФИЛ31	Утопија и научна фантастика		ИМ	2	2	0	0	6

Предмети изборног блока 9. Модул: методика наставе српског језика и књижевности									
1.	21ФИЛ32	Руски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
2.	21ФИЛ33	Македонски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
3.	21ФИЛ34	Бугарски језик – почетни курс		ИЗ	2	2	0	0	4
4.	21ФИЛ35	Енглески језик 5		ИЗ	2	2	0	0	4
5.	21ФИЛ36	Руски језик 5		ИЗ	2	2	0	0	4
Предмети изборног блока 10. Модул: методика наставе српског језика и књижевности									
1.	21ФИЛ37	Општа лингвистика		ИЗ	2	2	0	0	6
2.	21ФИЛ38	Књижевност и културни контекст		ИЗ	2	2	0	0	6
Предмети изборног блока 11. Модул: методика наставе српског језика и књижевности									
1.	21ФИЛ39	Личност, способности и стилови учења		ИМ	2	2	0	0	4
2.	21ФИЛ40	Акциона истраживања		ИМ	2	2	0	0	4

**ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ
ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЛОГИЈЕ,
МОДУЛ МЕТОДИКА НАСТАВЕ
СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ**

1. В. Милатовић, *Методика наставе почетног читања и писања*, Тору, Београд 2005.
2. М. Николић, *Методика наставе српског језика и књижевности*, Београд 2006.
3. П. Илић, *Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси*, Нови Сад 2006.
4. В. Брборић, *Правопис српског језика у наставној пракси*, Београд 2004.
5. М. Јањић, *Настава падежа у теорији и пракси*, Учитељски факултет у Врању 2004.
6. М. Јањић, *Савремена настава говорне културе*, Нови Сад 2008.
7. S. Težak, *Teorija i praksa nastave hrvatskog jezika*, Zagreb 1996.
8. D. Rosandić, *Od slova do metateksta*, Zagreb 2002.
9. D. Pavličević-Franić, *Komunikacijom do gramatike*, Zagreb 2005.
10. J. Harmer, *Teaching and Learning Grammar*, Longman, London 1992.
11. H. G. Widdowson, *Teaching Language as Communication*, Oxford 2000.
12. R. Oxford, *Language learning strategies*, Boston 1990.
13. Љ. Бајић, *Одабране наставне интерпретације*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2004.
14. М. Павловић Миодраг, *Припремање наставника и ученика за тумачење књижевних дела*, Завод за уџбенике, Београд, 2008.
15. D. Rosandić, *Metodika književnog odgoja*, Zagreb, 2005.

**ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ
ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЛОГИЈЕ,
МОДУЛ СРПСКИ ЈЕЗИК**

УВОД У ОПШТУ ЛИНГВИСТИКУ

1. Ранко Бугарски, *Увод у лингвистику* (било које издање)
2. Милка Ивић, *Правци у лингвистици 1-2*, девето допуњено издање или ранија издања

СТАРОСЛОВЕНСКИ ЈЕЗИК

1. Светислав Николић, *Старословенски језик 1*, било које издање

ДИЈАЛЕКТОЛОГИЈА

1. Н. Богдановић, Ј. Марковић, *Практикум из дијалектологије*, Ниш, 2000.
2. Павле Ивић, *Српскохрватски дијалекти: њихова структура и развој*, Књ. 1, Општа разматрања и штокавско наречје, Издавачка књижарница Зорана Стојановића, Сремски Карловци – Нови Сад, 1994.
3. Павле Ивић, *Српски дијалекти и њихова класификација*, Издавачка књижарница Зорана Стојановића, Сремски Карловци – Нови Сад, 2009.

ФОНЕТИКА и ФОНОЛОГИЈА

1. Бранко Милетић, *Основи фонетике српског језика*, Београд, 1980, стр. 1–112.
2. Павле Ивић, *Целокупна дела, X/1, Расправе, студије, чланци. 1. О фонологији*, Сремски Карловци – Нови Сад (Издавачка књижарница Зорана Стојановића), 1998, стр. 1–755.
3. Радоје Симић и Бранислав Остојић, *Основи фонологије српскохрватског књижевног језика*. – Титоград, 1981, стр. 7–290.
4. Драгољуб Петровић, Снежана Гудурић, *Фонологија српског језика*, Институт за српски језик САНУ, Београдска књига, Матица српска, Београд 2010, стр. 1–524.

МОРФОЛОГИЈА

1. Михаило Стевановић, *Савремени српскохрватски језик 1, Морфологија*, Београд, више издања

СИНТАКСА

1. Михаило Стевановић, *Савремени српскохрватски језик 2, Синтакса*, Београд, више издања

2. П. Пипер и др., *Синтакса савременог српског језика: проста реченица*, Београд – Нови Сад, 2005.
3. Милош Ковачевић, *Синтакса сложене реченице у српском језику*, Београд, 1998.

ИСТОРИЈА ЈЕЗИКА

1. Pavle Ivić, *Istorija jezika*, u: D. Brozović, P. Ivić, *Jezik srpskohrvatski/hrvatskosrpski, hrvatski ili srpski*, Izvadak iz II izdanja Enciklopedije Jugoslavije, Zagreb, 1988, 5–54.
2. Александар Белић, *Историја српскохрватског језика*, Књ. I, *Фонетика*, Књ. II, Св. 1: *Речи са дефлексијом*, Књ. II, Св. 2: *Речи са конјугацијом*, било које издање

ИСТОРИЈА КЊИЖЕВНОГ ЈЕЗИКА

1. Александар Младеновић, *Славеносрпски језик*, Нови Сад, 1989.
2. Александар Милановић, *Кратка историја српског књижевног језика*, Београд, 2004. __

ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЛОГИЈЕ, МОДУЛ КЊИЖЕВНОСТ И ФИЛМ

Омон, Жак, Ален Бергала, Мишел Мари, Марк Верне, *Естетика филма*, Клио, Београд, 2006.

Имами, Петрит, *Драматургија играног филма*, ННК Интернационал, Београд, 2012.

Омон, Жак, Мишел Мари, *Анализа филм(ов)а*, Клио, Београд, 2007.

Ђокић, Љубиша (прир), *Основи драматургије*, Универзитет уметности, Београд, 1989.

Моан, Рафаела, *Филмски жанрови*, Клио, Београд, 2008.

**ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ
ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЛОГИЈЕ,
МОДУЛ СРПСКА И КОМПАРАТИВНА КЊИЖЕВНОСТ**

1. Радмила Пешић, Нада Милошевић-Ђорђевић, *Народна књижевност*, Београд 1984.
2. Мирјана Детелић, *Митски простор и епика*, САНУ, Београд 1992.
3. Бошко Сувајџић, *Јунаци и маске*, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд 2005.
4. Снежана Самарџија, *Поетика усмених прозних облика*, Народна књига, Београд 1997.
5. Slavica Stojan, *Slast tartare. Marin Držić u svakodnevnici renesansnog Dubrovnika*, HAZU – Zavod za povijesne znanosti, Zagreb – Dubrovnik 2007.
6. Dunja Fališevac, *Dubrovnik – otvoreni i zatvoreni grad. Studije o dubrovačkojknjiževnoj kulturi*, Naklada Ljevak, Zagreb 2007.
7. *Leksikon Marina Držića*, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb 2009.
8. Јован Скерлић, *Историја нове српске књижевности*, 1914.
9. Предраг Палавестра, *Историја модерне српске књижевности*, 1986.
10. Бранко Поповић, *Самосвест критике*, 1987.
11. Јован Деретић, *Историја српске књижевности*, 2002.
12. Радован Вучковић, *Авангардна поезија*, 1984.
13. Предраг Палавестра, *Послератна српска књижевност /1945–1970/, 1972.*
14. Новица Петковић, *Огледи о српским песницима*, 1999.
15. Радован Вучковић, *Српска авангардна проза*, 2000.
16. М. Поповић, *Историја српске књижевности – Романтизам I-III*, 1985.
17. М. Павић, *Историја српске књижевности барока, класицизма и предромантизма I-III*, 1991.
18. Д. Живковић, *Европски оквири српске књижевности I-VI*, 1994.
19. Душан Иванић, *Српски реализам*, 1996.
20. Зденко Лешић, *Теорија књижевности*, Београд, 2008.
21. Михаил Бахтин, *О роману*, (прев), Београд, 1989.
22. Адријана Марчетић, *Фигуре приповедања*, Београд, 2004.
23. Мирјана Миочиновић, *Модерна теорија драме*, Београд, 1981.
24. Д. Богдановић, *Историја старе српске књижевности*, Београд, 1991.
25. М. Кашанин, *Српска књижевност у средњем веку*, Београд, 1990.
26. Ђ. Трифуновић, *Азбучник српских средњовековних књижевних појмова*, Београд, 1990.
27. П.С. Кохан, *Историја западноевропске књижевности*, Сарајево 1962.

28. М. Ђурић, Историја хеленске књижевности, Београд, 1997.
29. А. Лески, Грчка трагедија, Novi Sad, 1995.
30. Општа књижевност (пр. З. Милутиновић), Београд, 1999.
31. Теорија трагедије (пр.З. Стојановић), Београд, 1984.
32. Н. Богдановић, Књижевне анализе, Novi Sad, 1987.
33. М. Бахтин, Проблеми поетике Достојевског, Београд, 1967.
34. Х. Фридрих, Структура модерне лирике, Novi Sad, 2003.
35. С. М. Баура, Наслеђе симболизма, Београд, 1970.
36. Поповић Срдановић, Угаљ и месец, Панчево, 2003.
37. И. Видан, Роман струје свести, Загреб, 1971.
38. М. Солар, Модерна теорија романа, Београд, 1979.
39. Тихомир Петровић, Историја српске књижевности за децу, Врање 2001.
40. Тоде Чолак Портрети, Београд, 1976.

Пријемни испит на мастер студијама на Департману за српску и компаративну књижевност састојао се из израде есеја на неку од понуђених тема из следећих области:

1. Српска средњовековна књижевност,
2. Народна књижевност,
3. Књижевност од ренесансе до рационализма,
4. Српска књижевност 19. века,
5. Српска књижевност 20. века,
6. Општа књижевност,
7. Теорија књижевности.

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ АНГЛИСТИКЕ

Академски назив:

Мастер филолог (за енглески језик и књижевност)

Дужина трајања студија:

2 семестра/1 академска година

Обим студија: 60 ЕСПБ

Језици на којима се изводи настава: енглески и српски

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	50
--	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Мастер академске студије англистике имају за циљ да студентима пруже могућност да стекну адекватна уже-стручна знања и вештине, неопходне како за квалитетнији и успешнији рад у струци, тако и за даље академско образовање и научно-истраживачки рад. Циљ студијског програма јесте:

- 1) стицање теоријско-методолошких, научних и стручних знања из области англистичке лингвистике, науке о књижевности, студија културе и методике наставе;
- 2) развијање свести о сложености процеса учења и подучавања страног језика и самостално обављање послова у области образовања;
- 3) стицање неопходних знања и вештина и развијање способности за научно-истраживачки рад
- 4) развијање критичког мишљења, аналитичности, синтетичког закључивања и активног односа према себи и другима у процесу академског образовања и научно-истраживачког рада;
- 5) стицање вештина и компетенција за доживотно учење и усавршавање;
- 6) развијање оних индивидуалних способности студената које могу допринети њиховом квалитетнијем професионалном раду и њиховом даљем образовању у академском и научно-истраживачком окружењу.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Након реализације студијског програма мастер академских студија англистике,

1) студент је стекао научна и стручна знања и овладао методама научног истраживања из области англистичке лингвистике, науке о књижевности, студија културе и методике наставе;

2) студент је развио вештине критичког мишљења, аналитичности, синтетичког закључивања и активног односа према себи и другима у процесу образовања и сарадње са другима;

3) студент поседује способност самоевалуације и ауторефлексије, као и свест о неопходности доживотног интелектуалног и професионалног усавршавања;

4) студент је оспособљен за даље образовање кроз докторске студије; и

5) студент је развио оне индивидуалне способности које могу допринети њиховом квалитетнијем професионалном раду и њиховом даљем образовању у академском и научно-истраживачком окружењу.

УСЛОВИ ЗА УПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

У први семестар студијског програма мастер студија англистике могу се уписати студенти који су завршили основне академске студије англистике или неке друге еквивалентне студије чиме су стекли предзнања потребна за праћење предмета на понуђеном програму. Услов за упис на мастер студије Англистике јесте положен пријемни испит. Пријемни испит подразумева проверу синтетисаног знања из области англистичке лингвистике и англофоне књижевности и културе стеченог током претходног школовања. Испит се ради писмено и кандидат може да освоји до 40 бодова. Место кандидата на ранг листи дефинисано је збиром бодова добијених на основу просечне оцене током основних студија и бодова које добије изразом пријемног испита. На студије се прима првих 50 кандидата са коначне ранг листе.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ:

Пријемни испит састоји се из теста знања из енглеског језика у трајању од 120 минута. Кандидати пишу есеј на једну од понуђених тема из области енглеског језика, науке о језику и науке о књижевности. Циљ је да покажу опште знање стечено на основним студијама и способност исказивања тих знања у форми полемичког огледа. Успешном изразом оваквог теста кандидат потврђује да је компетентан да настави даље усавршавање стручних и научних знања на академском нивоу мастер студија.

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ
ПРОГРАМ МАСТЕР СТУДИЈА АНГЛИСТИКЕ:**

Први семестар

	Назив предмета	Статус предмета	Часови активне наставе		ЕСПБ
			Предавања	Вежбе	
1	Техника научног рада	О	1	1	6
2.	Основи Прагматике	ИБ	2	2	6
3.	Акустичка анализа говора	ИБ	2	2	6
4.	Англо-српске студије	ИБ	2	0	6
5.	Књижевна теорија и критика 20. века	ИБ	2	2	6
6.	Увод у Семиотику	ИБ	2	2	6
7.	Савремена англо-америчка драма	ИБ	2	2	6
8.	Савремена англофона проза	ИБ	2	2	6
9.	Књижевност српске дијаспоре у Канади	ИБ	2	2	6
10.	Утопија и научна фантастика	ИБ	2	2	6
11.	Лексикологија	ИБ	2	0	6
12.	Савремени приступи у настави страних језика	ИБ	2	2	6
13.	Савремене теорије у когнитивној лингвистици	ИБ	2	0	6
14.	Градуелност у граматичким категоријама	ИБ	2	0	6
Укупно часова активне наставе на години студија =22					

Други семестар:

1.	Студијски истраживачки рад	О	20				10
			Укупно =11	Укупно =11	Укупно =20	Укупно =	
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 42							
2.	Завршни рад	О					20
Укупно ЕСПБ							60

Изборна настава на студијском програму

III		Назив предмета	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе				ЕСПБ
					П	В	ДОН	СИР	ЕСПБ
Предмети изборног блока 1.									
1.	ANGMAS01	Основи Прагматике	НС	ИБ	2	2			6
2.	ANGMAS02	Акустичка анализа говора	СА	ИБ	2	2			6
3.	ANGMAS03	Англо-српске студије	НС	ИБ	2	0			6
4.	ANGMAS04	Књижевна теорија и критика 20. века	ТМ	ИБ	2	2			6
5.	ANGMAS05	Увод у Семиотику	НС	ИБ	2	2			6
6.	ANGMAS06	Савремена англо-америчка драма	НС	ИБ	2	2			6
7.	ANGMAS07	Савремена англофона проза	ТМ	ИБ	2	2			6
8.	ANGMAS08	Књижевност српске дијаспоре у Канади	НС	ИБ	2	2			6
9.	ANGMAS09	Утопија и научна фантастика	НС	ИБ	2	2			6
10.	ANGMAS10	Лексикологија	СА	ИБ	2	0			6
11.	ANGMAS11	Методика наставе језика	СА	ИБ	2	2			6
12.	ANGMAS12	Савремене теорије у когнитивној лингвистици	АО	ИБ	2	0			6
13.	ANGMAS13	Градуелност у граматичким категоријама	СА	ИБ	2	0			6

НАПОМЕНЕ:

- Студенту дипломских студија се омогућава да сам осмисли своје академско усмерење тиме што му се пружа низ изборних предмета у деветом семестру од којих он може одабрати оне који му одговарају у складу са будућим занимањем или научним интересовањем. Студент је у обавези да:
 - у семестру 9 положи Технику научног рада као обавезан предмет који му доноси 6 ЕСПБ.
 - у семестру 9 одабере најмање 4; предмета из Изборног блока и сакупи најмање 24 ЕСПБ.
- Листа изборних предмета утврђује се према оптерећењу наставника на седници Департамента. Број изборних предмета који се нуде сваке академске године не може бити мањи од 8.

ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ АНГЛИСТИКЕ

Anglistička lingvistika:

1. Jackendoff, R. (1994): *Patterns in the Mind: Language and Human Nature*. New York: Basic Books.
2. Graver, B. D. (1973). *Advanced English Practice*, OUP.
3. Jovanovic, Vladimir Ž. (2008): *English Morphology: A Coursebook*, Niš: Faculty of Philosophy.
4. Mišić Ilić, B. (2008): *Syntax for EFL Students*. Niš : Filozofski fakultet.
5. Quirk, R. and S. Greenbaum, (1973). *A University Grammar of English*. Longman.
6. Yule, George (2000): *The Study of Language*, Cambridge: CUP.

Angloamerička književnost i kultura:

1. Daiches, D. *A Critical History of English Literature Vol. III & IV*
2. Faulkner, W. *The Sound and the Fury*
3. Mašović, D. *Sudbinski snovi. Uvod u američke studije*. Zograf, Niš, 2009
4. Malcolm, Andrew H. *The Canadians*. Toronto: Paper Jacks, 1985.

5. Morton, Desmond. *A Short History of Canada*. Toronto: McClelland & Stewart, 1997.
6. Ristić, Ratomir. *Reading and Understanding Victorian Poetry*
7. van Ghent, Dorothy: *The English Novel*
8. *The Oxford Anthology of English Literature: The Restoration and the 18th Century & Romantic Poetry and Prose*

Завршни испит:

Избором теме из области мастер академског завршног рада, студент треба да покаже да је овладао знањима и стекао потребне компетенције за самостални рад у појединим лингвистичким, примењенолингвистичким, књижевним или књижевно-културолошким дисциплинама и областима које се изучавају на мастер академским студијама из англистике. Кроз разраду једне теме из одабране области, студент стиче детаљнија знања о тој области, а истовремено се и оспособљава за самостални научноистраживачки рад у области енглеског језика, лингвистике, књижевности и културе.

Завршни мастер рад представља истраживачки рад студента у коме се он упознаје са методологијом истраживања у области англистике (енглески језик и лингвистика, англоамеричка књижевност и култура). Након обављеног истраживања студент припрема завршни рад а након завршеног дипломског рада, кандидат га јавно брани пред трочланом комисијом коју чине ментор и још два наставника. Накох успешно одбрањеног мастер рада, кандидат стиче назив *мастер филолог (за енглески језик и књижевност)*.

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ РУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Академски назив:

Мастер филолог (за руски језик и књижевност)

Дужина трајања студија:

2 семестра/1 академска година

Обим студија: 60 ЕСПБ

Језици на којима се изводи настава: руски и српски

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	10
---	-----------

ОПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Мастер академске студије руског језика и књижевности трају једну годину односно два семестра. Од дванесет курсева у оквиру студијског програма два су обавезна, а од преосталих десет, распоређених у четири изборна блока, студент бира четири курса, из сваког изборног блока по један. Сви курсеви су једносеместрални и реализују се преко предавања и вежби, које изводе одговарајући наставници и сарадници. Садржај курсева обухвата већи број различитих области русистичке лингвистике, руске књижевности и културе, као и методологију лингвистичких истраживања и технику израде научног рада и прилагођен је нивоу знања студената који су завршили основне академске студије. У току овог студијског програма студент стиче укупно 60 ЕСПБ.

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Мастер академске студије руског језика и књижевности имају за циљ усавршавање теоријских и практичних знања из области русистичке лингвистике и руске књижевности; усавршавање комуникативне компетенције на руском језику, оспособљавање за примену стечених знања у животу, струци, настави и науци, овладавање основним лингвистичким, књижевним и методичким појмовима и теоријским системима из области русистике и славистике, оспособљавање студената за примену научних и стручних достигнућа из области руског језика и књижевности; оспособљавање студената за стручно и самостално истраживање лингвистичких, прево-

дилачких, стилистичких и књижевно-критичких проблема. Поред тога, сврха овог студијског програма је и стицање квалификација за наставак студија на докторским академским студијама

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

По завршетку мастер академских студија из области руског језика и књижевности очекује се да студент овлада методама научног истраживања из области русистичке лингвистике, науке о књижевности, студија културе и методике наставе; покаже свеобухватно знање и разумевање предмета, метода, развоја и актуелног статуса руског језика и руске књижевности, разумевање лингвистичких, преводилачких и књижевних појмова и ширих и ужих теоријских система, познавање основних метода научног истраживања у области руског језика и књижевности, као и познавање технике превођења са једног словенског језика на други. Такође, од студента се након завршених мастер студија из области руског језика и књижевности очекује да буде способан да самостално анализира и конфронтира структуру језичких система и да адекватно интерпретира лингвистичке и књижевне чињенице, да самостално анализира и тумачи језичке проблеме и појаве у настави или науци. Студенти ће бити ослобођени за даље образовање кроз докторске студије и развити оне индивидуалне способности које могу допринети њиховом квалитетнијем професионалном раду и њиховом даљем образовању.

УСЛОВИ ЗА УПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Право да конкуришу за упис на Мастер академске студије руског језика и књижевности имају сви кандидати који су завршили основне академске студије руског језика и књижевности или одговарајуће студије русистике у четворогодишњем трајању на другој високошколској установи. Пријављени кандидати приступају полагању пријемног испита који подразумева проверу знања из области русистичке лингвистике и књижевности стеченог током претходног школовања. Испит се ради писмено и кандидат може да освоји до 40 бодова. Након пријемног испита и оцене резултата на тесту врши се рангирање кандидата тако што се број поена са основних академских студија сабере са бројем поена на тесту. На основу ових укупних резултата формира се ранг листа и прима се првих 10 кандидата са коначне ранг листе (од којих 5 на буџету и 5 самофинансирајућих).

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ:

Пријемни испит састоји се из теста знања из руског језика у трајању од 120 минута. Кандидати одговарају на постављена питања и пишу есеј на једну од

понуђених тема из области руске књижевности. Циљ је да покажу опште знање стечено на основним студијама и способност исказивања тих знања. Успешном израдом оваквог теста кандидат потврђује да је компетентан да настави даље усавршавање стручних и научних знања на академском нивоу мастер студија.

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕС ПБ
					П	В	студијски истраживачки рад	други облици наставе		
ПРВА ГОДИНА										
		Методологија лингвистичких истраживања	1	ОМ	2	1	1	0	0	6
2		Техника научног рада	1	ОМ	2	0	0	0	0	3
3		Изборни блок 1 Лингвистичка анализа текста / Руска класика као систем	1	ИБМ	2	2	0	0	0	6
4		Изборни блок 2 Енглески језик 5 / Немачки језик 5 / Грчки језик 5 / Бугарски језик 5 /	1	ИБМ	1	1	0	0	0	4
5		Изборни блок 3 Пословни руски језик/ Руска књижевност и филм	1	ИБМ	2	2	0	0	0	6
6		Изборни блок 4 Руска књижевна критика / Руска емиграција	1	ИБМ	2	2	0	0	0	5
		Студијски истраживачки	2	ОМ	0	0	22	0	0	10

		рад у функцији израде дипломског (мастер) рада							
7		Завршни рад	2	ОМ	0	0	0	0	20
Укупно часова активне наставе на години студија =20									
					Укуп но = 5.5	Укуп но = 4	Укупно =11,5	Укуп но = 0	Укуп но = 0
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 20									
Укупно ЕСПБ									60

ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ РУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Русистичка лингвистика:

1. П. Пипер, *Граматика руског језика у поређењу са српском*. Завет, Београд, 2005
2. Радмило Мароевич, *Русская грамматика: Сопоставительная грамматика русского и сербского языков с историческими комментариями*. Том I и II. Москва–Београд, 2001
3. В. А. Белошапкова (ред), *Современный русский язык*. - 2-ое изд. Москва, 1989

Руска књижевност:

1. Мила Стојнић, *Руска књижевност. Књига 1-2*, Сарајево-Београд 1983.
2. М. Бабовић, *Руска књижевност*, Београд, 1978.
3. И. Скоропанова, *Русская посмодернистская литература*, М. 1999.

ЗАВРШНИ РАД:

Самосталним студијским истраживачким радом и изработком мастер академског завршног рада студент упознаје савремене научне системе у области русистике (руски језик и лингвистика, руска књижевност и култура), овладава методолошким принципима филолошких, лингвистичких и књижевних истраживања, формулише истраживачки проблем у овим областима и интегрише стечена академска знања у анализи и решавању теоријских и практичних проблема из наведених области. Осим тога, студент стиче способност за даље самостално бављење научноистраживачким радом.

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ КОМУНИКОЛОГИЈЕ

Академски назив:
МАСТЕР КОМУНИКОЛОГ

Дужина трајања студија:
2 семестра/1 академска година

Обим студија: 60 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	25
---	-----------

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Мастер академске студије новинарства конципиране су као оригиналан приступ образовању будућих новинара ангажованим на јавномњенским процесима, мултимедијалним задацима, пословима портпарола или запосленим у одељењима за јавно комуницирање, истраживачима медија и сродним пословима. Основни циљ је оспособити кандидате да квалификовано и компетентно одговоре на нове, сложене и рedefинисане захтеве комуниколошко-културo-лошких институција, установа и медија, ПР-агенција, служби за односе са јавношћу, истраживача јавности, примерено европском окружењу и процесима муњевитих друштвених промена.

Посебан циљ је интензивније повезивање факултета са масмедијским предузећима, ПР-агенцијама, професионалним удружењима и сличним институцијама. Потреба да овакво профилисани кадрови, поред вештина и уже стручних знања из различитих, специја-лизованих области, овладају знањима из дисциплина управљања информацијама, комуниколошким пројектима, и сл., намећу потребу да се факултет ближе повеже са сличним образовним установама у земљи и иностранству. Стварањем мреже академске заједнице развијаће се и богатити обим и квалитет знања, размена студената и професора, мобилност људи и идеја, што је универзални циљ којем се тежи.

ИСХОД ПРОЦЕСА УЧЕЊА:

Разумевање процеса у области комуниколошких наука, посебно журналистике, идентификовање, креирање и примена оперативних циљева медијскихх установа или ПР агенција и служби, у свим условима савременог пословања. Посебно се развијају знања, уверења, идеје и ставови истраживачког приступа, анализе и синтезе стечених знања, као и вештина креирања и преношења информација, уз мотивисање на ширење интелектуалног развоја и жељу за даљим усавршавањем. Мастер студенти биће теоријски едуковани и стручно обучени за практична и научна истраживања, развијајући квалитетне предуслове за почетак докторских студија.

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ

Пријемни испит састоји се из теста знања из области новинарства. Максимални број поена је 60.

ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ НОВИНАРСТВА

1. Јовановић Зоран (2012) У вртovima додира (примална комуникација) Београд: Чигоја, штампа Филозофски факултет Ниш
2. Јевтовић Зоран (2003): Јавно мњење и политика, Центар за журналистику, Београд

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДРУГОГ НИВОА СТУДИЈА

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	студијски истраживачки рад	други облици наставе		
ПРВА ГОДИНА										
1	НОВДАС1	Естетика комуникације	9	О	3	2	0	0	0	8
2	НОВДАС2	Савремено новинарство	9	О	2	2	0	0	0	7
3	НОВДИБ1	Изборни блок 1	9	И	2	2	0	0	0	6
4	НОВДИБ2	Изборни блок 2	9	И	2	2	0	0	0	6
5	НОВДАС3	Медијска култура	10	О	3	2	0	0	0	8
6	НОВДАС4	Конфликти и управљање јавношћу	10	О	3	2	0	0	0	7
7	НОВДАС9	Израда нацрта и истраживање за завршни рад	10	И	0	0	13	0	0	6

8	НОВДАС10	Мастер завршни рад	10							12
					Укупно = 7,5 недељно у просеку	Укупно = 6 недељно у просеку	Укупно = 6,5 недељно у просеку	Укупно = 0		
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија П+В + СИР = 15+12+ 13 =40; 40x15=600 Укупно = 600 = 20 недељно у просеку										
Укупно ЕСПБ										60

Изборна настава за студијски програм другог нивоа студија

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	студијски истраживачки рад	Дуги облици наставе		
Предмети изборног блока 1.										
1	НОВДАС5	Образовање и медији	9	И	2	2	0	0	0	6
2	НОВДАС6	Европски контексти уметности 20. века на југословенским просторима	9	И	2	2	0	0	0	6
Предмети изборног блока 2.										
3	НОВДАС7	Геополитика и медији	9	И	2	2	0	0	0	6
4	НОВДАС8	Књижевност и културни контекст	9	И	2	2	0	0	0	6
5	НОВДАС11	Глобализација и медији	9	И	2	2	0	0	0	6
6	НОВДАС9	Студијски истраживачки рад	10	О	0	0	13	0	0	6
7	НОВДАС10	Завршни рад	10							12

**КЛАСИФИКАЦИОНИ ИСПИТ ЗА УПИС НА МАСТЕР АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ КОМУНИКОЛОГИЈЕ**

За основну литературу, која би требало да послужи у припреми кандидата за тест знања на пријемно испиту за мастер-студије новинарства, предлагемо:

1. Јовановић Зоран (2012) У вртовима додира (примална комуникација)
Београд: Чигоја, штампа Филозофски факултет Ниш
2. Јевтовић Зоран (2003): Јавно мњење и политика, Центар за
журналистику, Београд

Списак оквирних области:

1. Комуникологија - одређење и дефиниције
 2. Друштво - оквир и облици људског комуницирања
 3. Медији и комуницирање - интенција, истинитост и објективност
- порука
4. Знак, симбол, смисао и дискурзивност језика
 5. Естетичке поруке, метафоризација знака и уметничка истина
 6. Друштвене функције комуницирања у друштвеној структури
 7. Функције информација у социјалном животу; слобода информисања и цензура
- баланс
8. Масмедији и масовна култура; интеркултурални дијалог
 9. Масмедији, манипулација и пропаганда
 10. Важност комуницирања у цивилном друштву
 11. Новинарство, одређење и дефиниције
 12. Новинарски жанрови - подела и карактеристике
 13. Извори информација - како направити добру причу и сачувати
14. Вест, као основни новинарски производ
 15. Врсте интервјуа, припрема и реализација
 16. Форме које истичу лични став аутора
 17. Уметничка критика у новинарству - књижевна, филмска, ликовна...
 18. Уређивање информативних емисија и водећи критеријуми
 19. Документарна репортажа
 20. Нове технологије и новинарство (on line издања, видео журнализам и сл.)

**ДОКТОРСКЕ
АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ СОЦИОЛОГИЈЕ

Академски назив:
Доктор наука – социолошке науке

Дужина трајања студија:
6 семстара/3 академске године

Обим студија: 180 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	5
---	----------

СТРУКТУРА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Докторске студије социологије трају 3 године, 180 ЕСПБ бодова. Стручни, академски, односно научни назив који се стиче након завршених студија јесте доктор социолошких наука. Докторске студије могу уписати сва лица са: завршеним дипломским академским студијама социологије и других сродних научних дисциплина из области друштвених и хуманистичких наука са освојеним најмање 300 ЕСПБ бодова и просечном оценом најмање 8; завршеним студијама за стицање VII-1 степена стручне спреме са просечном оценом најмање 8; уписаним последипломским студијама по старом закону, који су претходне студије завршили са просечном оценом најмање 8. Упис се може условити претходно положеним пријемним испитом, односно испитом за проверу способности. О пријему кандидата одлучује Научни савет докторских студија.

Програм садржи основне и изборне предмете. Преглед обавезних и изборних предмета, као и њихових оквирних садржаја дат је у прилогу. Студијски програм докторских студија обухвата активну наставу и израду докторске дисертације. Студенти похађају наставу. Наставу изводе наставници Филозофског факултета у Нишу. Настава је организована у семестрима, са недељним фондом часова предавања приказаним у прилогу (20 часова недељно).

Активна настава се дели на две категорије: предавања и студијски истраживачки рад. Укупни број часова активне наставе на свакој години студија је 600. Студијски истраживачки рад обухвата све облике наставе који су у функцији непосредног оспособљавања студента за истраживање, писање научних радова и израду докторске дисертације.

Сваки предмет је исказан ЕСПБ бодовима у прилогу. Завршни рад на докторским студијама из социологије је предвиђен и његова бодовна вредност је 40 ЕСПБ. Предуслови за упис сваког предмета или групе предмета су предвиђени оквирним садржајем сваког предмета посебно. У договору са ментором студент бира са листе понуђених предмета оне предмете који су тематски повезани са темом његове докторске тезе. Студенти могу као изборне предмете одабрати и предмете у оквиру других докторских студија у складу са предметном оријентацијом дисертације, што се утврђује у разговору докторанта са ментором у складу са његовим инструкцијама.

Активну наставу у завршној години студија чини студијски истраживачки рад који је непосредно у функцији израде докторске дисертације.

СВРХА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Имајући у виду да је сврха студијског програма докторских студија развој науке, критичког мишљења и образовање кадрова оспособљених да самостално спроводе оригинална и научно релевантна истраживања која доприносе општем развоју друштва и критички процењују истраживања других наука и научника, сврха докторских студија социологије јесте:

- оспособљавање кандидата за самостални, научно-истраживачки рад у социологији и то, како у области теоријских, тако и апликативних истраживања;
- развијање критичког мишљења о процесима и актерима функционисања друштва и друштвених промена;
- пружање могућности студентима да кроз значајан број изборних курсева пронађу своја посебна социолошка интересовања;
- продубљивање знања из посебних социолошких проблема за које студенти искажу интересовање;
- оспособљавање студената за коришћење, интерпретирање и критику достигнућа других комплементарних друштвених наука;
- развијање способности за тимски рад и учешће у

- интердисциплинарним истраживањима;
 • развијање способности за педагошки рад на највишим нивоима образовања у области социологије (на универзитетском нивоу и у научним институтима).

Имајући у виду стечена знања и способности, свршени студенти Докторских студија социологије могу се бавити: а) теоријским и емпиријским истраживањима у области друштвених наука и б) образовно-просветним делатностима у вишим и високим школама, факултетима и научним институтима. Поред тога, свршени докторанти могу да раде у: а) државним органима; б) сфери привреде – у државним и приватним компанијама; в) институцијама за пружање социјалне заштите; г) културним институцијама; д) политичким партијама; ђ) штампаним и електронским медијима; е) средњим школама као професори социологије и грађанског васпитања; ж) истраживачи у агенцијама за испитивање јавног мњења; односно свуда где је потребна стручна социолошка експертиза.

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Циљеви студијског програма из Докторских академских студија социологије обухватају стицање општих способности и предметно-специфичних компетенција које би требало да допринесу развоју науке и критичког мишљења.

Осим општих способности који укључују способност аналитичког и синтетичког начина мишљења и способности поређења; способност критичке процене аргумената и евиденције, способност за примену знања у пракси, способност комуникације и тимског рада и развијене професионалне етике; и три групе предметно специфичних компетенција (аналитичких, истраживачких и педагошких), свршени студенти докторских студија социологије морају стећи способности за самостални, научно-истраживачки рад у социологији, способност критичког мишљења о процесима и актерима функционисања друштва и друштвених промена; темељно познавање појединих социолошких проблема и одређених посебно-социолошких дисциплина (у складу са њиховим интересовањима), способност за коришћење, интерпретирање и критику достигнућа других комплементарних друштвених наука и способност за педагошки рад на највишим нивоима образовања у области социологије.

Способности које се стичу на овом нивоу студија социологије првенствено се испољавају као способност за самостално вођење оригиналних и релевантних научних истраживања у области друштвених феномена и педагошки рад у преношењу знања и вештина високог нивоа комплексности.

КОМПЕТЕНЦИЈЕ СТУДЕНАТА:

- Способност аутономног истраживачког рада у области социологије.
- Висок степен аутономије у стицању знања и потпуно овладавање процесом учења.
- Способност преношења знања.
- Способност представљања резултата пројекта/истраживања, указивањем на методе и основну линију аргументације, специјалистима и неспецијализованој публици, коришћењем одговарајућих техника.
- Способност решавања проблема и иновације у стручном и академском раду у комплексним, непознатим и непредвидљивим ситуацијама.
- Способност решавања проблемских ситуација у којима долази до изражаја структурна и институционална међуповезаност различитих области друштвеног деловања.
- Способност решавања проблемских ситуација интеграцијом знања из различитих извора.
- Способност стратешког планирања у различитим областима друштвеног живота.
- Способност анализирања и промишљања социјалних норми и односа и разумевање механизма њихове промене.
- Способност оперативне интеракције у управљању променом у комплексном окружењу.
- Способност креативног реаговања на друштвене, научне и етичке проблеме који искрсавају у професионалној и академској делатности.

УСЛОВИ ЗА УПИС СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

У прву годину докторских студија може се уписати лице које има:

1. завршене дипломске академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова и општу просечну оцену најмање 8,00 на основним академским и дипломским академским студијама – мастер,

2. завршене студије за стицање VII-1 степена стручне спреме са просечном оценом најмање 8,00,
3. уписане постдипломске студије по ранијем закону, који су претходне студије завршили са просечном оценом 8,00.

У другу годину докторских студија могу се уписати кандидати који су положили све испите на постдипломским студијама предвиђене наставним планом и програмом, уз обавезу полагања разлике у испитима у курикулуму докторских студија, чиме стичу право полагања испита из друге године докторских студија.

У трећу годину докторских студија може се уписати лице које има академски степен магистра наука, уз обавезу полагања разлике у испитима у односу на курикулум докторских студија. Након тога кандидати стичу право да пријаве докторску дисертацију, уколико имају најмање један објављен научни рад у неком од референтних научних часописа.

Веће департмана признаје положене испите кандидатима, који су по претходном закону уписали постдипломске студије.

Студијским програмом докторских студија утврђују се одговарајуће дипломске студије, односно научно подручје из којег је стечен академски степен магистра, као услов за упис на докторске студије.

Редослед кандидата за упис на прву годину докторских студија утврђује се на основу следећих критеријума: опште просечне оцено остварене на основним и дипломским академским студијама, дужине студирања на основним и дипломским студијама и остварених научних резултата, на начин предвиђен Правилником.

Услов за упис је претходно положен колоквијум (испит за проверу склоности и способности).

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ТРЕЋЕГ НИВОА СТУДИЈА СОЦИОЛОГИЈЕ

					Часови активне наставе		ЕСПБ
	III	Назив предмета	C	Статус предмета	П	СИР	
ПРВА ГОДИНА							
1	SOCDOC1	Историја социјалних	I,	O	2	2	10

		теорија	II				
2	SOCDOC2	Методологија истраживања друштвених појава	I, II	O	2	2	5
3	SOCDOC3	Израда пројекта истраживања	I, II	O	0	4	15
4	SOCDOC4	Савремена социологија	I, II	O	2	2	10
5	SOCDOCIB1	Предмети изборног блока 1.	I, II	ИБ	2	2	10
6	SOCDOCIB1	Предмети изборног блока 1.	I, II	ИБ	2	2	10

Предмети изборног блока 1

Социологија културе, Социологија развоја савременог друштва, Образовање и друштвене промене, Социологија рода

ДРУГА ГОДИНА							
7	SOCDOCIB2	Предмети изборног блока 2.	III, IV	ИБ	2	3	10
8	SOCDOCIB2	Предмети изборног блока 2.	III, IV	ИБ	2	3	10
9	SOCDOCIB2	Предмети изборног блока 2.	III, IV	ИБ	2	3	10
10	SOCDOC5	Израда нацрта докторске тезе	III, IV	O	0	4	10
11	SOCDOC6	Истраживање за докторску тезу 1	III, IV	O	0	6	20

Предмети изборног блока 2

Социологија масовног комуницирања, Социологија рада, Социологија села и града, Савремена социологија политике, Религија и савремени друштвени процеси, Морал у савременом друштву, Социологија протестантизма

ТРЕЋА ГОДИНА							
12	SOCDOC7	Истраживање за докторску тезу 2	V	O		20	10
13	SOCDOC8	Истраживање за докторску тезу 3	V	O		20	10
14	SOCDOC9	Израда и одбрана докторске тезе	VI	ИБ			40

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ФИЛОЛОГИЈЕ

Академски назив:

ДОКТОР НАУКА – ФИЛОЛОШКЕ НАУКЕ

Дужина трајања студија:

6 семестара/ 3 академске године

Обим студија: 180 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	10
---	-----------

СТРУКТУРА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Услов за упис на Докторске студије филологије јесте претходно остварен укупан обим од 300 ЕСПБ. Докторске студије филологије трају 3 године (6 семестара) и носе укупно 180 ЕСПБ (30 бодова по семестру). Сви курсеви су са статусом изборног. Студент бира курсеве које похађа, тако да до краја другог семестра у комбинацији са самосталним истраживачким радом обезбеди најмање 60 ЕСПБ, односно да до краја четвртог семестра сакупи минимум од 120 ЕСПБ. Комбинацијом одговарајућих изборних предмета, изработом одговарајућих семинарских радова, публикавањем тих радова, учешћем на научним скуповима, докторанди ће бити тематски усмерени у одређеном истраживачком правцу у функцији провођења свих припремних научних истраживачких радњи за ваљано приступање изради докторске дисертације.

Докторска дисертација из области филолошких наука завршни је део студијског програма Докторских студија филологије. Рад на дисертацији носи укупно 60 ЕСПБ. Одбраном докторске дисертације докторант стиче научни назив доктора наука – филолошке науке.

СВРХА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА

Сврха програма Докторских студија филологије јесте:

- развој филолошких наука, пре свега науке о књижевности и науке о језику;
- развој критичког мишљења;
- образовање научног подмлатка оспособљеног да самостално води оригинална и научно релевантна истраживања из области филолошких наука;
- да примењује и развија нове методологије и шири научна сазнања из ове области;
- да критички процењује текућа научна истраживања у земљи и у свету.

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА

Студијски програм Докторских студија филологије највиши је степен универзитетских академских студија и његов циљ је оспособљавање доктораната:

- за развој, унапређивање и примену научних достигнућа у области филолошких наука, превасходно науке књижевности и науке о језику;
- за темељно познавање релевантне домаће и стране филолошке литературе;
- за самосталне теоријске анализе и критичке оцене релевантне филолошке литературе;
- за критичке оцене резултата других истраживача у овој области;
- за сложена методолошка истраживања у филолошким дисциплинама и компетентну интерпретацију добијених резултата;
- за писање научних текстова;
- за постизања највише академске школске спрема чији је крајњи циљ израда докторске дисертације а резултат одбрањени докторат из области науке о језику.

Докторске студије филологије пружају високу специјализацију у одређеној области филолошких наука и оспособљавају докторанда за самосталну научну и стручну делатност у овој области.

Веома битан циљ докторских студија јесте и подизање и оспособљавање научног подмлатка и његово припремање за образовну делатност у области филолошких наука у високошколски установама.

КОМПЕТЕНЦИЈЕ СТУДЕНАТА – ДОКТОРСКЕ СТУДИЈЕ

Савладавањем студијског програма Докторских студија филологије и одбраном докторске дисертације докторанди продубљују и усавршавају знања и стичу опште и специфичне компетенције за квалитетно обављање стручне, научне и образовне делатности. Програм ових Докторских студија докторандима треба да омогући да се:

- укључују у научноистраживачки рад у домаће и међународне научне пројекте као самостални истраживачи и да самостално организују и остварују фундаментална научна истраживања у области филолошких наука;
- да самостално решавају практичне и теоријске проблеме у области филолошких наука;
- да критички мисле, делују креативно и независно;
- да поштују принципе етичког кодекса добре научне праксе;
- да комуницирају на професионалном нивоу у саопштавању научноистраживачких резултата, да су оспособљени да те резултате саопштавају на домаћим и међународним научним конференцијама, да их објављују у научним часописима;
- да доприносе развоју филолошких наука и науке уопште;
- да, стицањем доктората филолошких наука, поседују примарну квалификованост за избор у универзитетско звање доцента.

Савладавањем студијског програма Докторских студија филологије докторанд стиче и специфичне компетенције које се односе на:

- темељно познавање и разумевање филолошких наука;
- способност да прати достигнућа у струци;
- способност да решава научне и стручне проблеме уз употребу научне методологије.

**РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА ЗА СТУДИЈСКИ
ПРОГРАМ ТРЕЋЕГ НИВОА СТУДИЈА ФИЛОЛОГИЈЕ**

Предмети I године	Часови активне наставе			ЕСПБ
	Семестар	Предавања	СИР	
Предмети изборног блока 1				
Преглед књижевних теорија	1	3	0	8
Преглед савремених лингвистичких истраживања	1	3	0	8
Предмети изборног блока 2	бирају се 2 предмета из изборног блока			
Преглед естетичких теорија	1	3	0	8
Увод у генологију	1	3	0	8
Социolingвистичка истраживања: ставови према језику	1	3	0	8
Српски дијалекти у светлу језичке интерференције	1	3	0	8
Примењена лингвистика	1	3	0	8
Лингвистика и интердисциплинарност	1	3	0	8
Предмети изборног блока 3				
Преглед савремених књижевних теорија	2	3	0	8
Емпиријски основи лингвистичког истраживања	2	3	0	8
Предмети изборног блока 4	бирају се 2 предмет из изборног блока			
Естетика 20. века	2	3	0	8
Историја српске књижевне историографије	2	3	0	8
Философија ума (духа) и језик	2	3	0	8
Контрастивна анализа	2	3	0	8
Етнолингвистика	2	3	0	8
Барокна реченица српског књижевног језика пред-стандардне епохе	2	3	0	8
Израда нацрта докторске дисертације	1, 2	0	11+11	12

Предмети II године	Часови активне наставе			ЕСПБ
	Семестар	Предавања	СИР	
Предмети изборног блока 5	бирају се 3 предмета из изборног блока			
Митски и историјски садржај у усменим епским биографијама балканских Словена	3	3	0	8
Поетика и теологија стваралаштва	3	3	0	8
Барокни еп у старој дубровачкој књижевности	3	3	0	8
Српска реалистичка приповетка	3	3	0	8
Структурна семантика српске поезије 20. века	3	3	0	8
Англофони постколонијални роман	3	3	0	8
Путопис у књижевности	3	3	0	8
Књижевност и приватни живот	3	3	0	8
Експериментална фонетика	3	3	0	8
Синтакса неканоничних конструкција	3	3	0	8
Систем заменица у француском и српском језику	3	3	0	8
Увод у балканистику	3	3	0	8
Системско-функционална лингвистика	3	3	0	8
Контрастивна језичка истраживања	3	3	0	8
Предмети изборног блока 4	бирају се 3 предмет из изборног блока			
Есеј у културном контексту	4	3	0	8
Новија дубровачка књижевност	4	3	0	8
Мит, књижевност и филм	4	3	0	8
Средњовековни песнички жанрови и лик Богородице у српској поезији 20. века	4	3	0	8
Поезија 20. века	4	3	0	8
Проблем женског идентитета у	4	3	0	8

канад-ској краткој причи				
Књижевност и политика	4	3	0	8
Роман Иве Андрића	4	3	0	8
Медитеран у модерној српској књижевности	4	3	0	8
Техника наративног уланчавања код Сервантеса, Стерна и Дидроа	4	3	0	8
Прагматика и дискурс	4	3	0	8
Романски супстрат у високобалканизованим српским говорима	4	3	0	8
Језик, когниција, мултимодалност	4	3	0	8
Диглосија у старосрпској писмености	4	3	0	8
Контрастивна истраживања академског дискурса	4	3	0	8
Когнитивни, функционални и формални аспекти граматике	4	3	0	8
Истраживање за докторску дисертацију 1	3, 4	0	11 + 11	12

Предмети III године	Часови активне наставе			ЕСПБ
	Семестар	Предавања	СИР	
Истраживање за докторску дисертацију 2	5, 6	0	20 + 20	20
ИЗРАДА ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ		0	0	40

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ИСТОРИЈЕ

Академски назив:
ДОКТОР НАУКА – ИСТОРИЈСКЕ НАУКЕ

Дужина трајања студија:
6 семестара/ 3 академске године

Обим студија: 180 ЕСПБ

СТРУКТУРА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Студијски програм докторских студија историје јасно садржи циљ оспособљавања студената за потпуно овладавање постојећих знања из уже научне области историје новог века, као и из теорије историјске науке. У прву годину студија могу се уписати лица са завршеним дипломским студијама и претходно оствареним обимом од 300 ЕСПБ. Остали услови регулисани су Законом о високом образовању и Правилником о докторским студијама Филозофског факултета.

Студијски програм се састоји од четири блока изборних предмета. Садржаји предмета се налазе у књизи предмета како би се студенти унапред упознали са њиховим садржајем и шта их очекује на курсу. Студије се изводе на Филозофском факултету у Нишу и трају три године или шест семестара и имају 180 ЕСПБ-а. Докторска дисертација носи 45 ЕСПБ-а.

Прва година обухвата 2 обавезна и 4 изборна курса (1 обавезни у првом и 1 у другом семестру, као и 2 изборна у првом и 2 изборна предмета у другом семестру). Другу годину чине такође 2 обавезна и 8 изборних курсева (1 обавезни у трећем и 1 у четвртном семестру, као и 2 изборна у трећем и 2 изборна предмета у четвртном семестру). У трећој години у оквиру истраживања за докторску дисертацију у потпуности се дефинишу сви структурни делови докторске дисертације, у целости се систематизује докторска дисертација, пише се радна верзија докторске дисертације, саставља се коначна библиографија.

Пре предаје докторске дисертације докторант је обавезан да положи све испите предвиђене програмом докторских студија и да има два рада објављена или прихваћена за објављивање у домаћим или међународним

часописима. Одбраном докторске дисертације докторант стиче академски назив Доктора историјских наука.

СВРХА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Сврха студијског програма докторских студија историје је образовање студената за стицање звања доктор историје након чега су осамостаљени за самосталан научни рад, остваривање и примену оригиналних научних достигнућа. Студенти овог нивоа студија стећи ће сазнања како о дасадашњим историографским достигнућима, тако и њиховом будућем развоју и правцу истраживања. Приликом спровођења програма докторских студија студенти ће бити обучени за самосталан истраживачки рад у области историје, што пре свега подразумева стицање посебних знања из како страних, тако и старих језика на којим постоји сачувана релевантна грађа, дипломатике и палеографије, неопходних нарочито историчарима старијих епоха.

Овај програм заснива се на проучавању историје новог века, у првом реду националне, али у ширем контексту међусобних историјских веза српског народа, како са суседним, тако и са другим европским народима. Биће примењен како синхронијски, тако и дијахронијски метод изучавања институција, догађаја и процеса, у настојању да студенти докторских студија стекну потпуни преглед не само историјских дешавања, већ и појава, нарочито оних дугог трајања, које чине суштину историјске науке. Критичким односом према расположивим изорима и литератури, докторантима ће се омогућити правилније сагледавање како националне историје новог века, тако и њеног односа према европској историји, уз примену мултидисциплинарног приступа и уважавања не само резултата до којих је дошла историјска наука, већ и њој сродне дисциплине, у првом реду археологија и историја уметности, као и филозофија и социологија.

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Студенти који заврше докторске студије из историје, усвајају научна достигнућа из историје и дају оригиналан научни допринос у историји. Према избору предмета и избору теме докторске дисертације, студенти постају високо стручни у одговарајућој области. Посебна пажња биће посвећена критичком приступу изворима и литератури, што треба да допринесе како развоју критичког мишљења код студената тако и формирању самосталног става у историографском расуђивању.

Како је студијски програм Докторских студија историје највиши степен универзитетских академских студија, његов циљ је да оспособи докторанте:

1. за развој, унапређење и примену научних достигнућа у области историјске науке;

2. за овладавање знањима из домена теорије историјске науке;
3. за темељно упознавање са постојећим трендовима у релевантним областима историјске науке у свету;
4. за темељно познавање домаће и стране историографске литературе, као и за критички приступ релевантној литератури;
5. за примену стечених знања и методолошких вештина у самосталном научно – истраживачком раду;
6. за успешно решавање уочених и дефинисаних научних проблема;
7. за самосталан истраживачки рад и примену како аналитичког, тако и синтетичког метода;
8. за критичке оцене других истраживача у овој области;
9. за самосталан рад са историјским изворима и компетентну обраду њиховог садржаја;
10. за самостално писање научних текстова и расправа из области историје;
11. за постизање највише академске школске спреме чији је крајњи циљ израда докторске дисертације, а резултат одбрађен докторат из области историјских наука.

КОМПЕТЕНЦИЈЕ СТУДЕНАТА:

Савладавањем студијског програма докторских студија, полазници се оспособљавају за самосталан научни рад као и примену научних достигнућа из области историје новог века. Студент се оспособљавања за самостално научно истраживање компликованих историјских појава у широком хронолошком распону (15-20. век), као и друштвених околности на којима су се оне одигравале, за њихово правилно разумевање и прецизно научно вредновање, засновано на савременим методолошким постулатима историјске науке. Докторанти такође стичу следеће опште компетенције потребно за квалитетно обављање стручне делатности:

1. темељно познавање и разумевање историјске науке;
2. самостално решавање практичних и теоријских проблема у области историографије уз употребу научне методологије;
3. укључивање у научноистраживачки рад домаћих и међународних научних пројеката и могућност самосталног организовања фундаменталних истраживања;
4. способност самосталног коришћења техника и методологија рада на научној студији;
5. способност активног доприноса новим сазнањима у области свог интересовања, да самостално користи и преноси знање и принципе научно-истраживачког рада.

Студенти такође стичу и специфичне компетенције, које се постижу предметно-специфичним усавршавањем. Студент докторских студија добија темељно познавање историје новог века, које му омогућавају активно укључивање у научно-истраживачки рад, самостално процењивање и решавање научно-историјских питања и проблема, самостално формулисање истраживачких тема и њихово потпуно обрађивање уз ослањање на најсавременије методолошке постулате и правце развоја историјске науке. Студент је компетентан да самостално проучава и вреднује историјске изворе, доноси закључке и судове, као и да их у стручној и у научној форми саопштава, презентује и публикује у земљи и у иностранству.

Назив предмета	ЕСПБ		
	Семестар	Статус	
Техника научног рада са архивистиком	1	ОБ	8
Револуције у Европи крајем 18. и у 19. веку	1	ИЗ	6
Анжујци у Угарској и Србији	1	ИЗ	6
Историја Османског царства	1	ИЗ	6
Насеља и становништво српских земаља у 15. и 16. веку	1	ИЗ	6
Преглед савремених историографских истраживања	2	ОБ	8
Венеција и Србија у 14. и 15. веку	2	ИЗ	6
Историја Европе у новом веку	2	ИЗ	6
Источно питање	2	ИЗ	6
Историја Срба од 1800. до 1878. год.	2	ИЗ	6
Израда нацрта докторске дисертације	1 и 2	ОБ	20
Филозофија историје 1	3	ОБ	8
Историја Срба у новом веку	3	ИЗ	6
Систем крајишта на српском етничком простору у првом веку османске власти	3	ИЗ	6
Историја политичких странака у Србији у 19. веку	3	ИЗ	6
Међународни односи у 19. веку	3	ИЗ	6
Филозофија историје 2	4	ОБ	8
Србија од 1878. до 1918. год.	4	ИЗ	6
Сеобе Срба	4	ИЗ	6
Дипломатска историја Југославије од 1918. до 1990. год.	4	ИЗ	6
Историјска демографија	4	ИЗ	6
Истраживање за докторску дисертацију 1	3 и 4	ОБ	20
Истраживање за докторску дисертацију 2	5 и 6	ОБ	15
Израда и одбрана докторске дисертације	6	ИЗ	45

*ИЗ Изборни предмет, ** ОБ Обавезни предмет

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ЗА КОМУНИКОЛОГИЈУ И НОВИНАРСТВО

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ „МЕДИЈИ И ДРУШТВО“

**Академски назив:
ДОКТОР НАУКА - КОМУНИКОЛОГИЈА**

**Дужина трајања студија:
6 семестара / 3 академске године**

Обим студија: 180 ЕСПБ

Структура студијског програма

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	3
---	----------

Докторске студије трају три године и носе укупно 180 ЕСПБ бодова. Услов за упис на докторске студије је претходно остварени обим студија од најмање 300 ЕСПБ бодова на основним академским и дипломским академским студијама. Остали услови, регулисани су Законом о високом образовању и Правилником о докторским студијама Филозофског факултета Универзитета у Нишу.

Програм докторских студија *Медији и друштво* је мултидисциплинаран, модеран и научно фундиран, усмерен на актуелна тумачења доминантних теоријских праваца у области комуниколошко-културолошких наука.

Изучавањем предмета *Теорија комуницирања*, *Теорија жанрова*, и *Теорија визуелне комуникације*, кандидати ће критички и теоријски овладати савременим теоријским учењима и перспективама. За овај ниво студија предвиђен је и адекватан корпус примењених методолошких предмета (*Методологија истраживања друштвених појава* и специфична *Медијска аналитика*). Програм садржи и групу изборних предмета (*Савремена социологија*, *Историја социјалних теорија* и *Савремена социологија политике*). Специфичност програмског садржаја профилишу предмети: *Студије модерног дискурса*, *Медијска моћ и наративни контексти*,

Друштвена историја медија, Интердисциплинарност савремене уметности и медија, Психологија маса и медијска моћ, док предмети *Јавна сфера у дигиталној заједници* и *Цивилно друштво и медији* указују на потребу за изучавањем савремених медијских тенденција. Процес транзиције изискује и адекватан одговор на промене у медијској сфери, тако да ће докторанти кроз истраживачке пројекте, критички сагледавати појаве и проблеме. Почетак истраживачког рада, под менторством професора, предвиђен је за трећи семестар, најпре самостално изведеним семинарским радовима, а потом и израдом докторске дисертације, чиме студент докторских студија практично проверава и примењује стечена теоријска знања.

Сврха студијског програма

Сврха докторских студија *Медији и друштво* је у теоријско-методолошком заокруживању образовног процеса у специфичној области комуниколошко-културолошких наука, што је логичан наставак претходна два нивоа акредитованих студија. Приоритет је усавршавање сопственог научног подмлатка у области комунологије и новинарства. Програм студија је модерно конципиран, мултидисциплинаран и друштвено релевантан, са акцентом ка теоријском продубљавању комуниколошких знања и истраживачких метода којима се кандидати усмеравају у правцу развијања теоријске креативности и критичке способности за самосталан научни рад у области медија и културе.

Сврха програма је да мултидисциплинарно структурираним системом курсева оспособи кандидата за идентификовање, критичко преиспитивање и дефинисање појава у комуникационом окружењу, да их на методолошки одговарајући начин анализира и истражује, уочавајући одређене законитости, као и да их применом научне апаратуре понуди на увид научној јавности.

Циљеви студијског програма

Основни циљеви студијског програма докторских студија *Медији и друштво* су развој и креирање нових теоријских знања и истраживачких метода заснованих на актуелним комуниколошко-медијским теоријама, као и образовање научно квалификованих истраживача, аналитичара и теоретичара, едукованих за самостална, оригинална и научно релевантна истраживања.

Остваривање основних циљева подразумева оспособљавање студената:

- да критички испитују постојећа и стварају нова знања о теоријским претпоставкама и законима културне и медијске праксе;

- шире и богате развој научно-истраживачке делатности у области комуникологије, културе и медија, као и да је методолошки повезују са наставом на свим нивоима студија;
- да научно одговори на преображаје који настају у сфери комуникологије, као дела друштвене транзиције и комуниколошких револуција;
- да стварају услове за систематско увођење научно-истраживачког приступа у културним и медијским делатностима.

КОМПЕТЕНЦИЈЕ СТУДЕНАТА

Предвиђени програм, студенте постепено уводи у научно утемељено теоријско бављење различитим областима теорије медија, комуницирања, културе и друштва, уз пуну укљученост у примењене методе из свакодневне праксе. Курикулумом и садржајем предмета, организацијом, као и оцењивањем студијско-истраживачког рада, кандидатима је обезбеђено стицање највишег степена знања у области комуниколошко-културолошких наука. Докторанти такође стичу и поједине опште компетенције потребне за обављање стручне и научне делатности:

1. темељно познавање и разумевање комуниколошко-културолошких наука;
2. способност за самосталан научно-истраживачки рад;
3. овладавање процесним елементима у домену идентификовања и успостављања научних чињеница у оквиру медијско-комуникационих теорија важних за друштвено окружење и развој;
4. оспособљеност за успешно решавање уочених научних проблема;
5. способност самосталног коришћења техника и метода у научној анализи на свим нивоима научног сазнања;
6. припремљеност за одговарајући трансфер знања, односно принципа научно-истраживачког рада;
7. способност креативног и критичког приступа многобројним и све сложенијим развојним проблемима у области медија.

Друштвена важност и сврсисходност програма су у обезбеђивању академског образовања највишег степена и стварања компетентне научно-истраживачке и педагошке базе у домену комуниколошко-културолошких наука, као и у области стварања научне стратегије развоја у медијском образовању.

Назив предмета	семестар	статус	ЕСПБ
Прва година			
<u>Теорије комуникације</u>	I	O	6
<u>Методологија истраживања друштвених појава</u>	I	O	6
<u>Савремена социологија</u>	I	И	6
<u>Историја социјалних теорија</u>			
<u>Израда нацрта докторске дисертације 1</u>	I	И	12
<u>Студије модерног дискурса</u>	II	O	6
<u>Теорије визуелне комуникације</u>	II	O	6
<u>Медијска моћ и наративни контексти</u>	II	И	6
<u>Савремена социологија политике</u>			
<u>Израда нацрта докторске дисертације 2</u>	II	И	12
Друга година			
<u>Теорије жанрова</u>	III	O	6
<u>Друштвена историја медија</u>	III	O	6
<u>Савремене технологије и комуницирање</u>	III	И	6
<u>Медијска аналитика</u>			
<u>Истраживање за докторску дисертацију 1</u>			12
<u>Интердисциплинарност савремене уметности и медија</u>	IV	O	6
<u>Психологија масе и медијска моћ</u>	IV	O	6
<u>Јавна сфера у дигиталној заједници</u>	IV	И	6
<u>Цивилно друштво и медији</u>			
<u>Истраживање за докторску дисертацију 2</u>			12
Трећа година			
<u>Истраживање за докторску дисертацију 3</u>	V		10
<u>Истраживање за докторску дисертацију 4</u>	VI		10
<u>Израда и одбрана докторске дисертације</u>	VI		40

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПСИХОЛОГИЈЕ

**Академски назив:
ДОКТОР НАУКА – ПСИХОЛОШКЕ НАУКЕ**

**Дужина трајања студија:
6 семестара/ 3 академске године**

Обим студија: 180 ЕСПБ

Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм (ово је број студената за који се програм акредитује, и који улази у све обрачунае)	10
---	-----------

СТРУКТУРА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

План докторских студија обухвата обавезне и изборне предмете који се одвијају током прва четири семестра. Предмете кандидат бира у договору са ментором код кога намерава да ради докторску дисертацију Сви докторанти током првог и другог семестра похађају један базичан теоријски предмет и један изборни предмет са листе изборних предмета.

У трећем семестру докторанти бирају са листе изборних предмета два предмета, а у четвртом семестру један.

Оваква структура програма обезбеђује могућност усмеравања кандидата у правцу неких ширих области психологије уз поштовање принципа да кандидат може добрим делом да креира програм према властитим афинитетима.

Докторант већ на првој години спроводи самостални истраживачки рад, који би требало да представља припрему за научно-истраживачки рад. Током докторских студија докторант треба да објави два рада у међународним часописима

На другој години студија усмерава се на израду нацрта истраживања докторске дисертације који брани пред комисијом. Кандидат је обавезан да пријави и брани нацрт истраживања за докторску дисертацију пред Већем департмана за психологију. Уколико Веће прихвати нацрт, упућује га Наставно-научном већу факултета, а затим одговарајућем телу Универзитета

на одобравање. Нацрт се разматра детаљно и указује се кандидату на све добре стране и евентуалне недостатке које треба отклонити. Након тога, ако је нацрт истраживања за докторску дисертацију прихваћен, кандидат приступа истраживању, које мора бити изведено према свим захтевима научне методологије важећим у психологији, односно грани психологије у којој се ради истраживање.

Пети и шести семестар је предвиђен за израду и одбрану докторске дисертације.

Докторска дисертација представља завршни испит за титулу доктора наука. Она је самостални истраживачки рад који докторант осмишљава и кроз континуирани рад са ментором спроводи током целокупних докторских студија, да би га након испуњавања свих обавеза презентовао и бранио пред компетентном комисијом.

Укупна бодовна вредност предвиђена за израду докторске дисертације, укључујући писање и одбрану нацрта тезе, студијски истраживачки рад и израду и одбрану докторске тезе износи 110 ЕСПБ, од укупно 180 ЕСПБ колико носи цео студијски програм докторских студија.

На докторске студије психологије може се уписати број кандидата који предвиђају критеријуми ресорног министарства.

СВРХА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Студијски програм Докторских студија психологије треба да омогући најбољим кандидатима да стекну највише академско образовање. То подразумева њихову оспособљеност да користе савремену научну методологију истражујући различите проблеме којима се психологија као наука бави. Истовремено, то значи и оспособљеност да се прате светска научна достигнућа из одабраних области истраживања психолошких проблема. Докторске студије психологије намењене су, с једне стране, оспособљавању за научно-истраживачки рад и с друге стране, за наставну делатност на високошколским установама.

Специфични циљеви докторских студија су следећи:

1. Оспособљавање за научно теоријско мишљење.
2. Оспособљавање за продубљено, свестрано и критичко разумевање постојећих психолошких знања, теорија и метода.
3. Оспособљавање за самостално решавање теоријских и практичних проблема психолошке науке и разних подручја примењене психологије.

Кандидати који стекну докторат из области психологије оспособљени су да се баве научно-истраживачким радом и да на тај начин доприносе унапређењу друштвене стварности и квалитету живота. Они, такође, треба да публикују резултате својих теоријских и емпиријских истраживања, објављују студије и монографије, учествују у раду националних и међународних научних конференција и конгреса психологије, повезујући се са научницима из других земаља, размењујући са њима своја истраживачка искуства и достигнућа.

Другим речима, доктори наука треба да буду оспособљени да континуирано долазе до нових сазнања, организују научно истраживачки рад, антиципирају перспективе истраживања у психологији и проширују подручја примене.

ЦИЉЕВИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Циљ докторских студија из области психологије је да омогући студентима даље стицање знања и разумевање ширих и савремених теоријских система у различитим областима психологије, развој критичког и самокритичког мишљења и приступа у научно истраживачком и практичном раду.

У остваривању основних циљева студенте треба оспособити да:

1. Разумеју и користе најсавременија знања у струци.
2. Самостално решавају теоријске и практичне проблеме и спроводе научна истраживања.
3. Самостално обрађују и интерпретирају резултате истраживања.
4. Комуницирају на професионалном нивоу у саопштавању научно-истраживачких резултата.
5. Резултате саопштавају на научним конференцијама и објављују у научним часописима,
6. Самостално организују и спроводе едукацију на академском нивоу
7. Поштују принципе етичког кодекса у практичном раду,
8. Својим радом доприносе развоју психологије и науке уопште.

КОМПЕТЕНЦИЈЕ СТУДЕНАТА:

Доктор психолошких наука темељно разуме и познаје савремене психолошке теорије и системе. Има критичку свест и способност анализе и аргументације за и против одређене теорије, модела и приступа у психологији. Самостално мисли, говори и пише о савременој психологији као науци. Поседује способност превођења знања из једног теоријско-истраживачког контекста у други.

Такође, доктор психолошких наука је теоријско-методолошки оспособљен за:

1. Самостално (или као члан или вођа тима) дефинисање и спровођење

истраживања из области психологије и сродних дисциплина као и статистичку обраду података.

2. Интеграцију резултата истраживања и извештавање јавности о резултатима истраживања у складу са међународним стандардима.
3. Објављивање истраживачких резултат у разним облицима које нуди савремена научна публицистика и у складу са међународним издавачким стандардима.
4. Покаже вештине евалуације и самоевалуације научног учинка, ради управљања сопственом истраживачком каријером.
5. Самостално извођење едукације на академском нивоу.

Реализацију активности у различитим областима живота у складу са општим моралним принципима и етичким кодексом струке.

Назив предмета	ЕСПБ		
	Семестар	Статус	
Методологија истраживања у психологији 1	1	ОБ	10
Методологија истраживања у психологији 2	2	ОБ	10
Савремени трендови у социјалној психологији	1	ИЗ	10
Психологија рада	1	ИЗ	10
Истраживања у психологији личности	1	ИЗ	10
Савремене теорије и истраживања у развојној психологији	1	ИЗ	10
Психотерапија клиничких синдрома	2,3	ИЗ	10
Развојни ризици и психопатологија	2,3	ИЗ	10
Истраживања невербалних понашања	2,3	ИЗ	10
Савремени приступи у психологији породице	2,3	ИЗ	10
Психометријске методе и модели	2,3	ИЗ	10
Савремене концепције менталног здравља	2,3	ИЗ	10
Неурофизиологија стреса	2,3	ИЗ	10
Студијски истраживачки рад саопштен на научном скупу	1	ИЗ	10
Студијски истраживачки рад штампан у научном часопису 1	2	ИЗ	10
Студијски истраживачки рад штампан у научном часопису 2	3	ИЗ	10
Израда и одбрана нацрта истраживања за докторску дисертацију	4	ИЗ	20
Истраживање за докторску дисертацију	5,6	ИЗ	20
Израда и одбрана докторске дисертације	5,6	ИЗ	40

*ИЗ Изборни предмет, ** ОБ Обавезни предмет

ИНФОРМАЦИЈЕ

АДРЕСЕ И ТЕЛЕФОНИ

Филозофски факултет,
18000 Ниш, Тирила и Методија 2
<http://www.filfak.ni.ac.rs>

Централа	514-312 514-313 514-244 527-649
Портирница	528-059
Студентски парламент	514-178
Служба за студентска питања	локал 186, 132
Служба за мастер и докторске студије	локал 141
Деканат	514-311 лок. 105 514-243 лок. 108
Продекани	
Продекан за финансије	514-243 лок. 121
Продекан за наставу	514-243 лок. 119
Продекан за науку	514-243 лок. 195
Секретар	514-243 лок. 122
Факс	514-310

Департмани:

Филозофија	локал 160
Историја	локал 139
Социологија	локал 168
Психологија	локал 166
Педагогија	локал 181
Српски језик	локал 153
Српска и компаративна књижевност	локал 149 или 145
Англистика	локал 187 или 152
Руски језик и књижевност	локал 147
Француски језик и књижевност	локал 182
Новинарство	локал 155

ЖИРО-РАЧУН
840-1818666-89

позив на број
74212102

ИЗДАВАЧ:

Филозофски факултет
Универзитета у Нишу

ЗА ИЗДАВАЧА:

Проф. др Горан Максимовић, декан

УРЕЂИВАЧКИ ОДБОР:

Проф. др Снежана Милосављевић Милић

Проф. др Бојана Димитријевић

Проф. др Татјана Пауновић

Ирена Вељковић

Весница Кртолица

ЛЕКТОР: Маја Д. Стојковић

КОРИЦЕ: Дарко Јовановић

ПРЕЛОМ: Милан Д. Ранђеловић

ШТАМПА:

SCERO PRINT